# 

في تهجي اللغة العربية و الكتاب العزيز الطالب و الممال

> منهج للروضة و المدارس القرآنية و الخلاوي و غير الناطقين باللغة العربية

A.Halo

للنشر والتوزيح

خادم القرآن الكريم أبو أنس محمد بن سيد

في تهجي اللغة العربية والكتاب العزيز

# للطالب والمعلم

منهج للروضة والمدارس القرآنية والخلاوي وغيرالناطقين باللغة العربية

> جمع وترتيب خادم القرآن الكريم أبو أنس محمد بن سيد



أَمُوتُ وَيَبْقَىٰ كُلُّ مَا قَدْ كَتَبْتُهُ ۚ فَيَا لَيْتَ مَنْ يَقْرَأُ كِتَابِي دَعَا لِيَا لَعَلَّ إِلَهِي أَنْ يَمُنَّ بِلُطْفِهِ وَيَرْحَمَ تَقْصِيرِي وَسُوءَ فِعَالِيَا

الطبعة الأولسى: 2019م / 1441هـ

رقم الإيداع: 2019/22496

I.S.B.N: 978-977-6530-40-9

لمراسلة المؤلف

يرجى التواصل على:

**(C)** + 265998951712

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

إلا لمن أراد أن يطبعه ويوزعه مجانًا

# أبو أنس محمد بن سيد

	الفهرس
	المقدمة
۱۰	أسماء الحروف
	الحروف بالفتح
۱۲	التدريب الأول: كيفية تهجي حرفين متماثلين
۱۳ .	التدريب الثاني: كيفية نطق الحروف المفخمة والمرققة المفتوحة
۱٥	التدريب الثالث: كيفية التهجي لحركة الفتح في الكلمات الثلاثية
۱۷	التدريب الرابع: الكلمات بحركة الفتح في ثلاثة أحرف
	التدريب الخامس: الكلمات بحركة الفتح في أربعة أحرف
	الحروف بالكسر
۲۰	التدريب الأول: كيفية التهجي لحركة الكسر في الكلمات الثلاثية
	التدريب الثاني: الكلمات بحركة الكسر في ثلاثة أحرف
	التدريب الثالث: الكلمات بحركة الكسر في أربعة وخمسة أحرف
	الحروف بالضم
	التدريب الأول: كيفية التهجي لحركة الضم في الكلمات الثلاثية
	التدريب الثاني: الكلمات بحركة الضم في ثلاثة أحرف
	التدريب الثالث: الكلمات بحركة الضم في أربعة وخمسة وستة أحرف
	مراجعة على نطق الحركات الثلاث ( الفتح والكسر والضم )
	المد بالألف
	التدريب الأول: المدبالألف
	التدريب الثاني: المد بالألف
	التدريب الثالث: المد بالألف في صورة جمل قرآنية
٠ <i>د</i> .	المد بالياء
	التدريب الثاني: المد بالياء
	التدريب الثالث: المد بالياء في صورة جمل قرآنية
	المد بالواو
49	التدريب الأول: المد بالواو

CARON TO THE PARTY OF THE PARTY	التدريب الثاني: المد بالواو
g \	التدريب الثالث: المد بالواو في صورة جمل قرآنية
	مقارنة بين الحركات والمدود
	مدالبدل
٤٥	مدالصلةالصغرى
	التدريب الأول: التنوين بالضم
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٤٨	التدريب الثاني: التنوين بالضم
٤٩	التدريب الأول: التنوين بالكسر
	التدريب الثاني: التنوين بالكسر
٥١	التنوين بالفتح
٥٢	التدريب الأول: التنوين بالفتح (ومد العوض)
	التدريب الثاني: التنوين بالفتح
	تدريبات على التنوين بالفتح والكسر والضم
	السكون
٥٦	التدريب الأول: الحروف الساكنة
٥٧	التدريب الثاني: الحروف الساكنة
٥٨	تدريبات على البدء بهمزة الوصل
٥٩	اللام القمرية
٦٠	تدريبات على المد المتصل الواجب
71	تدريبات على المد المنفصل الجائز والصلة الكبرى
77	تدريبات على تهجي الآيات
٦٣	التشديد بالفتح والكسر والضم التشديد بالفتح والكسر
7٤	التدريب الأول: التشديد بالفتح والكسر والضم
٦٥	التدريب الثاني: التشديد بالفتح والكسر والضم
77	اللام الشمسية
٦٧	تدريبات على إسقاط حرف المد وصلا

# أبو أنس محمد بن سيد

٦٨	تُدريبات على التخلص من التقاء الساكنين بكسر نون التنوين
٦٩	ً التشديد بالفِتح مع المد بالألف، وبالكسر مع المد بالياء، وبالضم مع المد بالواو
٧٠	التدريب الأول: التشديد مع المدود
	التدريب الثاني: التشديد مع المدود
	تدريبات على الله اللازم الكلمي المثقل والمخفف
	التشديد مع التنوين بالٰفتح والكسر والضم
	التدريب الأول: التشديد مع التنوين بالفتح والكسر والضم
	التدريب الثاني: التشديد مع التنوين بالفتح والكسر والضم
	المشدد الموقوف عليه
<b>YY</b>	تدريبات على تهجي الإظهار الحلقي
	تدريبات على تهجي الإدغام بنوعية والإظهار المطلق
٧٩	تدريبات على تهجي الإقلاب
	تدريبات على تهجي الإخفاء الحقيقي
	تدريبات على تهجي الإخفاء الشفوي
	تدريبات على تهجي الإدغام الشفوي
	تدريبات على تهجي الإظهار الشفوي
۸۰	تدريبات على إدغام المتماثلين والمتجانسين والمتقاربين ي
	تدريبات على المد العارض للسكون ومد اللين
۸٧	تدريبات على المد اللازم الحرفي المثقل والمخفف
	الألفات السبعة في القرآن الكريم
	تدريبات على تهجي بعض الآيات والسور
97	إرشادات للمعلم
حروف	مقدمة مهمة ومختصرة لأهم المخارج والصفات للحروف ( الحروف اللثوية -
97	الشدة والرخاوة والبينية)
٩٤	حروف الهمس والجهر
	حروف الاستعلاء والاستفال
۹٦	الحروف المفخمة أحيانا والمرققة أحيانا (الألف-اللام -الراء وأحكامها)
٩٨	القلقلة

99	جدول المد وأقسامه وفروعه
1	تعريف المد- والمد الطبيعي
مقداره	ملحقات المد الطبيعي - مد البدل - مد الصلة الصغرى وأقسامه و
1.7	تنبيهات على مد الصلّة
1.5	مد العوض
1.0	المدود الفرعية: (المد المتصل - والمد المنفصل والصلة الكبرى)
1.7	المد اللازم وأقسامه
	الحروف المقطعة والمدود الواقعة فيها
1.9	خلاصة البحث للمد اللازم
	المدالعارض للسكون ومداللين
	همزة القطع والوصل
117	التقاء الحرفين الساكنين في كلمتين
115	جدول التخلص من التقاء الساكنين
110	الإدعام في المتماثلين والمتجانسين والمتقاربين أولا: المتماثلان
117	ثانيا: المتجانسان
	ثالثا: المتقاربان
\\A	أحكام النون الساكنة والتنوين
119	أولا: الإظهار
	ثانيا: الإُدغام
	ثالثًا: الإِقلاب
\ ew	رابعا: الإخفاء الحقيقي
150	تنبيهات على تهجي أحكام النون الساكنة والتنوين
	علامات الوقف في المصحف الشريف
167	مايراعى لحفص عندالقراءة بالتوسط (الشاطبية) والقصر (الطيبة)
	الفرق بين رسم المصحف والرسم الإملائي

#### مقدمة الطبعة الأولى

#### بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله على أما بعد:

فإن أولى ما تنفق فيه الأعمار، وخير ما يتقرب به للواحد القهار، وأشرف ما تصرف إليه الهمم بالليل والنهار، وأفضل وأرقى ما ترنوا إليه همم أولى الأبصار؛ هو تعلم كتاب الله عز وجل وتعليمه، فقد قال نبينا على: " خيركم من تعلم القرآن وعلمه " [رواه البخاري].

ولهذا فقد أمعنا النظر وفتشنا مرارًا عن طريقة سريعة لتعلم القرآن بلفظه ورسمه وأحكام تجويده - مع تعلم حروف اللغة العربية بهيئاتها المختلفة ومخارجها المتعددة - فلم نجد خيرًا من هذه الطريقة المباركة المسماة ب: " القاعدة النورانية".

والتي اخترعها وابتدأها صاحب " القاعدة البغدادية" - لا نعلمه ولكن الله يعلمه-رحمه الله وجعل الجنة مثواه، والتي تلقاها بشغف ونهل منها العلماء والمعلمون - وما زالوا يحسنون فيها ويطورونها جيلًا بعد جيل - حتى انتهت إلى المبارك الشيخ الهندي نور محمد حقاني المتوفى سنة ( ١٣٤٣ هـ، ١٩٢٥م) فجعل جُلَّ أمثلتها من القرءان العظيم، وأضاف إليها بعض أحكام التجويد، فاستفاد منها ومن البغدادية الكثير، وسموها بأسماء عدة منها: (القاعدة المكية - الحدنية - الحلبية - الجزئية - الجزء الرشيدي - الذهبية - القاعدة الميسرة - نور البيان - فتح الرحمن ...) إلخ.

فكانت البغدادية ومن بعدها النورانية، هما الأساس والمنهج القويم للتعليم في الكتاتيب والمدارس والمحاضر والخلاوي في كثير من بلدان المسلمين، وذلك لما لمسوه من عظيم الأثر، وثراء النفع بها، وظل هذا لفترات ليست بالقصيرة.

لكن تحت دعاوي التطوير والمناهج الحديثة ودخول المدارس النظامية ابتعد الناس عنها ردحًا من الزمان حتى كادت أن تندثر هذه الطريقة المباركة الميمونة!!

فقيض الله الله القاعدة من يجددها وينفض عنها غبار النسيان - قرابة تسعينات القرن المنصرم - فشرح الله لها القلوب، واستنارت بها العقول، ولهجت بها الألسنة، وبورك فيها وفي الآخذين بها، وذلك لما رأوه من عظيم النفع، وما لمسوه من الأثر الواضح السريع، فصار طفل الخامسة يقرأ ما لا يستطيعه نظيره طفل العاشرة ممن التحق بالمناهج الحديثة!!

وقد سبرت هذا وخبرته إبان تجربتي في دولة ملاوي - وهي دولة إفريقية لا تتحدث العربية - فعقدت فيها دورات للمعلمين وطبقناها على الطلاب، فخرجت الثمار - بفضل الله - تسر الناظرين، وتفرح بها قلوب الذين آمنوا، وتشرح صدور قوم مؤمنين، فما كنا ننجزه - بشق الأنفس - في ثلاث سنوات؛ انتهينا منه - بفضل الله - في أقل من سنة، إضافة لإجادة الطلاب لقراءة القرآن الكريم في أي موضع من كتاب الله هي، مما جعلنا نصل إلى تعلم اللغة العربية والقرآن الكريم من أقصر طريق.

وبعد ما شاهدته من الخير والبركة حول هذا المنهج المبارك قمت بحول الله وقوته بتدريس هذا المنهج المبارك لإخواني وأخواتي المعلمين والمعلمات في دول مختلفة بعد أن أخذت جمعية العون المباشر – الغراء – على عاتقها تطبيق هذا المنهج المبارك في جميع مراكزها بالقارة السمراء، وشرحت فيها كتبا متنوعة – نفع الله بالجميع – ، ولكن أثناء التدريس كانت تأتي التساؤلات من الطلاب في مسائل عدة؛ لأن الكتب غالبًا تكون مختصرة، أو فيها إغفال لبعض المباحث – كشرح بعض المباحث في المخارج والتجويد أو الفرق بين رسم المصحف والرسم الإملائي الحديث، وكيفية تهجي أحكام النون الساكنة والمتوين والميم الساكنة والمد اللازم الحرفي والمثلين والمتقاربين والمتجانسين والألفات السبعة، ... ونحو ذلك – مما أحوجني إلى الاستعانة بأكثر من كتاب أثناء الشرح.

# ومن هنا جاءت فكرة هذا الكتاب، وكان المنهج فيه كالتالي:

- ✓ جعلت جميع الأمثلة في الكتاب من القرآن الكريم مما يزيد عن ١٨٠٠ كلمة قرآنية.
- ✓ قسمت الكتاب إلى قسمين، قسم للطالب وقسم للمعلم كي يكون مرجعا له أثناء الشرح.
- ✓ قمت بضبط الكتاب كاملا مشكولا، وذلك عونا للطلاب، وتسهيلا لغير الناطقين بالعربية لقراءته، وفهما لمقصوده.
- ✓ استخدمت الألوان الخاصة للتمييز والتوضيح ولمزيد بيان، ولسرعة الفهم والذهاب للمقصود بأقصر طريق.

- ✓ راعيت التركيز في شرح أحكام التجويد على المقصود والمفيد للتطبيقات العملية، وذلك حتى لا يكبر حجم الكتاب عن المألوف.
- ✓ أردفت في نهاية الكتاب جداول خاصة بأهم علامات الضبط في المصحف الشريف، وما يراعي لحفص عند القراءة بالتوسط أو القصر، وكذلك الفرق بين رسم المصحف والرسم الإملائي الحديث.
- ✓ كما راعيت أن يخرج الكتاب في حلة قشيبة كي يكون مشوقا للطلاب. وأخيرًا أسأل الله على أن ينفع بهذا الكتاب مؤلفه وقارئه، وأن يكتب له القبول والبركة، وأن يكون ذخرا لي ولمعلميه ومتعلميه يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله نقلب سليم.

وختامًا: الدين النصيحة، والمؤمن مرآة أخيه، فمن رأى في هذا العمل شائبة من خطأ أو زلل أو نسيان، فلا يتردد في النصح للعبد الفقير، جزى الله خيرًا من أهدى إلينا عيوبنا، والحمد لله رب العالمين.

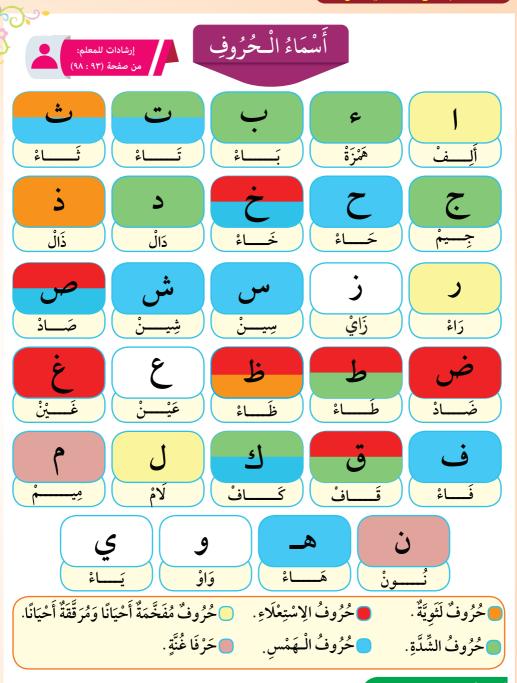
> وكتبه الفقير إلى عفو مولاه خادم القرآن الكريم

أبو أنس محمد بن سيد بن حسين بن سالم

يوم: ٢٤ من ذي الحجة ١٤٤٠هـ الموافق: ٢٦ أغسطس ٢٠١٩ م

المكان: أقرب ما يكون إلى السماء في الطائرة إلى دولة موزمبيق سائلا الله من فضله

أُفْسَمُ بِاللَّهِ عَلَىٰ كُلُّ مَنْ أَبْضُرُ خُمِى حَيْمًا أَبْضُرُهُ أن يبعو المرجن ل مُخلمًا بالعفو والنوبة والمغفرة



# أَشْكَالٌ مُتَعَدِّدَةٌ لِلْهَمْزَةِ:

[ (أ - أَمَرَ) (إ - إِنَّ ) ( و - ٱللُّؤْلُو ) (ئ - ٱلسَّيِّئُ ) (ئ - حِينَهِدِ ) (ء - ٱلْرَهُ )]

# الْـحُرُوفُ بِالْفَتْجِ أَبَ لَ الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا ال

- ⊘ الْفَتْحَةُ: هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ شَرْطَةٍ مَائِلَةٍ تُوضَعُ فَوْقَ الْحَرْفِ يَنْفَتِحُ مَعَهَا الْفَمُ حِينَ النَّطْقِ بها.
- ◊ نَنْطِقُ الْحُرُوفَ بِالتَّهَجِي السَّرِيعِ: ( أَ بَ تَ ) ، وَمِنَ الْمُمْكِنِ هِجَاؤُهَا بِالتَّهَجِّي التَّفْصِيلِي ( أَلِفٌ فَتْحَةٌ أَ ).
  - ◊ نَتْتَبِهُ حِينَ النُّطْقِ لِـمَخَارِجَ وَصِفَاتِ الْـحُرُوفِ مِنْ تَفْخِيمِ وَتَرْقِيقٍ وَهَمْسٍ وَشِلَّةٍ وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الصَّفَاتِ.
  - ♡ مُرَاعَاةُ عَدَم الْحَلْطِ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْـمُتَشَابِهَةِ نُطْقًا ( أَ هَـ ) ، ( أَ عَ ) ، ( تَ طَ دَ ) ، ( ثَ ذَ ) ،
- $(\dot{\vec{b}} \vec{m}), (\dot{\vec{c}} \vec{3}), (\dot{\vec{c}} \vec{4}), (\dot{\vec{c}} \vec{4}), (\dot{\vec{c}} \vec{6}), (\dot{\vec{c}} -$ 
  - (سَ صَ)، (ضَ ظَ)، (قَ كَ).

# التَّذرِيبُ الْأُوَّلُ: كَيْفِيَّةُ تَهَجِّي حَرْفَيْنِ مُتَمَاثِلَيْنِ

ثَ – ثَ	تَ – تَ	<b>ب</b> – ب	Î – Î
ا ثُثُ	ر تَتَ	<u>ب</u> -ب بب	ÉÉ
<b>2</b> – <b>2</b>	خُ-خُ	<b>5</b> - <b>5</b>	<u>څ</u> -څ
دَدَ	خَخَ	حُحَ	جُجُ
سَ – سَ سَسَ	<b>:</b> - <b>:</b>	ć – ć	ذُ - ذَ
	زُز	زز	ذَذَ
طَ - طَ	ض - ض	صَ – صَ	ش – شَ شَشَ
طَطَ	ضُضٌ	صَصَ	
فَ – فَ	غُ -غُ	<u>\$-\$</u>	ظَ - ظَ
فَفَ	غُغُ	عُعَ	ظظ
7 7	<u> </u>	<u> </u>	قَ – قَ
مَ - مَ	لَلَ	كَكَ	قَقَ
م م مَمَ يَ - يَ يَيَ	ل - ل لَلَ وَ - وَ وَوَ		

 <sup>﴿</sup> عَلَمْ يَقَةُ التَّهَجِّي: نَنْطِقُ الْسَحَرْفَ الْأَوَّلَ بِمُفْرَدِهِ (أَ) ثُمَّ الثَّانِي بِمُفْرَدِهِ (أَ) ثُمَّ الثَّانِي بِمُفْرَدِهِ (أَ) ثُمَّ السَّمَدُ بِالْأَلِفِ.

 مِنَ الْإِطَالَةِ فِي زَمَنِ الْفَتْحَةِ، حَتَّى لَا يَتَوَلَّدَ مِنْهَا الْسَمَدُّ بِالْأَلِفِ.

 <sup>◊</sup> مُرَاعَاةُ التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ حَالَ النُّطْقِ لِلْحَرْفِ.

 <sup>﴿</sup> فِي هَذَا الدَّرْسِ أَيتِمُّ التَّدْرِيبُ عَلَى نُطْقِ حَرْفَيْنِ مُرَقَّقَيْنِ أَوْ مُفَخَّمَيْنِ مِثْلَ: ( تَتَ ) و ( طَطَ ).

# الثُّلْرِيبُ الثَّانِي: كَيْفِيَّةُ نُطْقِ الْحُرُوفِ الْـمُفَخَّمَةِ وَالْـمُرَقَّقَةِ الْـمَفْتُوحَةِ

أَضَ أَرَ أَغَ أُصَ أَخَ أُظَ أق أَطَ بَطَ بَخَ بَظَ بَغَ بَضَ بَصَ بق بر تَخَ تَظَ تَطَ تَغَ تَضَ تَصَ تق تر تُصَ تُخَ تُضَ ثَطَ ثغ ثظ تَقَ جَغَ جَصَ جَضَ جَطَ جَقَ جَرَ جَظَ حَصَ حَضَ حَغَ حَطَ حَخَ حَظَ حَقَ دَضَ صَدَ دَظَ قَدَ دَطَ دَغَ دَخَ دَرَ ذَضَ غَذَ ذَخَ طَذَ صَذَ قَذَ ذَرَ ظَذَ زَضَ صَزَ زَخَ زَغَ زَطَ قَزَ زَظَ رَزَ ضَسَ سَطَ غَسَ سَخَ سَظَ قَسَ سَرَ



رَشَ	شُظَ	شُقَ	شُطَ	شُغَ	ضَشَ	شُصَ	خَشَ
رَعَ	عَظَ	عَقَ	عَطَ	عَغَ	ضَعَ	عَصَ	عَخَ
فَرَ	ظَفَ	فَقَ	طَفَ	غَفَ	فَضَ	صَفَ	فَخَ
گر	كَظَ	كَقَ	كَطَ	كُغَ	ضَكَ	كُصَ	گخ
لَرَ	لَظَ	قَلَ	طَلَ		ضَلَ		
رَمَ	ظَمَ	قَمَ	مَطَ	غَمَ	مَضَ	مَصَ	مَخَ
نز	ظَنَ	نَقَ	طَنَ	نَغَ	نَضَ	صَنَ	نَخَ
هَرَ	ظَهَ	قَهَ	هَطَ	غَهُ	ضَهَ	هَصَ	هَخَ
وَرَ	وَظَ	وَقَ	وَطَ	غَوَ	وَضَ	صَوَ	وَخَ
یَرَ	يَظَ	يَقَ	يَطَ	غي	يَضَ	صَيَ	يَخَ

# ۚ الثَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: كَيْفِيَّةُ التَّهَجِّي لِحَرَكَةِ الْفَتْحِ فِي الْكَلِمَاتِ الثُّلَاثِيَّةِ



أَمَرَ	5	أُمَـ	مًا	a	أمر [البقرة: ۲۷]
بَطَنَ	ن	بَطَ	ط	٠٢)	بطن [الأعراف: ٣٣]
تَرَكِ	خا	تر	ر	ت	ترلی [فاطر: ٤٥]
بعث	ث	بع	عًـ	٠٢)	بعث [الفرقان:٤١]
جَهُرَ		جَه	á	خـ	جهر
				•	[الرعد: ١٠]
					[الرعد: ١٠]  (طه: ١١١]
حُمَلَ	Ú		مُـ	خ	حَمَلَ

دُخُلُ	لَ	دُخًـ	خَ	5	دخک [نوح: ۲۸]
ذهب	ب	ذَهَـ	ھ	ذ	<b>ذهب</b> [هود: ۱۰]
رفع	ع	رَفَ	ف	ر	<b>رفع</b> [الرعد: ۲]
زعم	مَ	زَعَـ	عًا	į	زعم [التغابن: ۷]
سأل	Ú	سَأ	ê	سُ	سياً [المعارج: ١]
شرع	ع	شر	5	ش	<b>شرع</b> [الشورى:١٣]
صدق	ق	صَدَ	ک	صَ	<b>صدق</b> [آل عمران: ۹۵]
ضرک	ب	خر	ر	ض	<b>ضرب</b> [إبراهيم: ٢٤]

 <sup>﴿</sup> يُرَاعَى حِينَ التَّهَجِّي أَنْ يَقْرَأُ الْجَمِيعُ مَعَ بَعْضِهِمُ الْبَعْضَ بِصَوْتٍ عَالٍ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ حَتَّى يَتَبَيَّنَ الْخَطَأُ لِلْمُعَلِّمِ.
 ﴿ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ الْجَمَاعِيَّةِ تَكُونُ هُنَاكَ قِرَاءَةً فَرْدِيَّةً لِكُلِّ طَالِبٍ عَلَى حِدَةٍ .

# التُّذريبُ الرَّابِعُ: الْكَلْمَاتُ بِحَرَكَة الْفَتْحِ فِي ثَلَاثَة أُحَرُفِ [ المائدة: ١٢] . [الأنفال: ٤٨] [النحل: ٥٤] [الطور: ۲۱] [الأعراف: ٨٨]

﴿ يُرَاعَى تَفْخِيمُ أَحْرُفِ الإِسْتِعْلَاءِ السَّبْعَةِ ( خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ)، وَكَذَلِكَ ( الرَّاءُ) لِأَثَّا بِحَرَكَةِ الْفَتْحِ، وَتَرْقِيقُ بَاقِي الْحُرُوفِ.
 ﴿ يُرَاعَى تَرْقِيقُ (الذَّالِ وَالْهَمْزَةِ) في ( ذَرَأً ).

# الثُّذُريِبُ الْخَامِسُ: الْكُلْمَاتُ بِحَرَكَة الْفُتْحِ فِي أَرْبَعَةِ أُخَرُفٍ [البقرة: ٢٠] [الأنعام: ١٥٧] [السجدة: ٧] [الأعراف:١٢] . [الرحمن: ٧] [المائدة: ٦٠] [الأعلى: ١٥] [مريم: ٥٩] [الكهف: ٨٦] [آل عمران: ٥٤] [القيامة: ٨] [طه:٥٣] [النمل: ۲۲] [الإسراء:٨١]

◊ يُرَاعَى تَرْقِيقُ اللَّامِ فِي (خَلَقَكَ)، وَالْوَاوِ وَالذَّالِ فِي ( وَقَذَفَ)، وَالْمِيمِ وَالْكَافِ فِي (وَمَكَرَ)، وَالذَّالِ وَالْكَافِ فِي ( وَذَكَرَ )،
 وَالزَّايِ وَالْـهَاءِ فِي ( وَزَهَتَ).



الْكَسْرَةُ: هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ شَرْطَةٍ مَائِلَةٍ تُوضَعُ خَنتَ الْحَرْفِ يَنْخَفِضُ مَعَهَا الْفَمْ حِينَ النَّطْقِ بِهَا.

 <sup>◊</sup> مُرَاعَاةُ عَدَمِ الْإِطَالَةِ فِي زَمَنِ الْكَسْرَةِ حَتَّى لَا يَتَوَلَّدَ مِنْهَا الْـمَدُّ بِالْيَاءِ.

 $<sup>\</sup>bigcirc$  مُرَاعَاةُ التَّفَّخِيم فِي حُرُوفِ الْإِطْبَاقِ الْمَكْسُورَةِ ( صِ - ضِ - طِ - ظِ )، أَكْثَرَ مِنْ بَاقِي الْحُرُوفِ الْـمُسْتَعْلِيَةِ ( خِ - خِ - قِ ). (خِ - خِ - قِ ).

3

# الثُّلْرِيبُ الْأَوَّلُ: كَيْفِيَّةُ النَّهَجِّي لِحَرَكَةِ الْكَسْرِ فِي الْكَلِمَاتِ الثُّلَاثِيَّةِ

إِرْمَ تَبِعَ بَدُتِ

عَ

تُ

إر

ب

تً

[ الفجر: ۷]

تبع

[ البقرة: ٣٨]

ث

لَب

ز

لَ

**بدّتِ** [آل عمران: ۱۱۸]

> لبب [ هود: ٦٩]

تجد

3

تج

ج

تً

تجِد

[النساء: ٥٢]

رَجِعَ

م

رُحِ

ح

5

رُجِعَ

يوسف:۵۳]

سَخِطَ

ط

سُخِ

خ

سُ

سخط

[المائده: ۸۰]

وَلِيَ

ی

زر

اِ

و

وَلِیَ

[الكافرون: ٦]

# أبو أنس محمد بن سيد

					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
یکِی	ی	يَلِ	دِ	يًا	يَدِي
أَذِنَ	نَ	أَذِ	ذ	É	أُذِنَ
فَرِحَ	خ	فَر	رِ	فَ	ألتوبة: ٨١]
نزد	خ	تَز	ز	ت	<b>نزدِ</b> [نوح: ۲٤]
خَسِرَ	5	خسِ	سِ	خَ	خسر [النساء: ۱۱۹]
شِية	ő	شيت	يَ	شِ	سِیّه [البقرة: ۷۱]
يَظِسَ	سَ	بز	زّ	يا	يَصِّسَ [المائدة: ٣]
غضِب	ب	غض	ضِ	غ	غضب ألمجادلة: ١٤]
خُطِفَ	ف	خطِ	طِ	خَ	خطف [ الصافات: ١٠]



# التُّدْرِيبُ الثَّاني: الْكُلمَاتُ بِحَرَكَة الْكُسْرِ فِي ثُلَاثَة أُخْرُفَ









































#### أبوأنس محمد بن سيد



# ِ التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ؛ الْكَلِمَاتُ بِحَرَكَةِ الْكَسْرِ فِي أَرْبَعَةٍ وَخَمْسَةٍ أَخْرُفِ



[طه: ۱۱۱]

لنفيد

[الكهف: ١٠٩]

وقعت

[الواقعة: ١]

فصعِقَ

[الزمر: ٦٨]

قِبلك

[المعارج: ٣٦]

كَمْثَلِ

[البقرة: ٢٦١]

بلغت

([الواقعة: ٨٣]

فصكت

[يوسف: ٩٤]

فطفق

[ص:۳۳]

تَبِعك

[ الأعراف:١٨]

وَلَمْنِ

([الشورى: ٤١]

بعصم

[الممتحنة : ١٠]

لِخَزَنَةِ

[غافر: ٤٩]

أفحسِب

[الكهف: ١٠٢]

بِبَدُنِكَ

[يونس: ۹۲]

وعض

[النساء:٩٣]

بثمره

([الكهف: ٤٢]

بلغني

[آل عمران:٤٠]

أَفَأُمِنَ

[الأعراف: ٩٧]

وأخذر

[هود: ۹٤]

الْحُرُوفُ بِالضَّمِّ الْحُرُوفُ بِالضَّمِّ الْحُرُوفُ بِالضَّمِّ الْحُرُوفُ بِالضَّمِّ الْحُرُوفُ بِالضَّمِّ الْحَرُوفُ بِالضَّمِّ الْحَرَوفُ بِالضَّمِّ الْحَرَوفُ بِالضَّمِ الْحَرَوفُ بِلْحَرَاقِ الْحَرَاقِ بِلْمَالِي الْمَائِقُ الْحَرَاقِ بِلْمَائِقُ الْحَرَاقِ بِلْمَائِقُ الْحَرَاقِ بِالضَّمِ الْحَرَاقِ الْحَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَا

<sup>◊</sup> الضَّمَّةُ: هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ وَاوٍ صَغِيرَةٍ تُوضَعُ فَوْقَ الْحَرْفِ، يَتِمُّ مَعَهَا ضَمُّ الشَّفَتَيْنِ حَالَ النَّطْقِ بِهَا.

 <sup>◊</sup> مُرَاعَاةُ عَدَمِ الْإِطَالَةِ فِي زَمَنِ الضَّمَّةِ حَتَّى لا يَتَوَلَّد مِنْهَا الْـمَدُّ بِالْوَاوِ.

#### أبو أنس محمد بن سيد

# الثَّلْرِيبُ الْأُوِّلُ: كَيْفِيَّةُ التَّهَجِّي لِحَرَكَةِ الضَّمِّ فِي الْكَلِمَاتِ الثُّلاَثِيَّةِ



أُفِك	ف	أفِ	فِ	٩	أُفِكَ [ الذريات: ٩]
كُبْرَ	5	<b>گب</b>	ه <b>ب</b>	ك	كُبُرُ [الأنعام:٣٥]
يطع	ع	يط	طِ	ي ع	رطع [ النور: ٥٢ ]
كثر	5	کث ا	تُ	ك	گژ [النساء:۷]
يَلِجُ	ج	يَالِ	آ	يا	يكي [سبأ:۲]
حُشِر	5	حُشِ	شِ	ع ا	مشر [الأحقاف: ٦]
خُلِقً	ق	خُلِ	اِ	خ	مراق [الطارق: ٥]



[الحج: ٧٣]

# التَّدْرِيبُ الثَّانِي ؛ الْكَلِمَاتُ بِحَرَكَةِ الضَّمِّ فِي ثَلَاثَةٍ أَحْرُفِ



3

# التُّلْرِيبُ الثَّالِثُ: الْكَلِمَاتُ بِحَرَكَةِ الضَّمِّ فِي أَرْبَعَةٍ وَخَمْسَةٍ وَسِتَّةٍ أَحْرُفِ



# مُرَاجَعَةٌ عَلَى نُطْق الْحَرَكَات الثَّلَاثُ ﴿ الْفَتْحِ وَالْكُسْرِ وَالضَّمِّ ﴾ `



بَ بِ بُ اللَّهِ اللَّ

حِے خُے خَے کَ دِ دُ

ذِ ذُ رُ رِ رُ ازَ زِ زُ

ظَظِظُ عَعِعُ غَغُ فَعُ فَ فَ فَ فَ

كَ كِ كُ لَ لِ لُ اللَّهُ مِ مُ

قَ قِ قَ

هَـ هِـ هُـ وَ وِ وُ يَـ

€	
}	الْمَدُّ بِالْأَلِفِ
إرشادات للمعلم: صفحة (۹۹: ۱۰۰)	م المعالِ علي
	C+2 C+2 C+2
NC TO	SAST SAST
جا )	
HANCE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPER	****** ******* *******
\$\$\dag{2}\dag{2}	TEAST TEAST
(13)	خا خا دا
*****	
NEWS Y	Sept.
( شا	( رئا ) ( سَا )
*****	******
AST CALL	West The Mest The Mes
ظا )	
*******	AND
The state of the s	
	عًا ) ( غًا ) ( فًا )
*****	*******
NS+24	Season Season
	$\left(\begin{array}{c} 12 \\ 12 \end{array}\right) \left(\begin{array}{c} \sqrt{1} \\ \sqrt{1} \end{array}\right)$
***	**************************************
West 24	
ءَا	ها ( وَ ا ) ( كا
****	**************************************

- ⊘ قَاعِدَةً : حَرْفُ الْأَلِفِ لَا يَكُونُ إِلَّا سَاكِنًا، وَلَا يَأْتِي مَا قَبْلَهُ إِلَّا مَفْتُوحًا.
  - ◊ التَّنْبِيهُ عَلَى بَيَانِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْحَرْفِ الْمَفْتُوحِ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ.
- ۞ طَرِيقَـهُ التَّهَـجِّي : (بَـ أَلِفٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ بَا) (نَـ أَلِفٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ نَا) ... وَهَكَـذَا فِي جَمِيعِ حُرُوفِ الْسَهَدُ فَإِنَّهَا تَكُونُ (مَدُّ بَدَلٍ) وَيَكُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي: حُرُوفِ الْسَهَدُ فَإِنَّهَا تَكُونُ (مَدُّ بَدَلٍ) وَيَكُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي: (ءَ أَلِفٌ مَدُّ بَدَلٍ حَرَكَتَانِ ءَا).

[طه:۱۸]

# التَّذْرِيبُ الْأَوَّلُ: الْـَمَدُّ بِالْأَلَفُ













- $\bigcirc$  تَهَجّي الْأَلِفِ الصَّغِيرَةِ : (مَ تَ (مَتَ ) أَلِفٌ صَغِيرَةً مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (مَتَ ) غُ ( مَتَكُغُ )وَجَائِزُ أَنْ نَقُولَ: (أَلِفُ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (مَتَ ) غُ ( مَتَكُغُ )وَجَائِزُ أَنْ نَقُولَ: (أَلِفُ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ).  $\bigcirc$  فيعة (١٢١)
- ◊ الْأَلِفُ الصَّغِيرَةُ إِذَا رُسِمَتْ عَلَى الْيَاءِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ يَصُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي: (يُـ رَ يُـرَ أَلِفُ صَغِيرَةٌ لَيَّنَةٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ) أَوْ (أَلِفُ لَيِّنَةٌ تُحُتَّبُ يَاءٌ وَتُنْظَقُ أَلِفُ مَدِّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ) أَوْ (أَلِفُ لَيِّنَةٌ تُحُتَّبُ يَاءٌ وَتُنْظَقُ أَلِفُ مَدِّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ) أَوْ (أَلِفُ لَيِّنَةٌ تُحُتَّانِ) •

**FO.** 

# التَّدَريبُ الثَّانيِ؛ الْلَّا بِالأَلْف



◊ الْأَلِفُ الْمَدَّيَّةُ الصَّغِيرَةُ إِذَا جَاءَتْ فِي رَسْمِ الْمُصْحَفِ فَوْقَ حَرْفٍ آخَرَ فَإِنَّهَا تُلْغِي النَّطْقَ بِهِ وَتَحِلُّ مَحِلَّهُ فِي النَّطْقِ
 كَمَا فِي (صَلَوْتَكَ) وَ (وَمَنَوْهَ).

# التَّذَريبُ الثَّالثُ: الْمَدُّ بِالْأَلْفُ فِي صُورَة جُمَل قُرْآنيَّة

﴿ وَأُرِنَا مَنَاسِكُنَا ﴾

[البقرة: ١٢٨]

﴿ كُمْثُل ءَادُمُ ﴾

[التوبة: ٥١]

﴿مَا كَتَبُ ٱللَّهُ لَنَا﴾

[النازعات: ٢٣]

﴿ فَحَشَّرُ فَنَادَىٰ ﴾

[النساء: ٣]

﴿ وَثُلَثَ وَرُبِكُعَ ﴾

﴿ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَا بِكَ ﴾

[الأحزاب: ٥٠]

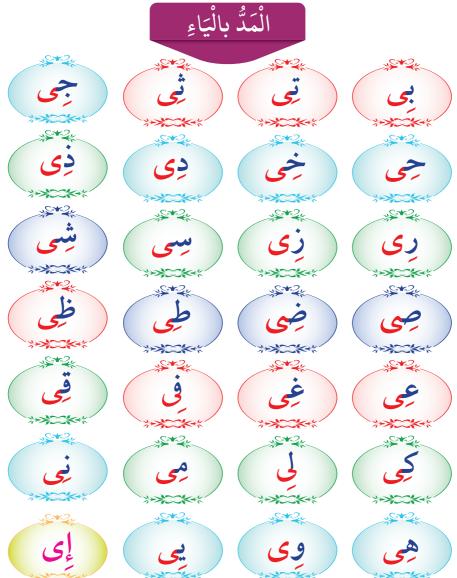
﴿ وَبِنَاتِ خَالِكَ وَبِنَاتِ خَلَانِكَ ﴾

<sup>♡</sup> طَرِيقَةُ التَّهَجِّي: يَتِمُّ تَهَجِّي الْكَلِمَةِ الأُولَى كَامِلَةً ثُمَّ نَتْرُكُهَا، ثُمَّ نَتَهَجَّى الْكَلِمَةَ الظَّانِيَةَ كَامِلَةً ثُمَّ نَجْمَعُ الْكَلِمَتَيْن الُّأُولَى مَعَ القَّانِيَةِ، ثُمَّ نَتَهَجَّى الكَلِمَةَ القَالِقَةَ بِمُفْرَدِهَا كَامِلَةً أَيْضًا، ثُمَّ خَجْمَعُ الشَّلَاثَ كَلِمَاتٍ ... وَهَكَذَا نَسِيرُ حَتَّى تَنْتَهَى الْآيَةُ.

التَّهَجِّي: ( وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا ): وَ-أَ- وَأَ- رِ- وَأَرِ - نَ- وَأَرِ نَ- أَلِفُ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ ( وَأُرنَا ) - مَ- نَ- مَنَ- أَلِفُ مَدُّ طَبِيعيُّ حَرَكَتَان مَنَا - سِ - مَنَاسِ - ك - مَنَاسِك - نَ - مَنَاسِكَذ - أَلِفٌ مَدُّ طَبِيعيُّ حَرَكَتَان (مَنَاسِكُنا) (وَأَرِنَا مَنَاسِكُنَا).

<sup>◊</sup> اسْمُ الْجَلَالَةِ (اللهُ) عَزَّ وَجَلَّ: لَا نَتَهَجَّاهُ تَعْظِيمًا لَهُ، وَنَقُولُ حِينَفِذٍ فِي التَّهَجِّى: (اسْمُ الْجَلَالَةِ لَا يُتَهَجَّى تَعْظِيمًا لَهُ).





<sup>·</sup> ﴿ إِذَا جَاءَتِ الْيَاءُ سَاكِنَةً وَمَاقَبْلَهَا مُجَانِشٌ لِحَرَكَتِهَا تَكُونُ حِينَثِذٍ (يَاءً مَدُّ طَبِيعِيُّ وَتُمَدُّ بِمِقْدَارٍ حَرَكَتَيْنٍ).

<sup>◊</sup> التَّنْبِيهُ عَلَى بَيَانِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْحَرْفِ الْمَكْسُورِ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ.

 <sup>◊</sup> مُرَاعَاةُ تَحْقِيقِ الْكَسْرَةِ فِي النُّطْقِ، وَلَا نَنْطِقُ بِهَا كَأَنَّهَا مُمَالَةً.

 <sup>⊘</sup> طَرِيقَةُ التَّهَجِّي: (بِ \_ يَاءٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَّكَتَانِ بِي ) ( تِ \_ يَاءٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَّكَتَانِ تِي ) ... وَهَكَذَا فِي جَمِيعِ
 حُرُوفِ الْهِجَاءِ إِلَّا (الهَمْزَة) إِذَا جَاءَتْ قَبْلَ حَرْفِ الْمَدِّ فَإِنَّهَا تَكُونُ (مَدُّ بَدَلٍ) وَيَكُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي:
 ( ءِ - يَاءٌ مَدُّ بَدَلٍ حَرَكَتَانِ إِي).



# الشُّدْريبُ الْأُوَّلُ: الْمَدُّ بِالْيَاءِ





## التَّـذَريبُ الثَّاني: الْمَدُّ بِالْيَاء



## التَّدْرِيبُ الثَّائِثُ: الْمَدُّ بِالْيَاءِ فِي صُورَةٍ جُمَل قُرْآنِيَةٍ

رُ الله ﴾ [التوية: ١٩]

﴿ وَجَهَدَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾

[الأحزاب:٣٨]

﴿ فِيمَا فَرَضَ ٱللَّهُ لَهُ ﴾

[طه:٦٣]

﴿ هَاذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ ﴾

[البقرة: ١٦٧]

﴿ كَذَالِكَ يُرِيهِمُ ٱللَّهُ ﴾

[یس: ۷۳]

﴿ فِيهَامَنَافِعُ وَمَشَارِبُ ﴾

[البقرة: ١٤٣]

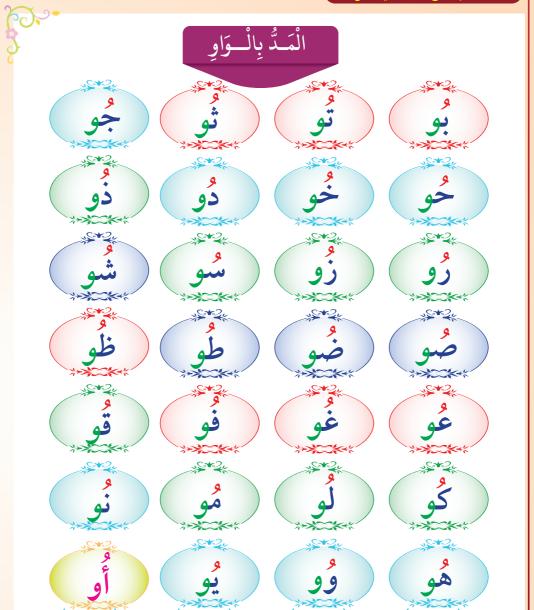
﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ ﴾

[النحل: ٨١]

﴿ سَرَبِيلَ تَقِيحُمُ ﴾

[هود: ۱۰۷]

﴿ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ﴾



- ⊘ إِذَا جَاءَتِ الْوَاوُ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مُجَانِشٌ لِحَرَكَتِهَا تَكُونُ حِينَئِذٍ ﴿ وَاوٌ مَدٌّ طَبِيعِيٌّ وَتُمَدُّ بِمِقْدَارٍ حَرَكَتَيْنٍ﴾.
  - ◊ التَّنْبِيهُ عَلَى بَيَانِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْحُرْفِ الْمَضْمُومِ وَالْحُرْفِ الْمَمْدُودِ.
    - يُرَاعَى ضَمُّ الشَّفَتَيْنِ جَيِّدًا لِتَحْقِيقِ الضَّمِّ وَالْمَدِّ.

طَرِيقَةُ التَّهَجِّي: (بُـ - وَاوَّ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ بُو) ( تُـ - وَاوُّ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ تُو) ..... وَهَكَذَا فِي جَمِيعِ حُرُوفِ الْهِجَاءِ إِلَّا (الهَمْزَةُ) إِذَا جَاءَتْ قَبْلَ حَرْفِ الْهَدِّ فَإِنَّهَا تَكُونُ (مَدُّ بَدَلٍ) وَيَكُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي: (أُ - وَاوُّ مَدُّ بَدَلٍ) وَيَكُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي: (أُ - وَاوُّ مَدُّ بَدَلٍ) وَيَكُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي: (أُ - وَاوُّ مَدُّ بَدَلٍ عَرَكَتَانِ أُو).

#### أبو أنس محمد بن سيد الثُّذَريبُ الْأَوُّلُ: الْمَـدُّ بِالْــوَاو ء ج جدوع رسُولُ أخو ك وو و ر**ء**وس [البقرة:٢٧٩] [البقرة: ٨٧] [طه:۲۱] [يوسف: ٦٩] داورد طَاغُونَ بَادُونِ [الأحزاب: ٢٠] [ص: ۱۷] [الكهف:٦١] أُوذِينَا *ۅ*ٲٛۅؾۣٮؘٵ [التوبة: ٢٩] [النمل: ١٦] . [الأعراف: ١٢٩] [هود: ٤٩] غَالِبُونَ رُجِعُونَ يقولون تُوعكُون [البقرة: ٤٦] [الأنعام: ١٣٤] [البقرة: ٧٩] [المائدة: ٢٣]

[يوسف: ١٢] [الشمس: ٨]

[الشعراء: ٥٦]

[المائدة: ٥٥]

◊ تَهَجِّى الْوَاوِ الْمَدِّيَةِ فِي (رُءُوسُ): ﴿ وَاوُّ مَدُّ بَدَلٍ حَرَكَتَانٍ ﴾.

◊ تَهَجِّي الْوَاوِ الْمَدِّيّةِ فِي ﴿ دَاوُرِدَ ﴾: ﴿ وَاوُّ صَغِيرَةٌ مَدُّ طَبِيعِيٌّ حَرِّكَتَانِ ﴾.



عُلفِلُونَ سَمِدُونَ يَحَارِبُونَ وَرَابِطُوا عَلْفَلُونَ سَمِدُونَ النَّالِدَةِ: ٣٣] (آل عمران:١٠٠)

﴿ وَضْعُ دَائِرَةٍ خَالِيَةِ الْوَسَطِ هَكَذَا (٥) فَوْقَ أَحَدِ أَحْرُفِ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ (١، ي ، و ) الْمَزِيدَةِ رَسْمًا يَدُلُ عَلَى زِيادَةِ ذَلِكَ الْحَرْفِ، فَلَا يُنْطَقُ بِهِ فِي الْوَصْلِ وَلَا فِي الْوَقْفِ نَحْوَ: (ءَامَنُوا - أُولَتِكَ - بِأَيْيُكِ)، وَيَكُونُ وَيَادَةِ ذَلِكَ الْحَرْفِ، فَلَا يُنْطَقُ بِهِ فِي الْوَصْلِ وَلَا فِي الْوَقْفِ نَحْوَ: (ءَامَنُوا - أُولَتِكَ - بِأَيْيُكِ)، وَيَكُونُ هِجَاؤُهَا كَالتَّالِي: (أَلِفٌ صِفْرٌ مُسْتَدِيرٌ لَا يُنْطَقُ) أو (وَاوَّ صِفْرٌ مُسْتَدِيرٌ لَا يُنْطَقُ).

## التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: الْمَدُّ بِالْوَاوِ فِي صُورَةِ جُمَلِ قُرْآنِيَةٍ

**F** 

[البقرة:١٩٠]

﴿ وَقَاتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾

[البقرة:١٠٤]

﴿ لَا تَقُولُواْ رَعِنَا وَقُولُواْ ﴾

[البقرة: ٢٥٠]

﴿ بَرَزُواْ لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ ﴾

[يوسف: ٨]

﴿ قَالُواْ لَيُوسَفُ وَأَخُوهُ ﴾

[النمل: ٨٢]

﴿ كَانُواْبِ ايَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ ﴾

[الحج: ٢٢]

﴿ أُعِيدُواْ فِيهَا وَذُوقُواْ ﴾

[الأنبياء:٧٣]

﴿ وَكَانُواْ لَنَاعَنبدينَ ﴾

**\*\*\*** 

## مُقَارَنَةٌ بَيْنَ الْحَرَكَاتِ وَالْـمُدُود

## مَدُّ اثْبَدَٰلِ

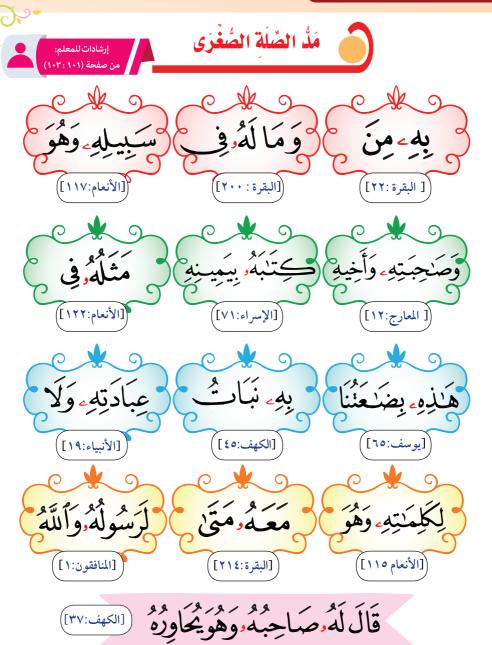
•

مَدُّ الْبَدَلِ: هُوَ أَنْ يَتَقَدَّمَ الهَمْزُ عَلَى حَرْفِ الْمَدِّ فِي كَلِمَةٍ وَلَيْسَ بَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ هَمْزُ أَوْسُكُونُ، وَهُوَ حَالَةً خَاصَّةً مِنَ الطَّبِيعِيِّ، وَيُمَدُّ بِمِقْدَارِ حَرَكَتَ يْنِ.



التَّهَجِّى: (ءَ -أَلِفُ مَدُّ بَدَلٍ حَرَّكَتَىانِ (ءَا ) - لِ - (ءَالِ ) / (إ - يَاءُ مَدُّ بَدَلٍ حَرَّكَتَانِ (إِي) / (أُ - وَاوُّ مَدُّ بَدَلٍ حَرَّكَتَانِ (أُولِ) / (أُ - وَاوُّ مَدُّ بَدَلٍ حَرَّكَتَانِ (أُولِ) .

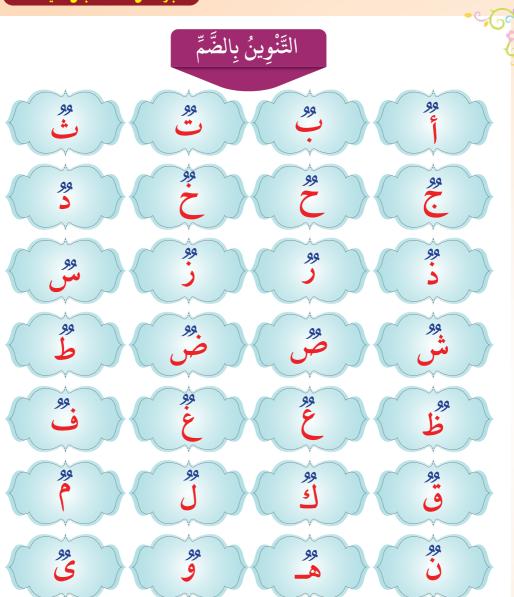
الشَّاهِدُ مِنْ تُخْفَةِ الْأَطْفَالِ لِلْجَمْرُورِيِّ رَحِمُهُ اللهُ: ﴿ أَوْ قُدِّمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدّ وَذَا بَدَلْ كَآمَنُوْا وَإِيمَانًا خُذَا).



۞ التَّهَجِّي:﴿ بِهِ ء مِنَ ﴾ بِ - ـ فِ ( بِهِ ) - يَاءُ مَدُّ صِلَةٍ صُغْرَى حَرَكَتَانِ (بِهِ ع) - مِـ - نَ - (مِنَ ) ﴿ بِهِ عِمِنَ ﴾.

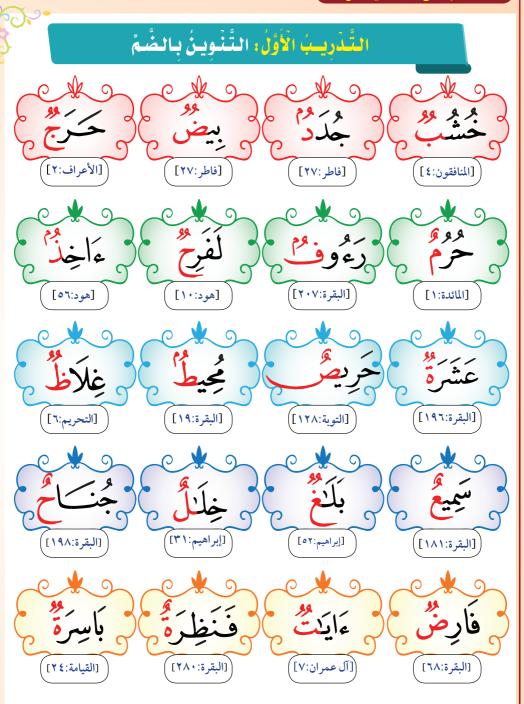
 $\bigcirc$  التَّهَجِّي: ﴿وَمَالَهُ فِ ﴾ وَ - مَ ( وَمَ ) أَلِقُّ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ - (وَمَا) لَـ - هُ ( لَهُ ) - وَاوُّ مَدُّ صِلَةٍ صُغْرَى حَرَكَتَانِ ( لَهُ ) (وَمَالَهُ فِ - يَاءٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ ( فِ ) ﴿ وَمَالَهُ وِ ﴾ .

#### أبوأنس محمد بن سيد



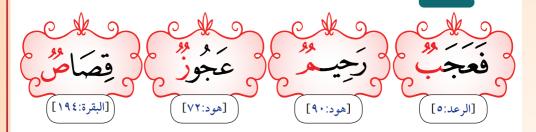
 <sup>﴿</sup> يُرَاعَى ضَمُّ الشَّفَتَيْنِ جَيِّدًا لِتَحْقِيقِ الضَّمِّ.

<sup>⊘</sup> التَّهَجِّي: (هَمْزَةٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ أُ)-(بَاءٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ بُّ)-(تَاءٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ تُّ) ... وَهَكَذَا.



#### أبو أنس محمد بن سيد

## التَّذَريبُ الثَّاني: التَّنْوينُ بالضَّمِّ





وشهدشاهد الساهد

قُطُوفُها دَانِيَةً [الماقة:٢٣]

فِيهَامَنْفِعُ كَثِيرَةٌ

\_ [المؤمنون:۲۱] فَهُو لَهُ وَرِينٌ

[الزخرف:٣٦]

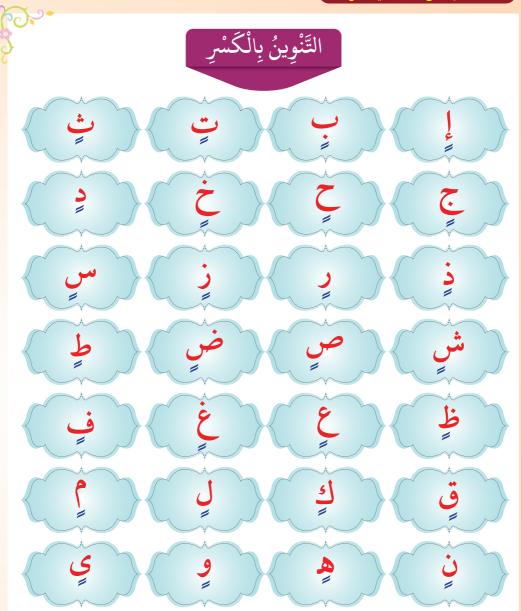
وكات له، ثمر

قَالَ هَندِهِ عِنَاقَةً

قَالَ ٱللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ

عَذَابَ ٱللّهِ شَدِيدٌ

[يوسف:٦٦]



 <sup>﴿</sup> التَّهَجِّي: ( هَمْزَةٌ تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ إِ ) - ( بَاءٌ تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ بِ ) - ( تَاءٌ تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ تِ ) ...، وَهَكَذَا

## التُّذريبُ الْأُوَّلُ: التَّنْوينُ بِالْكَسْر



[هود:۹۱]

◊ الْتَنُّوينُ بِالْكَسْرِ فِي حَالَةِ الوَقْفِ يَكُونُ سَاكِنًا.

[الطور: ٣٤]

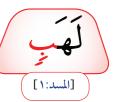


## التَّذريبُ الثَّاني: التَّنُوينُ بِالْكَسْرِ

















وَأُخُرَ يَادِسَتِ ([يوسف:٤٦)

أَجِلُ ٱللَّهِ لَا تِي

فِيهَا رُوَسِيَ شَامِخً

وَلَاتَ حِينَ مَنَا ﴿

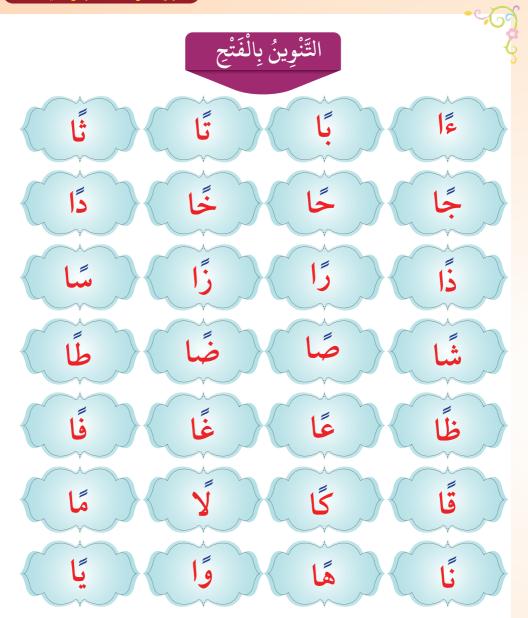
وَأُوحِي إِلَى نُوجِ

ذِی تُلَثِ شُعبِ (الرسلات: ۳۰)

وَهَدَنهُ إِلَىٰ صِرَه [النحل:١٢١]

فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ مِانَةَ عَامِر

[البقرة:٢٥٩]



<sup>◊</sup> التَّهَجِّي : (هَمْزَةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ ءًا )-( بَاءٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ بًّا )-( تَاءٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ تًّا ) ... وَهَكَذَا.

<sup>﴿</sup> بَعْدَ الْقِرَاءَةِ بِالتَّهَجِّي تَتِمُّ الْقِرَاءَةُ الْمُبَاشِرَةُ بِدُونِ تَهَجِّي وَتُقَالُ بِطَرِيقَةِ النَّشْيدِ.

<sup>⊘</sup> التَّنْبِيهُ عَلَى بَيَانِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْفَتْحَةِ، وَالْمَدِ بِالْأَلِفِ، وَالتَّنْوين، حَالَ النُّطْق وَفِي الْكِتَاكِةِ، خَوَّةِ: ( بَـ - بَا - بًا )



◊ التَّهَ جِّي: ( قَرِيبًا) حَالَةَ الْوَصْلِ: قَــرِ - (قَرِ) - يَاءً مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (قَرِي) - بَاءً تَنْوِينُ بِالْفَتْجِ (قَرِيبًا) وَيَكُونُ النُّطُقُ بِالتَّنْوِينِ، وَأَمّا فِي حَالَةِ الْوَقْفِ ( قَرِيبًا) بِالْمَدِّ.

◊ التَّهَجِّةِ: ( وَرَحِدَةٌ ) حَالَـةُ الْوَصْلِ: وَ - أَلِـفُ صَغِيرَةٌ مَدُّ طَبِيعِيٌّ حَرَكَتَانِ (وَ) - حِـ - (وَحِ) - دَ- (وَحِدَ) تَـاءُ تَنْوِينَ بِالْفَتْجِ (وَحِدَةٌ) وَيَصُونُ النُّطُقُ بِالتَّنْوِينِ، وَأَمَّا فِي حَالَـةِ الْوَقْ فِي فَتَتَهَجَّاهَا: هَاءُ سَاكِنَةٌ عِنْدَ الْوَقْ فِ ( وَرَحِدَةٌ) وَنَقِفُ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ.
 ◊ التَّهَجَّةِ: (مُحَى ) حَالَـةَ الْوَصْلِ: صُـ - حَاءً تَنْوِينَ بِالْفَتْجِ (مُحَى ) وَالتَّطْقُ يَكُونُ بِالتَّنْوِينِ، وَأَمَّا فِي حَالَـةِ الْوَقْ فِ فَا اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا اللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللللِّهُ الْمُلْمَا الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلَمُ الْمُنْ اللْمُلْعُلُمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُسْلِي اللْمُعْلَمُ اللْمُلْمِلْمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللْمُعْل

## التُّدْريبُ الثَّاني: التُّنْوينُ بالْفُتْح



[الأنبياء: ٣١]

[البقرة:٢٠١]

[يونس:٢]

عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا

[الفرقان: ١٧]

لأيحدُونَ نكاحًا

[النور:٣٣]

لأُهَبَ لَك غُلْمًا

فَيْكُونُ مَعَكُونَ ذِيرًا

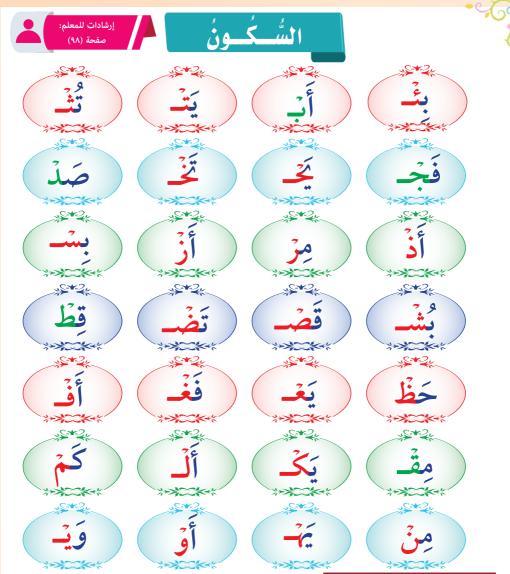
كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا

يُريكَهُمُ ٱللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا

- ♡ قَـدْ تَتَغَيَّرُ عَلَامَـةُ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ فِيكُونُ التَّنْوِينُ مُتَطَابِقًا، خَوز (عَجَبًا)، أَوْ مُتَتَابِعًا خَوز (فِجاجًا)، أَوْ أَنْ تَـأْتِيَ بَدَلًا مِنَ الْفَتْحَةِ النَّانِيَةِ مِيئَ مَأْسِيَّةً خُوزَ (سَمِيعًا)، وَكَذَلِكَ فِي التَّنْوِينِ بِالكَسْرِ وَالضَّمِّ، فَكُلُّ ذَلِكَ رَاجِعً لِاخْتِكَافِ الْحُكْمِ التَّجْويدِيِّ فِي الْكَلِمَةِ، وَسَوْفَ يَأْتِي بَيَانُهَا تَفْصِيلًا إِنْ شَاءَ الله - عِنْدَ شَرْحِ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ والتَّنُوينِ.
- ◊ تَتِمُّ قِـرَاءَةُ الْأَمْثِلَـةِ مَـرَّةً فِي حَالَـةِ الْوَصْـلِ بِالتَّنْوِيـنِ، وَمَـرَّةً أُخْـرَى فِي حَالَـةِ الْوَقْـفِ بِمَـدِّ الْعِـوَضِ حَرَكَتَـانِ، أَو السُّكُونِ كَمَا فِي التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ.

## تُدْرِيبَاتُ عَلَى التَّنُوين بِالْفَتْحِ وَالْكُسْرِ وَالضَّمِّ

الله الله الله الله الله الله الله الله	تًا تٍ تُ	بًا ب بُ	
دًا دِ دُ	خًا خِ خُ	گاح <del>گ</del>	جًاجِجُ
اسًا س سُ	رًا زِ زُ	ار ار او	ذاذذ
طًاطٍطُ	ضًا ضٍ ضٌ	صًا صٍ صٌ	شًا شٍ شُ
فًا فِ فُ	غُاغِغُ	عًاعِعٌ	ظًاظٍظٌ
مًام م	لَّالِ لُ	گاك ك	قًا قِ قُ
يا ي ي	وًا و و ا	ها هِـ هُـ	نًا نِ نُ



- ﴿ عَلاَمَةُ السُّكُونِ فِي الرَّسْمِ الْإِمْلَائِيِّ هِي دَائِرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تُرْسَمُ فَوْقَ الحَرْفِ، نَحْوَ: (هَلْ) ، أَمَّا فِي رَسْمِ الْمُصْحَفِ فَهُو مَا يُشْبِهُ رَأْسَ الْحَاءِ الصَّغِيرَةِ، نَحْوَ عَلاَمَةِ السُّكُونِ عَلَى الدَّالِ فِي: (صَدْرِكَ)، كَمَا أَنَّ هُنَاكَ عَلاَمَةٌ أُخْرَى لِلسُّكُونِ فِي رَسْمِ الْمُصْحَفِ وَهِي تَعْرِيتُهُ الْحَرْفِ مِنْ العَلاَمَاتِ، نَحْوَ حَرْفِ التَّاءِ فِي (وَقَالَتَ طَلْإَهْ التَّعَرُضِ لِاصْطِلَاحَاتِ الضَّبْطِيدِي (وَقَالَت طَلْإَهْ التَعَرُضِ لِاصْطِلَاحَاتِ الضَّبْطِيدِي (وَقَالَت طَلْإَهْ التَّعَرُضِ لِاصْطِلَاحَاتِ الضَّبْطِيدِي (وَقَالَت طَلْإَهْ التَّعَرُضِ لِاصْطِلَاحَاتِ الضَّبْطِيدِي الْمُصْحَفِ عِنْدَ التَّعَرُضِ لاصْطِلَاحَاتِ الضَّبْطِ.
- ♡ تُرَاعَى القَلْقَلَةُ فِي حُرُوفِ: (قُطْبِ جَدْ)، وَهَمْسُ الْحُرُوفِ المَهْمُوسَةِ فِي حُرُوفِ : (فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ).
  - التَّهَجّي: (بِ- هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ بِفْ) (أَبَاءٌ سَاكِنَةٌ مُقَلْقَلَةٌ أَبْ) ... وَهَكَذَا ·

#### منهج التأسيس التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: الْحُرُوفُ السَّاكنَةُ وِرْدَا رُحُلِهِ هر هر تبلت ر ترجعون [يوسف:٥٧] [البقرة:٢٨] [مریم:۸٦] [النساء:١٨] ير و و أرسنها مَذْءُومًا صدرك [النازعات:٣٢] [الأعراف:١٨] [الأعراف:٢] [المائدة: ١١٠] فأنبع مسغبة زُوْجًا إِلْيَاسَ [الكهف:٥٥] . [الصافات:١٢٣] [البقرة: ٢٣٠] [البلد:١٤] كُنْبْتَ تَضَلِيلٍ متربة لشؤبًا [البلد:١٦] [الصافات: ٦٧] [النساء: ٧٧] [الفيل:٢] عَدُٰلِ ور مر ه قو تِلْتُم [الحشر:١١] [محمد:۳۷] [العنكبوت: ١٩] [المائدة: ١٠٦] التَّهَجِّى: ثُـ- بَاءٌ سَاكِنَةٌ مُقَلْقَلَةٌ (ثُبَّ) - تُ ( ثَبِّتُ) . ◊ التَّهَجّي : و - رَاءٌ سَاكِنَةٌ (ور ) دَالٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ (وِرْدًا ) .

◊ التَّنْبِيهُ عَلَى عَدَم قَلْقَلَةِ الْحُرُوفِ حَالَ السُّكُونِ، عَدَا حُرُوفِ : (قُطْبِ جَدْ).



## التَّدَريبُ الثَّاني: الْحُرُوفُ السَّاكنَةُ



[طه:۱۱۳]

﴿قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفُّ﴾

﴿ وَدَافُودُ وَسُلِيُّمُنَ إِذْ يُحَكُّمَانِ ﴾

﴿ أَوْ مَا مَلَكَتُ أَيْمَانُكُمْ ﴾ [الساء:٣]

﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خُلُفَهُمْ

﴿ فَأُوِّجَسَ فِي نَفْسِهِ عِنِفَةً ﴾

﴿ وَأُخْرَىٰ لَمْ تَقَّدِرُواْ عَلَيْهَا ﴾

﴿ وَلِيَجِدُواْ فِيكُمْ غِلْظَةً ﴾ [التوبة ١٧٣]

﴿فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ﴾

الذاريات: ٩

﴿ قُلُ أَرَءَ يُتُمْ إِنَّ أَتَكُمْ عَذَا بُهُ بِيئًا أَوْ نَهَارًا

وهُمْ يَنْهُونَ عَنْهُ وَيَنْعُونَ عَنْهُ ﴾

 $\bigcirc$  التَّهَجِّي: أَ-وَاوٌ سَاكِنَةٌ (أَوَ) - يُـ - حَاءٌ سَاكِنَةٌ - ( يُحِ ) - دِ - ( يُحَدِ ) - ثُ - ( يُحَدِثُ ) ( أَوَيُحَدِثُ ) - لَـ - هُـ - ( لَهُ ) - مِيمٌ سَاكِنَةٌ ( لَوَ مُحَدِثُ لَكُمُ ) - ذِ - كَافٌ سَاكِنَةٌ ( ذِذْ ) - رَ أَلِفٌ مَدُّ عِوَضٍ حَرَكَتَانِ عِنْدَ الْوَقْفِ (ذِكْرً) ( أَوْ يُحَدِثُ لَهُمْ ذِكْرً ) .



التَّهَجِّي: (أَسْجُدُوا): هَمْزَةُ وَصْل تَسْقُطُ وَصْلًا نَبْدَأُ بِهَا (أُ).

التَّهُجِّيِّ: (أَصْلَوْهَا): هَمْزَةُ وَصْلِ تَسْقُطُ وَصْلًا نَبْدَأُ بِهَا (إٍ).

التَّهَجَّي: (ٱنْتُونِي): فِي حَالَةِ الْبَدْءِ بِهَا: هَمْ رَهُ وَصَّلَ تَسْقُطُ وَصْلًا نَسْداً بُهَا (إِ)، هَمْ رَةٌ سَاكِنَةٌ عِنْدَ الْبَدْءِ ثَبْدَلُ يَاءٌ، مَدُّ بَدَلٍ حَرَكَتَانِ (إِب)... وَهَكَذَا، وَأَمَّا فِي حَالَةِ الْوَصْلِ فَتَسْقُطُ هَسْزَةُ الْوَصْلِ فِي النَّطْقِ وَتُقرَأُ بِهَمْ رَةِ الْقَطْعِ السَّاكِنَةِ ( فِي النَّطْقِ وَتُقرَأُ بُهِمْ رَةِ الْقَطْعِ السَّاكِنَةِ ( فِي النَّطْقِ وَتُقرَبُّ أَنْتُونِي).

كَلِيَّاتٌ مُشَابِهَةٌ: (أَثَذَن لِي) العيه: ١٩٤ عِنْدَ الْبَدْءِ تُقْرَأُ: (إِيذَنْ لِي)، (أَثَتِ) ابوس: ١٥٠ عِنْدَ الْبُدْءِ ثُقْرَأُ: (إِيتَا)، (أَثْتُوأُ) الطه: ١٦ عِنْدَ الْبَدْءِ (إِيتَا)، وأَمَّا فِي كَلِمَةْ (أَوْتُونَ) العد: ١٧١ع عِنْدَ الْبَدْءِ (إِيتَوَا)، وأَمَّا فِي كَلِمَةْ (أَوْتُونَ) العد: ١٧٨ فَتَبُدَلُ الْهَمْزَةُ النَّائِيةُ وَاوَّا، لِأَنَّ مُوارًا، لِأَنَّ مُوارًا، لِأَنَّ هُمْزَةَ الْوَصْلِ تُفَسِّرًا لَبُدْءِ بَهَا (أُوثُمِنَ) وَتُقْرَأُ: وَاوْ مَدُّ بَدَلٍ حَرَكَانِ.

## اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

هِيَ لَامٌ تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ لِتُعَرِّفَهَا، تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ، وَهِيَ سَاكِنَةٌ وَمَا بَعْدَهَا مُتَحَرِّكٌ، وَحُروُفُهَا جَعْمُوعَةٌ فِي جُمْ لَةِ: (إِبْغِ حَجَّكَ وَحَفْ عَقِيمَهُ)، وَعَلاَمَةُ السُّكُونِ عَلَى السَّكُم الْقَمَرِيَّةِ رَأْسُ الْحَاءِ الصَّغِيرَةِ ( ح ).



التَّهَجِّي: (بِالْقِسْطِ): بِـ/ هَمْزَةُ وَصُلٍ تَسْقُطُ وَصْلًا، لَامٌ قَمَرِيَّةٌ مُظْهَرَةٌ، بِأَلْ / ... وَهَكَذَا. التَّهَجِّي: (لِلْبَشَرِ): لِـ/ لَامٌ قَمَرَيَّةٌ مُظْهَرَةٌ لِلْ / ... وَهَكَذَا.

# تَدرِيبَاتٌ عَلَى الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ الْوَاجِبِ الْمُادات للمعلم: على الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ الْوَاجِبِ الْمَداد (١٠٥) على الْمَدِّ (١٠٥) على الله على ال



التَّهَجِّي: جَــ/ أَلِفٌ مَدُّ مُتَّصِلٌ وَاجِبٌ أَرْبَهُ أَوْ خَمْسُ حَرِّكَاتٍ ءَ (جَــَآهَ).

- ⊘ اصْطَلَحَ الْعُلَمَاءُ عَلَى وَضْعِ هَذِهِ الْعَلَامَةِ (~) فَوْقَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ إِشَارَةً إِلَى تَطْوِيلِهِ عَنْ حَدِّهِ الطَّبِيعِيِّ ،
   وَأَصْلُهَا كَلِمَةُ (مَدِّ) كَتَوَلَتْ مَعَ مُرُور الْأَيَّامِ إِلَى شَكْلِ الْمَدَّةِ.
- إِذَا اجْتَمَعَ مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ فِي النَّوْعِ كَمَا فِي كَلِمَةِ : ( بُرُءَ وَلُ ) فَلَا يَخْلُوا أَنْ يَكُونَ أَحَدَهُمَا أَقْوَى مِنَ الْآخَرِ ؛ وَحِينَشِذٍ يُعْمَلُ بِقَاعِدَةِ أَقْوَى الْمُدُودِ وَيَكُونَ الْعَمَلُ بِالْأَقْوَىٰ مِنْهُمَا.

قَالَ الْعَلَّامَةُ السَّمَنُّودِيُّ رَحِمَهُ اللهُ: ﴿ أَقْوَى الْمُدُودِ لَا زِمُّ فَمَا اتَّصَلْ فَعَارِضٌ فَذُو انْفِصَالٍ فَبَدَلُ ﴾

# تَدْريبَاتٌ عَلَى الْـمَدِّ الْـمُنْفُصل الْجَائِز وَالصَّلَة الْكُبْرَى

ننوبآلك

[التحريم:٤]

وَمَا أُرِيدُ

[هود:۸۸]

وَمَا أَرْسَلْنَا

[النساء: ٦٤]

وَمَا أَمْرِ،

[هود:۹۷]

وسكارعوا إلى

نُوجِيٓ إِلَيْهِم

وَمُا أَمِرُواْ

[التوبة: ٣١]

هر الآء

يتنكادم

[البقرة:٣٣]

يتأيانا

قَالُواْ أَسَطِيرُ

[النحل:٢٤]

ثمره إِذا أَثْمَر

[الأنعام:٩٩]

دُونِدِ الْوَلِيَاءَ يستمعون به إذ [الإسراء:٤٧]

[الأعراف:٣]

ٱشدد بِهِ أزرِي

[طه:۳۱]

[يوسف:٣١]

تَنَالُهُ وَأَيْدِيكُمْ فَلَهُ وَأُسْلِمُواْ رَأَيْنَهُ وَأَكْبُرْنَهُ [الحج: ٣٤]

[المائدة: ٤٩]

وَلَهُ الْحِتُ [النساء:١٧٦]

النَّهَجِّي: وَ/مَـ/ وَمَـ/ أَلِفٌ مَدُّ مُنْفَصِلٌ جَائِزُ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعُ أَوْ خَمْسُ حَرَكَاتٍ أَ/ وَمَآ أَ/ مِيمٌ سَاكِنَةُ أَمَّ / رُ/ أَمَّنُ (وَمَآ أَمْنُ). التَّهَجِّي: بِـ / هِـ / بِهِ / يَاءٌ مَدُّ صِلَةٍ كُبْرَى جَائِزُ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعُ أَوْ خَمْسُ حَرَكَاتٍ أَ/ يِلِاحَ أَرَائِي سَاكِنَةً / أَزْ / رِ/ أَزْرٍ / يَاءٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ أُزْرِي ( بِهِ اَزْرِي ).

التَّهَجِّي: وَ / لَـ / وَلَهُ مُ وَلَهُ / وَاوَّ مَدُّ صِلَةٍ كُبْرَى جَائِزٌ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعُ أَوْ خَمْسُ حَرَكَاتٍ أُ / وَلَهُ وَأُرْخَاءً سَاكِنَةٌ أُخْ / نَاءً تَنْوِينٌ بِالضَّمّ أُخْتُ (وَلَهُ وَأَخْتُ).

تَنْبِيهُ: عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَى هَاءِ الضَّمِيرِ فِي مَدَّ الصَّلَةِ نَقِفُ بِالسُّكُونِ وَخَيْذِفُ الْمَدَّ خِلَافًا لِلْمَدَّ الْجَائِزِ الْمُنْفَصِلِ الَّذِي يَكُونُ حَالَ الْوَقْفِ مَدًّا طَبِيعتًا حَرَكَتَانِ.



## تُذريبَاتُ عَلَى تَهَجِّي الْآيَات

[النساء: ١١]

يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَندِ كُمْ

[ص: ٤٥]

وَٱذْكُرْ عِبَدَنَآ إِبْرُهِيمَ وَإِسْحَلَقَ وَيَعْقُوبَ

[الشورى: ١٥]

فَلِلَالِكَ فَأَدْعُ وَٱسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ

[الزخرف: ٤٦]

وَلَقَدُأَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَنتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِ

[المائدة: ۷۷]

قُلْ يَكَأَهُلُ ٱلْكِتَبِ لَا تَغَلُواْ فِي دِينِكُمْ

[النساء: ١٤٣]

مُّذَبَذَبِينَ بَيْنَ ذَالِكَ لَآ إِلَىٰ هَلَوُّلَآءِ وَلَآ إِلَىٰ هَلَوُّلَآءِ

[الأعراف: ٧٠]

قَالُوٓ الْجِثْتَنَا لِنَعْبُدُ ٱللَّهَ وَحُدُهُ، وَنَذَرَ مَاكَانَ يَعْبُدُ ءَابَآ وُنَا ۗ

[المائدة: ١٢]

وَلَقَدُ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَكَقَ بَنِي إِسْرَتِهِ بِلَ وَبَعَثُنَا مِنْهُمُ ٱثْنَى عَشَرَ نَقِيبًا

#### التَّشْديدُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالضَّمِّ

بَا بَا بَا بَا أَتَّ أَتِّ أَتُّ رَدُّ رَدُّ رَدُّ أَنْ أَنْ أَزْ أَزْ تَذُ تَذُ تَذُ أغ أغ أغ تَظُ تَظُ تَظُ عَنِ عَقِ عَقِ عَقِ مَكَّ مَكِّ مَكْ

الحُرُفُ الْمُشَدَّدُ يَتَكَوَّنُ مِنْ حَرْفَيْنِ: الْأَوَّلُ سَاكِنُ، وَالتَّانِي مُتَحَرِّكُ، فَأَصْلُ كَلِمَةِ: ( عَلَّمَ ) (عَلْلَمَ) فَأَدْغِمَتِ اللَّامُ الْأُولَى فِي اللَّامِ التَّانِيَةِ وَرُسِمَتْ عَلَيْهَا الشَّدَّةُ (بَ) وَلِأَنَّ الشَّدَّةَ أَصْلُهَا السُّكُونُ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ تَبْدَأَ بِحَرْفٍ مُشَدَّدٍ فِي أَوِّلِ الْكَلِمَةِ، وَلِهَذَا سَبَقْنَاهُ بِحَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ كَيْ نَسْتَطِيعُ النُّطْقَ بِهِ.

۞ التَّهَجِّي: ( بَـ / هَمْزَةٌ شَدَةٌ وَقَتْحَةٌ بَأً ) - ( بَـ / هَمْزَةٌ شَدَّةٌ وَكَسْرَةٌ بَأً ) - ( بَـ / هَمْزَةٌ شَدَّةٌ وَضَمَّةٌ بَأً).

⊘ مَعَ الْبِيمِ وَالنُّونِ يَكُونُ الْهِجَاءُ كَالتَّالِي: (ثَـ / مِيمُّ شَدَّةٌ وَفَتْحَةٌ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ثَمَّ) - (ثَـ / مِيمُّ شَدَّةٌ وَكَنَيْنِ ثَمَّ) - (ثَـ مِيمُّ شَدَّةٌ وَضَمَّةٌ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ثَمُّ)... وَهَكَذَا النُّونُ الْمُشَدَّدَةُ مَعَ مُرَاعَاةٍ زَمَنِ الْغُنَّةِ الَّذِي يَزِيدُ مِقْدَارُهُ قَلِيلاً عَنْ أَىِّ حَرْفٍ مُشَدَّدٍ آخَرَ بِسَبَبِ الْغُنَّةِ الْذِي يَزِيدُ مِقْدَارُهُ قَلِيلاً عَنْ أَى حَرْفٍ مُشَدَّدٍ آخَرَ بِسَبَبِ الْغُنَّةِ الْذِي يَزِيدُ مِقْدَارُهُ قَلِيلاً عَنْ أَى حَرْفٍ مُشَدَّدٍ آخَرَ بِسَبَبِ الْغُنَّةِ الْمُرَكِّبَةِ فِي جَسْمِ الْهِيمِ وَالتُّون.

3

### التَّدْرِيبُ الْأُوَّلُ: التَّشَديدُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالضَّمِّ

[البقرة:١٢٧] [الصف:۸] [البقرة:٥٨] [البقرة: ١٣٢] [مريم:١٧] [البقرة:١٩٦] رر قدر بَدُّلُهُ [البقرة: ۱۸۱] [الأعلى:٣] [آل عمران:١٤١] يُكُذِّبُو نَكُ [الأنفال:٤٧] [ص:۱۸] [الأنعام: ٣٣] [لقهان:۲٤] [آل عمران:١٩٥] [الأحزاب:٦٩] [النساء: ١٩]

التَّهَجِّي: رَ/بَاءٌ شَدَّةً وَفَتْحَةً (رَبُّ )/ نَـ - (رَبَّنَه) / أَلِفٌ مَدُّ طَبِيعِيٌّ حَرَكَتانِ (رَبَّنَا).

#### الثَّدُريبُ الثَّاني: التَّشْدِيدُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالْضَّمِّ



# اللَّامُ الشَّمْسيَّةُ اللَّامُ الشَّمْسيَّةُ

هِيَ لَامُّ تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ لِتُعَرِّفَهَا، تُحُتَبُ وَلَا تُنْطَقُ، وَيَكُونُ الْحَرْفُ بَعْدَهَا مُشَدَّدًا عِنْدَ النَّطْقِ بِهِ، وَعَدَدُ حُرُوفِهَا: (١٤) حَرْفًا، الْمَجْمُوعَةُ فِي أَوَائِلِ الْكَلِمَاتِ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ مِنْ تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ:

(طِبْ ثُمَّ صِلْ رُحْمًا تَفُزْ ضِفْ ذَا نِعَمْ دَعْ سُوءَ ظَنِّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرَمْ)، وَتَكُونُ فِي رَسْمِ الْمُصْحَفِ (مُعَرَّاةً)



التَّهَبِّي: هَمْزَةُ وَصْلٍ تَسْقُطُ وَصْلَا نَبْدَأُ بِهَا أَ/ لَامُّ شَمْسِيَّةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الطَّاءِ الْمَكْسُورَةِ (ٱلطِّ)/ يَاءٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (ٱلطِّهِ) / نِ (ٱلطِّهِنِ).

﴿ إِذَا سُبِقَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ بِأَيِّ حَرْفِ فِي نَفْسِ الْكَلِمَةِ نَخْذِفُ جُمُلَةَ (نَبْدَأُ بِهَا) لِأَنْنَا حِينَفِذٍ لَا نَشْتَطِيعُ أَنْ نَبْدَأُ بِهَا، لِوُجُودِ الْحَرْفِ قَبْلَهَا، مِثْلَ وَٱلرُّكَّعِ. التَّهَجِّي: وَ / هَمْزَةُ وَصْلٍ تَسْقُطُ وَصْلًا، لَامٌ شَمْسِيَّةٌ مُدْعَمَةٌ فِي الرَّاءِ الْمَصْمُومَةِ (وَٱلرُّ ) / كَافُ شَدَّةٌ وَقَنْحَةٌ (وَٱلرُّكَ )/ ع (وَٱلرُّكَّعِيفِ).

﴿ تَسْقُطُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ خَطًا وَلَفُظًا مَعَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ إِذَا سُبِقَتْ بِحَرْفِ اللَّامِ، مِثْلَ (لِلتَّاسِ) و (وَلَلْنَارُ).

التَّهَبِّي: لِـ / لَامُّ شَمْسِيَّةٌ مُدْغَمَةٌ فِي النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (لِلنَّ) / أَلِفٌ مَدٌّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (لِلنَّا / سِ / لِلنَّاسِ ).



#### تَدَريبَاتٌ عَلَىَ إِسْقَاطَ حَرْفَ الْمَدِّ وَصَلًا

النقرة: ١٩٦٥ (البقرة: ١٩٦٥) (الأعراف: ١٤٤٥) (الأعراف: ١٤٤٥) (البقرة: ١٩٥٥) (البقرة: ١٩٥٥) (البقرة: ١٩٥٥) (البقرة: ١٩٥٥) (البقرة: ١٦٠٥) (البقرة: ١٨٥) (البقرة: ١٨٥)

# مَا تَنْلُواْ ٱلشَّيَطِينُ وَٱلْمُقِيمِى ٱلصَّلَوةِ وَعَكِمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ

[البقرة:٢٠] [المبقرة:٢٥]

﴿ إِنَّمَا ٱلْبَيْعُ ﴾ → نَقْرَأُهَا هَكَذَا → (إِنَّمَ لُبَيْعُ )

﴿ حَاضِرِ كُالْمَسْجِدِ ﴾ • نَقْرَأُهَا هَكَذَا ﴿ حَاضِرِ لْمَسْجِدِ)

﴿ إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ ﴾ • نَقْرَأُهَا هَكَذَا ﴿ إِنَّ صُطَفَيْتُكَ)

﴿ أُولُواْ ٱلْأَلْبَكِ ﴾ → نَقْرَأُهَا هَكَذَا → (أُولُ لْأَلْبَابِ)

﴿ جَابُواْ ٱلصَّخْرُ ﴾ → نَقْرَأُهَا هَكَذَا ← (جَابُ صَّخْرَ)

﴿وَعَمِلُوا الْفَهَالِكَاتِ﴾ • نَقْرَأُهَا هَكَذَا ← (وَعَمِلُ صَّالِحَاتِ)

التَّهَجِّي: إِ / نُونَّ شَدَّةً وَفَتْحَةً بِغَنَةٍ حَرَكَتَيْنِ (إِنَّ ) \ مَ \(إِنَّهُ ) \ أَلِفٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتانِ يَسْقُطُ وَصْلًا، هَمْزَةُ وَصْلٍ تَسْفُطُ وَصْلًا نَبْدَأُ بِهَا أَ/ لَامٌ فَمَريَةً مُطْهَرَةً (إِنْمَاأَهُ ) / بَـ/ (أَلْبَ ) يَاءً سَاكِنَةً (ٱلْبَيْ) / غُ / (ٱلْبَيْعُ) (إِنْمَاٱلْبَيْعُ ).

التَّهَجِّي: جَ / أَلِفٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (جَا) / بُـ / (جَابُـ ) / وَاوُّ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ يَسْفُطُ وَصْلًا، أَلِفٌ صِفْرٌ مُسْتَدِيرٌ لَا يُنْطَقُ، هَمْزَةُ وَصُل تَسْفُط وَصْلًا نَبْدَأُ بِهَا أَرَلامُ شَمْسِيَّةً مُدْعَمَةً فِي الصَّادِ الْمَفْتُوحَةِ (جَا**بُواْ الصَّ**رَ ) ﴿جَا**بُواْ الصَّخْرَ** ).





# ارشادات للمعلم: المعلم: المعلم

وَأَمُوالُ ٱقْتَرَفْتُمُوهَا التوبة: ١٤

عَادًا ٱلْأُولَى

رَجُلُ أَفْتَرَىٰ المؤمنون: ٢٨]

بِغُكَمٍ ٱسْمُهُ

كُرِمَادٍ ٱشْتَدَّتْ الْبراهيم: ١٨]

بِزِينَةٍ ٱلْكُواكِبِ [الصافات: ٦]

[النجم: ٥٠]

[مريم: ٧]

دم

مِصْبَاحُ ٱلْمِصْبَاحُ

يُوْمَيِدٍ ٱلْحَقُّ الأعراف: ١٨

جَميعًا ٱلَّذِي

قَوَّمًّا ٱللَّهُ الأعراف: ١٦٤]

﴿ وَأَمُولُ أَقُتَرَفْتُمُوهَا ﴾ → نَقْرَأُهَا هَكَذَا → (وَأَمْوَالُنِ اقْتَرَفْتُمُوهَا)

﴿ عَادًا ٱلْأُولَٰٰٰ ﴾ → نَقْرَأُهَا هَكَذَا → (عَادَنِ الْأُولَى )

﴿ فَتِيلًا ٱنظُرُ ﴾ → نَقْرَأُهَا هَكَذَا → (فَتِيلَنِ انْظُرْ)

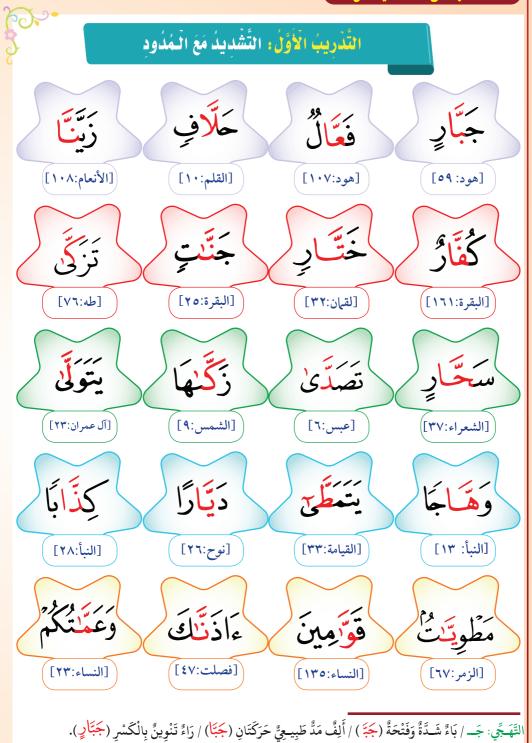
التَّهَجِّي: وَ/أَ /(وَأَ) / مِيمٌ سَاكِنَةٌ (وَأَهُ) / وَ /(وَأَمُو) / أَلِفٌ صَغِيرَةٌ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (وَأَمُو) / لَامُ تَنْوِينُّ بِالضَّمِّ يُكُسِّرُ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، هَمْزَةُ وَصْلٍ تَسْفُطْ وَصْلًا نَبْدَأُ بِهَا إِ ، قَافُ سَاكِنَةٌ مُقَلْقَلَةٌ (وَأَمُولُ أَقُ )/ تَ /(أَقُتَ)/رَ /(أَقْتَرُ)/فَاءٌ سَاكِنَةٌ (أَقْتَرُفُتُهُوهُ)/ دَ/( أَقْتَرُفُتُهُوهُ) مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (أَقْتَرَفُتُهُوهُ) ( هَـ/(أَقْتَرُفُتُهُوهُ) أَلِفُ مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (أَقْتَرَفُتُهُوهَ) (وَأَمَرُفُتُهُو) .

## التَّشْدِيدُ بِالْفَتْحِ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ ، وَبِالْكَسْرِ مَعَ الْمَدِّ بِالْيَّاءِ ، وبِالْضَّمّ مَعَ الْمَدّ بِالْوَاوِ

بَتًا بَشِّي بَثُّو	مَتًا مَتًى مَتُّو	البِّهُ أَبُّوا البِّي أَبُّو	بَنَّا بَئِّى بَأُو
رَدًّا رَدِّی رَدُّو	سنجًا سَخِّى سَخُّو	شَجًّا شَحِّی شَحُو	حجّ حجّ حجّو
مَسَّا مَسِّى مَسُّو	الْزَّا أَزَّا أَزِّى أَزُّو	مَرَّا مَرِّی مَرُّو	تَذَّا تَذَّى تَذُّو إِنَّذَا تَذِّى تَذُّو
أَطَّا أَطِّي أَطُّو	فَضَّا فَضِّى فَضُّو	وَصًّا وَصِّى وَصُّو	بَشًّا بَشِّي بَشُّو
أَفَّا أَفِّى أَفُّو	أُغَّا أُغِّى أُغُّو	فَعَّا فَعِّى فَعُّو	تَظَّا تَظِّى تَظُّو
التَّا تَمِّى تَمُّو	الله الله الله الله الله الله الله الله	مَكًّا مَكِّى مَكُّو	بَقًا بَقِّى بَقُو
أَيًّا أَيِّى أَيُّو	تُوَّا تَوِّى تَوُّو	وَهَّا وَهِّي وَهُّو	إِنَّا إِنِّى إِنُّو

<sup>⊘</sup> المد بعد الهمزة يكون مد بدل حركتان

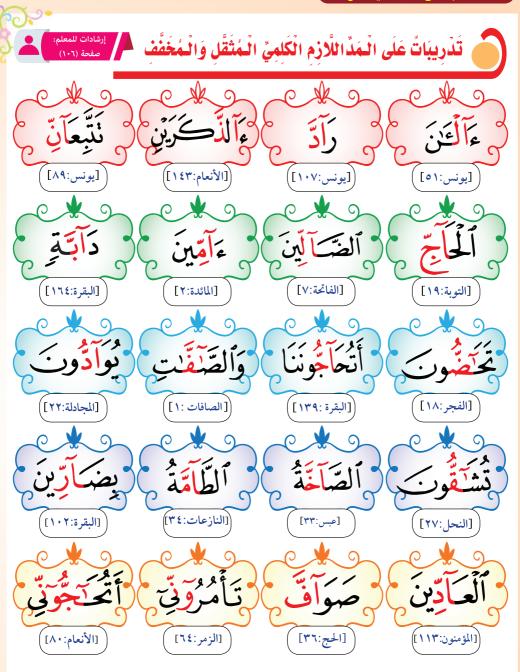
<sup>◊</sup> يُرَاعَى عَدَمُ زِيَادَةِ الْمَدِّ عَنْ حَدِّهِ الطَّبِيعِيِّ، وَعَدَمُ تَحْوِيلِهِ إِلَى (هَاءٍ)فِي مِثْلِ (مَكًّا).



#### التَّدْرِيبُ الثَّاني: التَّشْدِيدُ مَعَ الْمُدُود

[مريم:٢٦] [الواقعة:٥٢ ] [الحاقة: ٣١] ر پر ه ودوا [التوبة:١٣] [الطور:١٣] [يونس:٩٢] [آل عمران:۱۱۸] [محمد:٤] [الأنفال:٦٠] . [الأنفال:١١] [المائدة: ٨٢] [آل عمران:۱۱۱] [آل عمران:٧٩] [ آل عمران:٥٧ ] [الإسراء:٧٦] [النساء:١٠٢]

التَّهَجِّي: قُـ / صَادُّ شَـدَّةً وَكَسْرَةً (قُصِّ ) / يَاءً مَدُّ طَبِيعِيُّ حَرَكَتَانِ (قُصِّ ) / هِ / (قُصِّ هِ ). التَّهَجِّي: وُلُ / صَادُّ شَـدَّةً وَكَسْرَةً (قُصِّ ) / الياء الصغيرة هنا (ياء مد تمكين حركتان)



التَّهَجِّي: ٤ / أَلِفٌ مَدُّ لازِمْ كَلِمِيٍّ مُخَفَّفٌ ٦ حَرَكاتِ ، لامْ قَمَرِيَّةُ مُظْهَرَةً( يَمَّلُ )/ ٤ /(عَمَّكُ)/ أَلِفٌ صَغِيرَةً مَدُّ بَدَلٍ حَرَكتانِ (عَمَّكُ ) / نَ / (عَمَّكُنَى). التَّهَجِّي: رَ / أَلِفُ مَدُّ لازِمْ كَلِمِيٍّ مُفَقَّلُ ٦ حَرَكاتِ ، دَالَّ شَدَّةً وَفَعْحَةً( رَلَّةً).

التَّهَجِّي: ء / أَلِفٌ مَدُّ لازِمٌ كَلِمِيٌّ مُثَقَّلَ ٦ حَرَكَاتٍ، لامْ شَمْسيَةٌ مُذَعْمَةً فِي الذَّالِ المَمْتُوخة ( مَّالذَّ ) /ك / (مَّالذَّكَ ) /رَ / (مَّالذَّكَرَ) يَاءُ سَاكِنَةً (مَّالذَّكَوَ ) / ن / (مَّالذَّكَرَتِي).

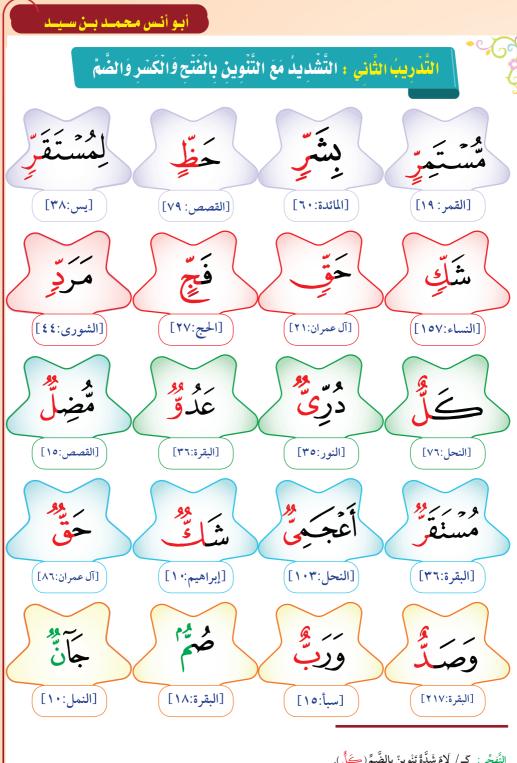
## التَّشْدِيدُ مَعَ التَّنُوينِ بِالْفَتْحِ وَٱلْكَسْرِ وَالضَّمِّ

إِ بَثًّا بَتُّ بَثْ	إِ مَتًّا مَتًّ مَتًّ	أَبًّا أَبًّ أَبُّ	إِنَّا بَأً بَأْ الْمِ
رَدًّا رَدًّ رَدُّ	سَخًّا سَخًّ سَخٌّ	شُحًّا شُحِّ شُحُّ	حُجًّا حُجٍّ حُجٌّ
مُسًّا مُسًّ مُسُّ	أَزًّا أَزُّا أَزُّ	مَرًّا مَرٍّ مَرُّ	الله الله الله الله الله الله الله الله
أَطًّا أَطًّ أَطُّ	فَضًّا فَضًّ فَضًّ	فَصًّا فَصِّ فَصُّ	بَشًا بَشِّ بَشْ
أَفًّا أَفِّ أَفُّ	أُغًّا أُغًّا أُغُّ	فَعًّا فَعًّ فَعٌ	تَظَّا تَظًّ تَظُّ
غَمًّا غَمًّ غَمًّ	اسُلًّا سُلًّا سُلُّ سُلُّ	مَكًّا مَكًّ مَكُّ	حُقًّا حُقًّ حُقًّ
أَيًّا أَيٍّ أَيُّ	تُوَّا تُوِّ تُوُّ	وَهًا وَهً وَهُ	ظُنًّا ظَنٍّ ظَنٌّ

التَّهَجِّي: بَـ / هَمْزَةٌ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ( بَتَّا) / بَـ / هَمْزَةٌ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ ( بَـ أً ) / بَـ / هَمْزَةٌ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ( غَمًّا ) / ظَ / نُونْ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ( غَمًّا ) / ظَ / نُونْ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ( غَمًّا ) / ظَ / نُونْ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ( غَمًّا ) / ظَ / نُونْ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ( غَمًّا ) .



التَّهَجِّي: وَ/ صْــ/ (وَصْ) ميمٌ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالْفَشْحِ بِغْنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (وَصُمَّا).



التَّهَجِّي: كَ / لَامٌ شَدَّةٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ (كُلُّ).

النَّهَجِّي: جَـ / أَلَفٌ مَدٌّ لَازِمٌ كَلِمِيٌّ مُنَقَّلٌ ٦ حَرَكَاتٍ، نُونٌ شَدَّةً تَنْوينٌ بالضَّمِّ بغُنَّةٍ حَرَكَتَينِ (جَاتَّ عُ).



#### يُرَاعَى الْوُقُوفُ بِالتَّشْدِيدِ فِي جَمِيعِ الْأَمْشَلَة.

التَّهَجِّي: حُــ/فِـ/(خَفِـ)/ يَاءٌ حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَوْقُوفٌ عَلَيْه (خَفِيٍّ) وَنَقَفُ بِالتَّشْدِيدِ بِدُونِ حَرَكَةٍ.

التَّهَجِّي: جَـ / أَلِفٌ مَدُّ لازِمْ كلِمِيٍّ مُثَقَلً ٢ حَرَكاتٍ، نُونْ حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَوْقُوفْ عَلَيْه بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (جَآنُّ ).

التَّهَجِّي: سَـ / مِيمٌ حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَوْقُوفٌ عَلَيْه بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (سَحِّ ).

النَّهَجِّي: لهُمَرَةُ وَصْلِ تَسْفُطُ وَصْلاً نَبْدَأُ بِهَا أَ ، لاَمْ قَمَرِيَّةُ مُظْهَرَةُ (ٱلَّــ) / حـ/ (ٱلَّــ) / جِيمٌ حَرْفُ مُشَدَّدٌ مَوْقُوفٌ عَلَيْه مَعَ الْقَلْقَلَة (ٱلْحَجَّ ). النَّهَجِّي: يـ / وَ / (يُورُ) / جِيمٌ شَدَّةً وَكَسْرَةً (يُوجِّ ) / هماء ساكِنةً مُدْغَمَةً فِي النَهاء السَفْمُومَة "إِدْعَامُ مِثْلَيْنِ صَغيرٌ" وَعَنْدَ الْوَقْفِ حَرْفُ مُشَدَّدٌ مَوْقُوفٌ عَلَيْهِ (يُوجِّهُهُ عُ).

















[المائدة:٣]











التَّهَجِّي: وَ / يَـ / (وَيَـ ) /نُونْ سَاكِنَةُ مُظْهَرَةٌ قَبْلَ الْهَمْزَةِ الْمَفْتُوحَة (وَيَنْعُ) / وَاوْ سَاكِنَةٌ (وَيَنْعُونَ) . التَّهَجِّي: كُـ / لَامٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ مُظْهَرٌ قَبْلَ الْهَمْزَةِ الْمَفْتُوحَة (كُلُّءَ) / أَلِفٌ مَدُّ بَدَلٍ حَرَ كَتَانِ (عَا) / مَـ / (عَامَ ) / التَّهَجِّي: كُـ / لَامٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ مُظْهَرٌ قَبْلَ الْهَمْزَةِ الْمَفْتُوحَة (كُلُّءَ) / أَلِفٌ مَدُّ بَدَلٍ حَرَ كَتَانِ (عَا) / مَـ / (عَامَ ) / وَاللَّهُ مَامِنَ ) .

التَّهَجِّي: مِـ/ نُونٌ سَاكِنَةٌ مُظْهَرَةٌ قَبْلَ الْهَاءِ الْمَصْمُومَة (مِنْمُ) مِيمٌ سَاكِنَةٌ (مَنْهُم). التَّهَجِّي: (جُرُفِ هَارِ ) فَاءٌ تَنْوِينٌ بِالْكَسْرَ مُظْهَرٌ قَبْلَ الْهَاءِ الْمَفْتُوحَة (جُرُفِهَ)... وَهَكَذَا.

## تَدْرِيبَاتٌ

## تُدْرِيبَاتٌ عَلَى تَهَجِّي الْإِدْغَامِ بِنُوْعَيْهِ وَالْإِظْهَارِ الْمُطْلَقِ





التَّهَجِّي: مَــ/ نُـونْ سَاكِنَةُ مُذَعْمَـةُ فِي النَّاءِ الْـمَفْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَبْنِ (مَن َهُ) / قُ / ( يَعُولُ) وَاوْ مَـدُ طَبِيعيٌّ حَرَكَتَانِ ( يَعُولُ ) لَ / ( يَعُولُ ) ( ( مَن يَعُولُ ) ( مَن يَعُولُ ).

التَّهَجِّي: وَ / بَــ / (وَبَــ)/ رَاءْ سَاكِنَةٌ (وَبِّرٌ ) / قَافٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ مُدْخَمٌ في الْيَاءِ الْمَمْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (وَبَرْقٌ ۗ ^ )... وَهَكَذَا.

التَّهَجِّي: مــ/ نُونٌ سَاكِنَةٌ مُذَعَمَةٌ فِي اللاَّمِ السَمَفْتُوحَة بِغَبْرِ غُنَّةٍ (مِن لَّ) / دُ / (لَّذُ) / نُونٌ شَدَّةٌ وَقَفْحَةٌ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَبْنِ (لَّذُزَّ) / ألفٌ مَدُّ طَبِيعِيٌّ حَرَكَتَانِ (لَّدُنَّ) (مِن لَدُنَّ).

التَّهَجِّي: فَــ/ سَــ/ (فَسَــ)/لَـ/ (فَسَلَمُ)/ أَلِفُ صَغيرَةَ مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرَكتانِ (فَسَلَا ) /ميمّ تَنْوِينٌ بِالضَّمَّ مُذَعَمٌ فِي اللَّامِ الْــمَفْتُوحَة بِعَيْرِ غُنَّةٍ (فَسَلَكُمُّ أَى ) لَا / (لَّكَ) (فَسَلَمُّ لِكَ).

التَّهَجِّي: هُسَرَةُ وَصَلَّ تَسْقُطُ وَصَلَّا نَبْدَأُ بِهَا أَ، لامُ شَمْسيَّةُ مُلْغَمَةً فِي الدَّالِ الممضمومة ( ٱلدُّ)/ نُونَ سَاكِنَةُ مُظْهَرَةٌ قَبْلَ اليَاءِ المَمْثُوحَة إظْهَارًا مُطْلَقًا (ٱلدُّنِيَّ) / ألف مَدِّ طَبِيعيٌ حَرَكتَان (ٱلدُّنِيَا).

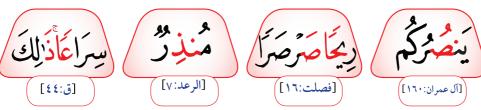


التَّهَجِّي: أَ اللَّهِ مِنْ سَاكِنَةُ مُنْقَلِبَةً لِصِيمٍ مُخْفَاةٍ عنْدَ الْبَاءِ الْمَكْسُورَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَ بْنِ (أَنْبِيلُ إِلْ هَمْزَةُ سَاكِنَةُ (أَنْبِذَ) / هـ / (أَنْبِنَّهُ) مِيمٌ سَاكِنَةُ (أَنْبِثُهُم).

التَّهَجِّي: أَ اللهِ نَ سَاكِنَةُ مُنْقَلبَةٌ لِمِيمٍ مُخْفَاةٍ عِنْدَ البَاءِ الْمَضْمُومَة بِغُنَّةٍ حَرَكتَ بِنِ (أَنْ أُ) / وَاوَّ مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرَكتَ انِ (بُو) / ( رُبُوكِ ) / كَ / ( بُوكِ ) رَأَنْ بُوكِ ).

التَّهَجِّي: سَد/مِد/ (سَمُ)/ يَاءُ مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرَكَتَانِ (سَمِهِ )/ عَيْنٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِ مُنْقَلِبٌ لِدِمِيمٍ مُخْفَاةٍ عِنْدَ الْبَاءِ الْمَفْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَانِ (سَمِيعٌ عَرَكَتَانِ (سَمِيعٌ عَرَكَتَانِ (بَصِد) / رَاءُ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ (بَصِيعٌ )/ سَمِيعٌ كَمِيلٌ ).











التَّهَجِّي: يَـ / نُونٌ سَاكِنَةٌ نُخْفَاةٌ عنْدَ الصَّادِ الْمَضْمُومَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَ يُنِ (يَنصُّ ) / رُ / (يَنصُّرُ ) / كُـ / (يَنصُّرُ ) / مِيمٌ سَاكنَةٌ (يَنصُّرُكُم ).

التَّهَجِّي: رِ/يَاءٌ مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرَكَتَانِ (رِيس) حَاءٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمَّ مُخْفَى عنْدَ الصَّادِ الْمَفْتُوحَة بُغَنَّةٍ حَرَكَتَانِ (رِيحُاصَ)/ رَاءٌ مَنْ وَرِيكُاصَ مُرْصَرًا ) (رِيجُاصَرُصَرًا ). سَاكِنَةٌ (صَرُّ) / صَد/ (صَرُّحُ) / رَاءٌ تَنْوِينٌ بِالْقَتْحِ (صَرُّصَرًا ) (رِيجُاصَرُّصَرًا ).



## تُدُريبَاتُ عَلَى تَهَجِّي الْإِخْفَاءِ الْحَقيقيِّ



[البقرة: ٢٢]

فَإِن زَلَلْتُم

[البقرة:٢٠٩]

قِنُوانُ دَانِيةً [الأنعام:٩٩]

و دو کود عمی فهم

[البقرة:١٨]

مُسْفِرةً ﴿ صَاحِكَةً \*

[[عبس: ٣٨-٣٩]

[النساء: ٤٣]

يَوْمَيِذِرُرُقًا

[طه:۱۰۲]

وَإِن فَاتَكُمْ

ه رو مننهون [المائدة: ٩١]

[البقرة:٢٥]

ظِلَّ ظِليلًا

[النساء:٥٧]

[سبأ:٢٢]

وَرَجُلًا سَلَمًا

[المائدة:٥٠٥]

[الزمر:٢٩]

[المرسلات:٢٩]

أنطَلِقُوا

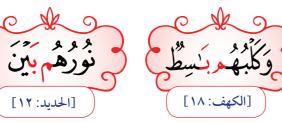
التَّهَجِّي: أَ / نُونٌ سَاكِنَةٌ نَخْفَاةٌ عنْدَ الدَّالِ الْمَفْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (أَندً) / أَلِفٌ مَدُّ طَبِيعِيٌّ حَرَكَتَانِ (أَندًا) / وَالْ تَنْوِينْ بِالْفَتْحِ (أَندَادًا).

التَّهَجِّي: قَـر نُونٌ سَاكِنَةٌ مُظْهَرَةٌ قَبْلَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَة إظْهَارًا مُطْلَقًا (قِنْوَ) / أَلِفٌ مَذٌ طَبِيعيٌّ حَرَكتَانِ (قِنْواً) / نُونٌ تَنْوِينٌ بالضَّمِّ مُخْفَى عِنْدَ الدَّالِ الْمَفْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (قِنْوَانٌ دَ) / أَلِفٌ مَدٌّ طَبِيعيٌّ حَرَكَتَانِ ( دَالِ ) / يَد / ( دَانِ ) / يَد / (دَانِي ) / تَاءٌ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ ( دَانِيَةٌ ) (قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ ).



## تُدْرِيبَاتٌ عَلَى تَهَجِّي الْإِخْفَاءِ الشَّفَوِيِّ

ثُخْفَى الْميمُ السَّاكِنَةُ بِغُنَّة حَرَكَتَيْنِ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفٌ وَاحدٌ هُوَ: (الْبَاءُ)، وَعَلَامَةُ السَّكُون.

















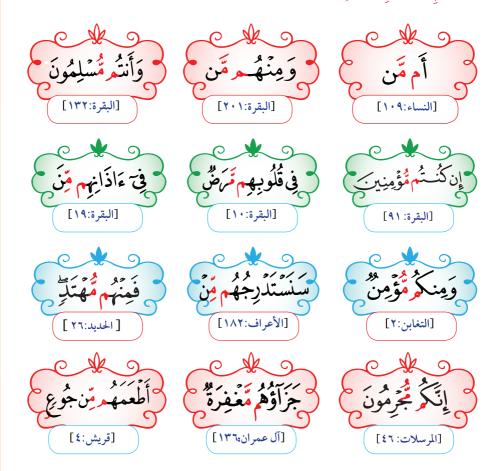
التَّهَجِّي: هـ/ مِيمٌ سَاكِنَةٌ مُـخْفَاةٌ عنْـدَ الْبَاءِ الْـمَفْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَـيْنِ (هُمَ؟) / أَلِـفٌ صَغِيرَةٌ مَـدٌّ طَبِيعِيٌّ حَرَكَتَـانِ (بَـ) / رِ / (بَرِنُكَ) / رُ / (بَرِنُكَ) / رُ / (بَرِزُك) ) وَ اوْ مَـدُّ طَبِيعِيٌّ حَرَكَتـانِ (بَرِزُك) / نَ / (بَرِزُكَ ) (هُم بَرِزُكُنَ ).

التَّهَجِّي: وَ/كُ-/ (وَكَـ) لَامٌ سَاكِنَةٌ (وَكُمُ ) / بُـ/ (وَكُلْبُ) / هـ/ (وَكُلْبُهُ ) /مِيمٌ سَاكِنَةٌ مُـخْفَاةٌ عنْدَ الْبَاءِ الْـمَفْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (وَكُلْبُهُ ) /مِيمٌ سَاكِنَةٌ مُـخْفَاةٌ عنْدَ الْبَاءِ الْسَمْقُ وَعَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (وَكُلْبُهُ مِنَا لَا اللَّهُ مِنْ اللَّهَمَّ (بَاسِطٌ ) (وَكُلْبُهُ مِكِيطٌ ).



# تُدْرِيبَاتٌ عَلَى تَهَجِّي الْإِدْعَامِ الشَّفَوِيِّ

تُدْغَمُ الْميمُ السَّاكِنَةُ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفٌ وَاحدٌ وَهُوَ :(الْمِيمُ) مَعَ الْإِتْيَانِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ، وَعَلَامَةُ ميم الْإِدْغَام الشَّفُويِّ أَنْ تَكُونَ مُجَرَّدَةً مِنْ عَلَامَة السُّكُونِ.

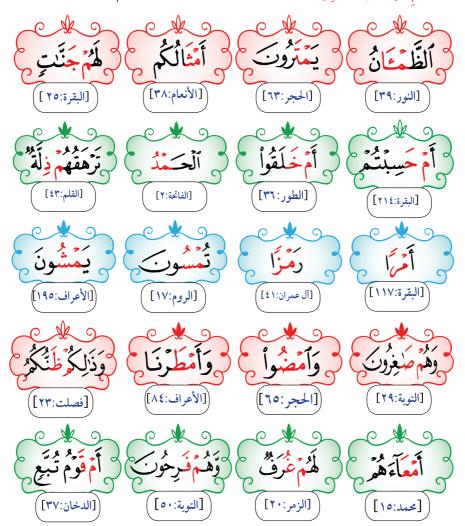


التَّهَجِّي: أَ / ميمٌ سَاكِنةٌ مُدْعَمَةٌ فِي المِمِيمِ المَمْنُوحَة بِفُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ "إِدْعَامُ مِثْلَيْنِ صَغِيرٌ" (أَمَ مَّ) / نُونٌ سَاكِنةٌ مُدْعَمَةٌ فِي الْمِيمِ المَمْنُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ "إِدْعَامُ مِثْلَيْنِ التَّهَجِّي: وَ / مِد / ( وَمِنْهُمِ مَ ) / نُونٌ سَاكِنةٌ مُظَهَرَةً قَبْلَ الْهَاءِ الْمَصْمُومَة ( وَمِنْهُ ) / مِيمٌ سَاكِنةٌ مُدْعَمَةٌ فِي الْمِيمِ الْمَمْنُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ "إِذْعَامُ مِثْلُيْنِ صَغيرٌ « ( وَمِنْهُم مَ آ ) / نُونٌ سَاكِنةٌ ( مَن ) ( وَمِنْهُم مَن ).

التَّهَجِّي: وَ/ أَ / ( وَأَ ) / نُونْ سَاكِنَةٌ مُخْفَاةً عِنْدَ التَّاءِ المَضْمُومَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ( وَأَنْثُ ) / مِيمَ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الْمِيمِ الْمَصْمُومَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ( وَأَنْتُمُ أُ ) / سِينْ سَاكِنَةٌ ( مُشْ ) / لِ / ( مُسْلِمُ ) / فِ ا ( مُسْلِمُ ) / وَاوْ مَدْ طَبِيعِيٌّ حَرَكَتَانِ ( مُسْلِمُو ) / نَ / ( مُسْلِمُونَ ) ( وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ ).
( وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ ).



تُظْهَرُ الِيمُ السَّاكِنَةُ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهِجَاء، إِلَّا الْمِيمَ وَالْبَاءَ والْأَلِفَ، وَعَلَامَةُ مِيم الْإِظْهَارِ الشَّفَوِيِّ رَأْسُ الْحَاءِ الصَّغيرَةِ (\*) فَوْقَ الْمِيمِ.



التَّهَجِّي: همْنرَةُ وَصَلِ تَسْفُطُ وَصَلَا تَبْدَأُ بِهَا (أَ) لام شَمْسيَّةُ مُذَعْمَةً فِي الظَّاءِ السَمْفُوحَة (ٱلظَّ ) /مِيمٌ سَاكِنَةٌ مُظْهَرَةٌ (ٱلظَّمْ) / أَلَظَمْ) / أَلِفٌ مَدُّ بَدَلِ حَرَكَتَانِ( ٱلظَّمْعَ ا ) لُوَ / (ٱلظَّمْمَانُ).

تنبيه: لمُ نَشَل مِيمًا سَاكِنَةً مُطْهَـرَةً قَبْـلَ حَرْفِ (كـذَا) مِثْلَـمَا فَعَلْنَـا مَعَ الإطْهَـارِ الحَلقِــيِّ ؛وَذَلِـكَ لِكَشْرَة دَوَرَانِ الْإِطْهَـارِ الشَّـمَويِّ مَعَ جميعِ الــحُرُوفِ إِلَّا الـــمِيمَ وَالبَّـاءَ وَالْأَلِفَ.



التَّهَجِّي: (يُوْجَهِهُ ) هَاءُ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الْهَاءِ الْـمَصْمُومَة (إِدْغَامُ مِثْلَيْنِ صَغيرٌ ) (يُوجِّههُ ).

التَّهَجِّي: (عَصَوافَكَاثُوا) وَاوٌ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الْوَاوِ الْمَفْتُوحَة ( إِدْغَامُ مِثْلَيْنِ صَغِيرٌ) (عَصَواقً).

التَّهَجِّي: (مَالِيَهُ ﴿ هَا لَكُ اللَّهُ عَالَة السَّكْتِ (هاءُ سَكْتٍ / هَـ) (مَالِيَهُ ﴿ مَعَ مُرَاعَاةِ السَّكْتِ حَالَ النُّطْقِ، وَفِي حَالَة الْإِدْعَامِ ( هَاءُ سَاكِنَةُ مُدْغَمَةٌ فِي الْمَاءِ المُفْتُوحَة ( إِدْغَامُ مِثْلَيْنِ صَغِيرٌ ) (مَالِيَهُ ﴿ ).

التَّهَجِّي: (أَنْقَلَت دَّعَوا) تَاءٌ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الدَّالِ الْمَفْتُوحَة ( إِدْغَامُ مُتَجَانِسَيْن صَغِيرٌ ) (أَثْقَلَت دَّ ).

التَّهَجِّي: في ( بَسَطتَ) وَمَثِيلاتِهَا، طَاءٌ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي التَّاء الْمَفْتُوحَة )إِدْغَامُ مُتَجَانِسَيْنِ نَاقِصٌ ) (بَسَطتَ ).

التَّهَجِّي: (أَرْكِبُ مَعَنَا) بَاءٌ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الْمِيمِ الْمَفْتُوحَة بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (إِدْغَامُ مُتَجَانِسَيْنِ صَغِيرٌ) (أَرْكُبُ مُّ).

التَّهَجِّى: (وَقُلَرَّبِّ) لامٌ سَاكِنَةٌ مُدْعَمَةٌ فِي الرَّاءِ الْمَفْتُوحَة (إِدْعَامُ مُتَقَارِبَيْن صَغِيرٌ) (وَقُلَّرَ ).

التَّهَجِّي: ( ٱلْرَغَغُلُقكُّم ) قَافٌ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الْكَافِ الْمُصْمُومَة ( إِدْغَامُ مُتَّقَارِيَيْنِ صَغِيرٌ ) (غَلْقُ ).





التَّهَجِّي: (وَاقِ): وَ/ أَلِفٌ مَدُّ عَارِضٌ لَلسُّكُونِ جَائِزٌ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعُ أَوْ سِتُّ حَرَكاتِ، قَافَ سَاكِنَةً مُقَلَقَلَةً عِنْدَ الوَقْف ( وَاقِ ). التَّهَجِّي: (بَهِينَ): بَـ/ هـ/ (بَهِـ)/ يَاءً مَدُّ عَـارِضٌ لِلسُّكُونِ جَائِزٌ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعُ أَوْ سِتُّ حَرَكاتٍ، حَاءً سَاكِنَةً مِنْدَ الوَقْف ( رُوحُ ). التَّهَجِّي: (رُوحُ): رُ / وَاوْ مَدُّ عَارِضٌ لِلسُّكُونِ جَائِزٌ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعُ أَوْ سِتُّ حَرَكاتٍ، حَاءً سَاكِنَةً عِنْدَ الوَقْف ( رُوحُ ).

\* عَلَامَةُ مَدِّ اللِّينِ فِي كِتَابِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ رَأْسُ الْـحَاءِ الصَّغيرَةِ ( < ) تُوضَعُ عَلَى الْيَاءِ وَالْوَاوِ.

التَّهَجِّي: (خَيْلٌ): حًـ/ يَاءٌ مَدُّ لِينٍ عَارِضٌ لِلسُّكُونِ جَائِزٌ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعُ أَوْ سِتُّ حَرَكَاتٍ، رَاءٌ سَاكِنَةٌ مُرَقَّقَةٌ عنْدَ الْوَقْفِ(خَيْلٌ).



النَّهَجِي: (الْمَوْ) اللِفُ لايمَدُ /( لام) مَدُّ لازِمْ حَرْفِيٌّ مُثَقَّلُ ٦ حَرَكاتٍ ،(لَامْ ) / (الله ) / (ميمْ) مَدُّ لازِمْ حَرْفِيٌّ مُخَفَّفٌ ٦ حَرَكاتٍ ، (مِبَمْ ) / وَبَيْنَ اللَّامِ وَالسِمِيمِ خَنَّهُ إِذْ هَامِ حَرَكَتَانِ (الْمَوْ) .

التَّهَجِي: (الَّـر): أَلِفٌ لَا يُمَدُّ / (لَامُ) مَدُّ لازِمْ حَرْفِيٌ مُخَفَّفٌ ٦حَرَكَاتٍ، (لَامْ ) / (الـ ) / (رَا) مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرْفِيٌّ حَرَكَتانِ (رَا) (الّـر).

النَّهَجِّي: (كَهِبِعَسَ) (كَافُ) مَدُّ لَازِمْ حَرْفِيٌّ نَخَفَّ فْ آحَرَكَاتٍ )كَآفُ ( / (هَـا) مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرْفِيٌّ حَرَكَتَانِ (هَـا ) \(بَـا) مَدُّ لَازِمْ حَرْفِيٌّ نَخَفَّ فْ آحَرَكَاتٍ (عَيَنْ) (كَهِبِعَ ) / (صَادُ) مَدُّ لَازِمْ حَرْفِيٌّ نَخَفَّ فْ آحَرَكَاتٍ (عَيَنْ) (كَهِبِعَ ) / (صَادُ) مَدُّ لَازِمْ حَرْفِيٌّ نَخَفَّ فْ آحَرَكَاتٍ (عَيَنْ) (كَهِبِعَ ) / (صَادُ) مَدُّ لَازِمْ حَرْفِيٌّ نَخَفَّ فْ آخِفَاءِ حَرَكَتَانِ (كَهِبِعَ ) .

التَّهَجِّى: (طه ): (طه) مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرْفِيٌّ حَرَكَتَان (طاً) / (ها) مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرْفِيٌّ حَرَكَتَان (ها) (طه ).

النَّهَجِّي: (طسَمَّ): (طَا)مَدُّ طَبِيعيٌّ حَرْفِيٌّ حَرَكتَانِ (طَا) / (سِيسَنْ) مَدُّ لَازِمٌ حَرْفِيٌّ مُثَقَّ لُ ٢حَرَكَاتِ (سِيسَنْ) (طسَّ )/ (مِيمْ)مَدُّ لَازِمٌ حَرْفِيٌّ مُثَقَّ لُ ٢حَرَكَاتِ (سِيسَنْ) (طسَّ )/ وَبَيْنَ السِّينِ وَالْمِيمِ غُنَّهُ إِذْعَامٍ حَرَكتَانِ (طسَّمَّ ).

التَّهَجِّي: (صَّ ): (صَادْ) مَدٌّ لَازِمْ حَرْفِيٌ كُفَفْ ٢ حَرَكَاتٍ، مَعَ قَلْقَلَة الدَّالِ ( صَّ ).



## ٱلْأَلِفَاتُ السَّبْعَةُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

\* هِيَ سَبْعُ أَلِفَاتٍ فِي أَوَاخِرِ سَبْعِ كَلِمَاتٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تَثْبُتُ وَقْفًا تَسْقُطُ وَصْلًا على رواية حفص عن عاصم - سَوَاءً كَانَ الْخَرْفُ الَّذِي بَعْدَهَا سَاكِنُ أَوْ مَتَحَرِّكُ، وَعَلامَتُهَا فِي وَيَكُونُ التَّهَ جِي فِيهَا: (أَلِفُ صِفْرٌ مُسْتَطِيلٌ يَثْبُتُ وَقْفًا يَسْقُطُ وَصْلًا)، وَعَلامَتُهَا فِي كِتَابِ الله عَزَ وَجَلَّ وَضْعُ صِفْرٍ مُسْتَطِيلٍ فَوْقَ الْألِيفِ ( أ ) ().

وَصْلًا (تُحْذَفُ)	وَقْفًا ( تُمَدُّ حَرَكَتَيْنِ )	الْكَلِمَةُ	م
﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَ بَشَرُّ مِّثُكُمْ ﴾ (الكهف:١١٠)	﴿ قُلْ إِنَّمَاۤ أَنَّا ﴾	﴿ أَنَا ﴾ فِي كُلِّ الْقُرْآنِ	1
﴿لَكِنَّ هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾	﴿لَكِنَا ﴾	﴿ لِّلَكِنَّا ﴾ (الكهف: ٣٨)	۲
﴿وَيَظُنُونَ بِٱللَّهِ الظُّنُونَ ۞ هُنَالِكَ ﴾	﴿ وَنَظُنُونَ بِٱللَّهِ ٱلظُّنُونَا ﴾	﴿ الظُّنُونَا ﴾ (الأحزاب:١٠)	٣
﴿ يَقُولُونَ يَكَيَّنَكَٱ أَطَعْنَا ٱللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ ﴿ ثَنَّ ﴾ وَقَالُواْ رَبَّنَاۤ ﴾	﴿ يَقُولُونَ يَلْتَنَنَّأَ أَطَعْنَ اللَّهُ وَوَلَوْنَ يَلْتَنَنَّأَ أَطَعْنَ اللَّهُ وَوَلَوْنَ الرَّسُولُا ﴾	﴿ ٱلرَّسُولَا ﴾ (الأحزاب:٦٦)	٤
﴿ وَقَالُواْرَبُنَاۤ إِنَّاۤ أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبْرَآءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّيِيلَ ۞ رَبَّنآ ﴾	﴿ وَقَالُواْ رَبُنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبْرَاءَ نَا فَالْمُونَا السِّيلِيلُا ﴾ فَأَضَلُونَا السِّيلِيلُا ﴾	﴿ٱلسَّبِيلًا ﴾ (الأحزاب:٦٧)	0
﴿إِنَّا أَغْتَدْنَا لِلْكَفِرِينَ سَلَاسِلَ وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ﴾	<ul> <li>المَا المُعَدَّدُا لِلكَفِيرِينَ سَلَاسِلُ ﴾</li> <li>المَعْدُدُا لِلكَفِيرِينَ سَلَسِلًا ﴾</li> <li>المَعْدُدُا لِلكَفِيرِينَ سَلَسِلًا ﴾</li> </ul>	﴿سُلَسِلًا ﴾ (الإنسان:٤) (٢)	٦
﴿وَأَكُوابِكَانَتْ فَوَادِيرَ ۞ فَوَادِيرُا مِن فِضَةِ ﴾	﴿وَأَكُوابِكَانَتْ فَوَادِيرًا ﴾	﴿قُوَارِيرًا ﴾ (الإنسان ١٥٠)	٧

<sup>(</sup>١) سَبْعَةُ مَواضِعَ فِي كِتَابِ اللهِ عَـزَّ وَجَلَّ: ﴿أَنَالَقَهُ ﴾ ٣مـرات ، ﴿أَنَا ٱلْغَفُورُ ﴾، ﴿وَأَنَا التَّوَابُ ﴾، ﴿وَأَنَا أَنَا فَهُ ﴾، ﴿وَأَنَا النَّذِيرُ ﴾، ﴿وَأَنَا النَّذِيرُ ﴾، ﴿وَأَنَا النَّذِيرُ ﴾، ﴿أَنَا النَّذِيرُ ﴾، لَمُ تُرْسَمْ بِالصَّفْرِ الْمُسْتَطِيلِ؛ وَذَلِكَ بِسَبَبِ الْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ (الْأَلِفُ وهَمْزَةُ الْوَصْلِ بَعْدَ ﴿ أَنَا ﴾ ).

أَوَّلًا: حَذْفُ الْأَلِفِ: وَتَكُونَ حِينَئِذٍ (أَلِفٌ صِفْرٌ مُسْتَدِيرٌ لَا يُنْطَقْ).

ثَانِيًا: إِثْبَاتُ الْأَلِفِ: وَتَكُونَ حِينَئِذِ (أَلِفٌ صِفْرٌ مُسْتَطِيلٌ يَثْبُتُ وَقْفًا يَسْقُطُ وَصْلًا).

(٣) تَنْبِيهُ: ﴿فَوَارِيرُا ﴾، التَّانِيَةُ الَّتِي فِي سُورَةِ (الإنسان:١٦)، رُسِمَتْ بِأَلِفٍ صِفْرٍ مُسْتَدِيرٍ لَا يُنْطَقُ وَقْفًا وَوَصْلًا.

<sup>(</sup>٢) ﴿ سَلَسِلاً ﴾ (الإنسان:٤): يَصِحُّ فِيهَا الْوَجْهَانِ وَقْفًا:

## تُذْرِيبَاتٌ عَلَى تَهَجِّي بَعْض الْأَيَات وَالسُّور



[ الفاتحة: ١ ]

﴿ بِسْدِاللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيدِ

[الصافات: ١ -٤]

﴿ وَٱلصَّنَفَّنتِ صَفَّا اللهِ فَٱلزَّحِرَتِ زَجْرًا اللهِ فَٱلنَّالِيَتِ ذِكْرًا اللهِ فَٱلنَّالِيَتِ ذِكْرًا اللهِ اللهِ كُوْلَوَحِدُ ﴾

[البقرة: ٤٨]

﴿ وَٱتَّقُواْ يَوْمًا لَا تَجْزِى نَفْشَ عَن نَفْسِ شَيَّا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةُ وَاللَّهُ مَا يُنطرُونَ ﴾ وَلَا هُمْ يُنطرُونَ ﴾

[آل عمران:۱۸]

﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ وَلآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَةِ كُةُ وَأُولُوا ٱلْعِلْمِ قَايِمًا بِٱلْقِسْطِ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَرْبِينُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ قَآيِمًا بِٱلْقِسْطِ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَرْبِينُ ٱلْحَكِيمُ ﴾

[الأعراف: ١-٢]

﴿ الْمَصَ ۞ كِنَكُ أُنزِلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُن فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ لِكُنذِرَ بِهِ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾

[ الفرقان: ٣٠]

﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكرَبِّ إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ هَلَا الْكَسُولُ يَكرَبِّ إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ هَلَا



﴿ يُرِيدُ أَن يُخَرِجَكُم مِّنَ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِ عَمَاذَا تَأْمُرُونَ ۞ [الشعراء:٣٥-٣٦] قَالُوا أَرْجِهُ وَأَجَاهُ وَابْعَثْ فِي ٱلْمُدَايِّنِ حَشِرِينَ ﴾

التحريم: ٥]

﴿عَسَىٰ رَبُّهُۥ إِن طَلَقَكُنَّ أَن يُبَدِلَهُۥ أَزُوكِ الْحَيِّرُ الِمِنكُنَّ مُسْلِمَتِ مُعْمَىٰ رَبُّهُ وَإِن طَلَقَكُنَّ أَن يُبَدِلَهُۥ أَزُوكِ الْحَيْرَ تِبَيْنِ وَأَبْكَارًا ﴾ مُؤْمِنَتٍ قَلِنَتٍ وَأَبْكَارًا ﴾

[النصر]

بِسْ وَاللّهِ الرَّمْنِ الرَّهَ وَاللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ ا

المسدا

بِسْ إِللَّهُ الرَّعْزَ الرِّكِمِ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (اللَّهُ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَا لُهُ, وَمَا كَسَبَ (اللَّ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (اللَّهُ وَالْمُرَأَتُهُ, كَمَّالَةُ ٱلْحَطَٰبِ (اللَّهِ فِيجِيدِهَا حَبُّلُ مِن مَسَدِ

# سُونَةُ الإخلاض

[الإخلاص]

بِسْ لِسَّهِ ٱلتَّمْنِ ٱلتَّهِ وَالتَّمْنِ ٱلتَّهِ وَالتَّهُ وَالتَّهُ التَّهُ التَّالِي التَّامُ التَّامُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّامُ التَّامُ التَّامُ التَّامُ التَّامُ التَّامُ التَلْمُ التَّامُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِيمُ التَّامُ التَّام

# الْمِنْ كُونَا الْمِنْ لَقِيْ

[الفلق]

بِسْسِ إِللهَ الرَّمْزِ الرَّحْدِ الْكَفَّ الرَّحْدِ الْكَفَّ الرَّحْدِ الْكَفَّ الرَّحْدِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّا اللَّهُ اللللْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللل

# النَّايِن النَّايِن

Г ...I:10

بِسْسِ وَاللَّهُ اَلِرَّهُ أِنَّ الرَّهُ عَالِيَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَلِكُ وَالرَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّاسِ ﴿ قُلْ النَّاسِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُا اللَّهُ الْمُلْمُولُولِ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلُولُ اللَّهُ ال

# إرشادات للمُعلَم

## مُقَدِّمَةٌ مُهِمَّةٌ وَمُخْتَصَرَةٌ لِأَهَمِّ الْمَخَارِجِ وَالصَّفَاتِ لِلْحُرُوفِ



#### الْحُرُوفُ اللَّثَوِيَّةُ

#### هِي: [ الشَّاءُ - الذَّالُ - الظَّاءُ ].

وَتُسَمَّى: بِالْحُرُوفِ اللَّثَوِيَّةِ، لِحُرُوجِهَا مِنْ قُرْبِ اللَّشَةِ، وَتُسَمِّى الْعَرَبُ السَّمَّى: بِالْحَرُوبِهَا مِنْ قُرْبِ اللَّشَةِ، وَتُسَمِّى الْعَرَبُ الشَّيْءَ بِمَا جَاوَرَهُ.

تَخْرُجُ هَذِهِ الْحُرُوفُ مِنْ مُنْتَهَى طَرَفِ اللِّسَانِ مَعَ مُنْتَهَى طَرَفِ اللِّسَانِ مَعَ مُنْتَهَى طَرَفِ الثَّنَابَ الْعُلْبَ.

#### خُرُوفُ الشَّدَّة وَصْدَّهَا الرَّخَاوَة وَبَيْنَهُمَاالتَّوَسُّط أَوِ (الْبَيْنيَّةُ)

الشَّدَّةُ وَالرَّخَاوَةُ وَالْبَيْنِيَّةُ الْحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ حَيْثُ مُرُورِ الصَّوْتِ فِي الْمَخْرَج

(التَّوَسُّطُ) بَيْنَ الشِّدَةِ وَالرَّخَاوَةِ ( لِنْ عُمرُ ) ( بَاقِي الْحُرُوفِ ) شَدِيدَةً ( أَجِدُ قَطٍ بَكَتْ )

**۞الشِّدَّةُ لُغَةً: الْقُوَّةُ**.

اضطِلاحًا: انْحِبَاسُ جَرَيَانِ الصَّوْتِ عِنْدَ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ لِكَمَالِ قُوَّةِ الاعْتِمَادِ عَلَى الْمَحْرَجِ. وَحُرُوفُهَا: (ثَمَانِيَةُ أَحْرُفٍ) يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: [ أَجِدُ قَطٍ بَكَتْ].  $\odot$ الثَّوَشُطُ لُغَةُ: الاعْتِدَالُ.

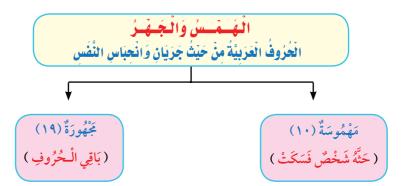
اضطلاحًا: عَدَمُ كَمَالِ احْتِبَاسِ الصَّوْتِ وَعَدَمُ كَمَالِ جَرَيَانِهِ. وَحُرُوفُهُ: (خَمْسَةُ أَحْرُفٍ) يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ (لِنْ عُمَرُ).

3

وَضِدُّ الشِّدَّةِ الرَّخَاوَةُ .

الرَّخَاوَةُ لُغَةً: اللِّينُ.

## حُرُوفُ الْهَمْسِ وَضِدُّهَا الْجَهْرِ



الْهَمْسُ لُغَةً: الْخَفَاءُ.

اصْطِلاحًا ؛ جَرَيَانُ النَّفَسِ عِنْدَ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ لِضَعْفِهِ، وَذَلِكَ مِنْ ضَعْفِ العُعْفِ الاعْتِارِ عَلَى كُرْجِهِ.

وَحُرُوفُهُ: عَشَرَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: (حَثَّهُ شَخْصٌ فَسَكَتْ).

وَضِدُ الْهَمْسِ الْجَهْرُ

الْجَهْرُ لُغَةً؛ الْإِعْلَانُ.

اصطلاحًا: انْحِبَاسُ جَرَيَانِ النَّفَسِ عِنْدَ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ لِقُوَّتِهِ، وَذَلِكَ مِنْ قُوَّةِ الاعْتِادِ عَلَى نَخْرَجِهِ.

وَحُرُوفُهُ: التَّسْعَةَ عَشَرَ حَرْفًا الْبَاقِيَةُ بَعْدَ حُرُوفِ ( الْهَمْس).



الاستِعْلَاءُ لُغَةً: الارْتِفَاعُ.

اضطِلَاحًا: ارْتِفَاعُ اللِّسَانِ عِنْدَ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ إِلَى الْحَنَكِ الْأَعْلَى. وَأَحْرُفُهُ: سَبْعَةُ أَحْرُفِ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: (خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ).

وَضدُّ الإستغلاء الإستفالُ

الإستفالُ لُغَةً: الِانْخِفَاضُ.

اضطلاحًا: انْخِفَاضُ اللِّسَانِ عِنْدَ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ عَنِ الْحَنَكِ الْأَعْلَى. وَحُرُوفُهُ: مَا عَدَا أَحْرُفِ الإسْتِعْلاءِ السَّبْعَةِ، وَهِيَ: ( اثْنَانِ وَعِشْرُونَ حَرْفًا).



## الْحُرُوفُ الْمُفَخَّمَةُ أَخْيَانًا وَالْمُرَقَّقَةُ أَخْيَانًا

أَوْلا (الْأَلِفُ): تَتْبَعُ الْأَلِفُ مَا قَبْلَهَا مِنَ الْحُرُوفِ تَفْخِيبًا وَتَرْقِيقًا، نَحْوَ: ﴿ قَالَ ﴾، ﴿ مَالَ ﴾ ، ﴿ طَابَ ﴾ ، ﴿ تَابَ ﴾ ، لِذَا قَالَ السَّمَنُّودِيُّ رَحِمَهُ اللهُ:

..... وَتَتْبَعُ الْأَلِفُ مَا قَبْلَهَا، وَالْعَكْسُ فِي الْغَنِّ أُلِفْ

ثَانِيًا (اللَّامُ): تُفَخَّمُ اللَّامُ فَقَطْ مِنَ اسْمِ الْجَلَالَةِ ﴿ٱللَّهُ ﴾ إِذَا سُبِقَ بِفَتْحِ أَوْ ضَمٍّ، نَحْوَ:

﴿ قَالَ اللَّهُ ﴾، ﴿ تَأَلُّكُ ﴾، ﴿ عَبْدُ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ فَنَا دَهُمُ اللَّهُ ﴾، وَأَمَّا إِذَا سُبِقً اسْمُ اللَّهِ الْبَحَلَالَةِ

بِكَسْرَةٍ فَتَبْقَى اللَّامُ عَلَى أَصْلِهَا مِنَ التَّرْقِيقِ، نَحْوَ: ﴿بِنَهِ مُاللَّهُ مَ اللَّهُ شَكُّ ﴾.

ثَالثًا (الرَّاءُ):

## أُخْكَامُ الرَّاءِ

١ - تُفَخَّمُ الرَّاءُ فِي ( ٨ ) حَالَاتٍ.

٢ - وَتُرَقَّقُ فِي (٤) حَالَاتٍ.

٣- وَيَجُوزُ الْوَجْهَانِ فِي حَالَتَيْنِ ( ٢ ).

## أُوَّلًا: حَالَاتُ تَفْخيم الرَّاء

١ - إِذَا كَانَتِ الرَّاءُ مَفْتُوحَةً، نَحْوَ: ﴿ مَضَانَ ﴾.

٢- إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا مَفْتُوحٌ، نَحْوَ: ﴿مَرْيَمُ﴾.

٣- إِذَا سَكَنَتِ الرَّاءُ وَقَبْلَهَا سَاكِنٌ غَيْرُ يَاءٍ وَقَبْلَهُ مَفْتُوحٌ، نَحْوَ: ﴿وَٱلْعَصْرِ ﴾.

٤- إِذَا كَانَتِ الرَّاءُ مَضْمُومَةً، نَحْوَ: ﴿ كَفَرُواْ ﴾.

٥- إِذَا كَانَتِ الرَّاءُ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا مَضْمُومٌ، نَحْوَ: ﴿ ٱلْقُرْءَانَ ﴾.

٦- إِذَا سَكَنَتِ الرَّاءُ وَقَبْلَهَا سَاكِنٌ، وَقَبْلَهُ مَضْمُومٌ، نَحْوَ: ﴿خُسْرٍ ﴾.

٧- إِذَا كَانَتِ الرَّاءُ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا كَسْرَةُ عَارِضَةٌ، مَلْفُوظَةٌ أَوْ مُقَدَّرَةٌ، نَحْوَ: ﴿الْجِعُواْ﴾ ﴿الَّذِي الرَّاءُ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا كَسْرَةُ عَارِضَةٌ، مَلْفُوظَةٌ أَوْ مُقَدَّرَةٌ، نَحْوَ: ﴿الْجِعُواْ﴾ ﴿الَّذِي الرَّاءُ مَا الْمُعَالَى الْمُعُمْ﴾.

إذَا كَانَتِ الرَّاءُ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا مَكْسُورٌ، وَبَعْدَهَا حَرْفُ اسْتِعْلَاءٍ غَيْرُ مَكْسُورٍ، فِي الْكَلِمَةِ نَفْسِهَا، نَحْوَ: ﴿ وَإِرْصَادًا ﴾ ، ﴿ قِرْطَاسِ ﴾ ، ﴿ فِرْقَةٍ ﴾ .

## ثَانيًا: حَالَاتُ تَرَقيق الرَّاء

- ١ إذا كَانَتِ الرَّاءُ مَكْسُورَةً، نَحْوَ: ﴿ كَرِيمٌ ﴾ ﴿ رِيحٌ ﴾.
- إذا كَانَتِ الرَّاءُ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا كَسْرَةٌ أَصْلِيَّةٌ، وَلَيْسَ بَعْدَهَا حَرْفُ اسْتِعْلَاءٍ،
   نَحْوَ: ﴿ فِرْعَوْنَ ﴾.
  - ٣- إِذَا سَكَنَتِ الرَّاءُ وَقَبْلَهَا سَاكِنٌ غَيْرُ مُسْتَعْلٍ، وَقَبْلَهُ مَكْسُورٌ، ، نَحْوَ: ﴿حِجْرٌ ﴾،
     ﴿قَدِيرٌ ﴾.
    - ٤ إِذَا سَكَنَتِ الرَّاءُ وَسُبِقَتْ بِيَاءِ لِينٍ، نَحْوَ: ﴿خَيْرٌ ﴾، ﴿لَاضَيْرَ ﴾.

## ثَالِثًا: جَوَازُ التَّفْخيم وَالتَّرْقيق في الرَّاء

- ١- إِذَا كَانَتِ الرَّاءُ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا مَكْسُورٌ، وَبَعْدَهَا حَرْفُ اسْتِعْلَاءٍ مَكْسُورٍ، وَذَلِكَ حَالَةَ الْوَصْلِ أَوِ الْوَقْفِ بِالرَّوْم عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فِرْقِ كَٱلطَّوْدِ ﴾.
- أَمَّا عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا بِالسُّكُونِ، فَفِي الرَّاءِ التَّفْخِيمُ لَا غَيْرَ لِزَوَالِ مُوجِبِ التَّرْقِيقِ، وَهُوَ كَمْرُ حَرْفِ الاسْتِعْلَاءِ (الْقَافِ).
- إذا سَكَنَتِ الرَّاءُ وَقَبْلَهَا حَرْفُ اسْتِعْلَاءٍ سَاكِنٍ، وَقَبْلَهُ مَكْسُورٌ، وَذَلِكَ عِنْدَ الْوَقْفِ
   إللشُّكُونِ عَلَى: ﴿مِصْرَ ﴾ و ﴿ٱلْقِطْرِ ﴾.
- ◊ وَاخْتَارَ الْإِمَامُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ التَّفْخِيمَ فِي: ﴿ مِصْرَ ﴾، وَالتَّرْقِيقَ فِي: ﴿ ٱلْقِطْرِ ﴾ مُرَاعَاةً لِلْوَصْلِ.
  - وَأَمَّا فِي حَالَةِ الْوَصْلِ فَإِنَّ الرَّاءَ مُفَخَّمَةٌ فِي: ﴿مِصْرَ ﴿ الْأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ ، وَمُرَقَّقَةٌ فِي:
    - ﴿ ٱلْقِطْرِ ﴾ لَأَنَّهَا مَكْسُورَةٌ.



## الْقَلْقَلَةُ ﴿

القَلْقَلَةُ: هِيَ اضْطِّرَابُ الصَّوْتِ عِنْدَ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ حَتَّى يُسْمَعَ لَهُ نَبْرَةٌ قَوِيَّةٌ، وَحُرُوفُهُ خَسْةٌ جُمُوعَةٌ فِي قَوْلِكَ: (قُطْبِ جَدْ) وَتَحْدُثُ هَذِهِ الْقَلْقَلَةُ وَقِيَّةٌ، وَحُرُوفُهُ خَسْةٌ جُمُوعَةٌ فِي قَوْلِكَ: (قُطْبِ جَدْ) وَتَحْدُثُ هَذِهِ الْقَلْقَلَةُ وَقِيَّةً وَ الْقَلْقَلَةُ صُغْرَى)، فِي الْحَرْفِ حِينَ يَكُونُ سُكُونًا عَارِضًا، فِي حَالَةِ الْوَقْفِ وَتُسَمَّى: (قَلْقَلَةٌ كُبْرَى). أَوْ حِينَ يَكُونُ سُكُونًا عَارِضًا، فِي حَالَةِ الْوَقْفِ وَتُسَمَّى: (قَلْقَلَةٌ كُبْرَى). وَإِلَيْكَ أَمْثِلَةٌ لِلصَّغْرَى: ﴿ وَيَقَطَعُونَ ﴾، ﴿ يَطْمَعُونَ ﴾، ﴿ يَجْعَلُونَ ﴾. وَإِلَيْكَ أَمْثِلَةٌ لِلصَّغْرَى: ﴿ وَيَقَطَعُونَ ﴾، ﴿ يَطْمَعُونَ ﴾، ﴿ يَجْعَلُونَ ﴾. وقي حَالَةِ الْوَقْفِ وَقُلْمَةُ لِلصَّغْرَى: ﴿ وَيَقَطَعُونَ ﴾، ﴿ عَذَابُ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ ﴾ ، ﴿ عَدَابُ ﴾ ، ﴿ عَدَابُ ﴾ ، في حَالَةِ الْوَقْفِ وَعَلَمَةُ الْقَلْقَلَةِ الْكُبْرَى: ﴿ وَمِرَطُ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ ﴾ ، ﴿ مَعَدَابُ اللهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الْقَلْقَلَةِ الْمَدْ فَي كِتَابِ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ وَأَسُ الْحَاءِ الصَّغِيرَةِ ( \* ) عَلَى وَعَلَى الْقَلْقَلَةِ الْمَدْ فَلَا لَهُ الْقَلْقَلَةِ الْمَدُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَهُ الْقَلْقَلَةِ الْمَدُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ قَلْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْوَلَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْ اللّهُ اللّهُ عَلْ اللّهُ اللّهُ الللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْفَلْقُلُكُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُلُونَ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللْهُ الللللْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللّهُ اللللللْهُ اللّهُ الللّهُ الللللْهُ الللللْهُ

## الْمُدُودُ

#### جَدُولُ الْمَدِّ وَأَقْسَامُهُ وَفُرُوعُهُ

#### الْمُ

وَحُرُوفُهُ الْأَلِفُ وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ السَّاكِنَةُ الْمُجَانِسُ لَهَا مَا قَبْلَهَا مِثْلَ : ﴿ فُوحِهَا ﴾

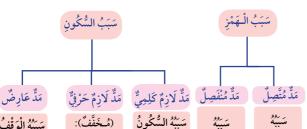
#### فُـــرَعِيُّ

سَبَيُّهُ هَمْزٌ أَوْ سُكُونٌ وَيَمْتَدُّ مِنْ حَرَكَتَيْنِ إِلَى سِتٍّ حَسَبَ نَوْعِهِ

#### أُصْلِيُّ طَبِيعِيُّ

وَمِقْدَارُهُ حَرَكَتَانِ مِثْلُ: ﴿ قَالَ ﴾

يُلْحَقُ بِهِ



(مُخَفَّفٌ): سَبَبُهُ الْوَقْفُ إِذَا جَاءَ حَرْفُ الْعَارِضُ مِثْلَ: الْسَمَدُ الْعَارِضُ مِثْلَ: في حَرْفِ وَجَاءَ وَيُلْحَقُ بِهِ بَعْلَمُهُ حَرْفٌ مَدُّ اللَّينِ سَاكِنٌ مِثْلَ: مِثْلَ:

﴿ قَ رَشِي ﴿ وَ مُرَيْشٍ ﴾ وَالْمُنَقِّلُ : إِذَا جَاءَ وَيُمَدُّ بِمِقْدَارِ حَرْفُ الْمَدَّ فِي كَانِ . كَرْفُ الْمَدَّ فِي كَانٍ . حَرْفُ الْمَدَّ فِي كَانٍ . حَرْفُ الْمَدَّ فَي كَانٍ . حَرْفَاتٍ . حَرْكَاتٍ . وَعُدَهُ

مِثْلَ: اللَّامِ مِنْ ﴿الَّهِ ﴾ وَيُمَدُّ بِمِقْدَارِ ٣ حَرَكَاتِ

حَرْفٌ مُشَدَّدٌ

مَدُّ لَازِمٌ كَلِمِيٌّ مَسَّبُهُ السُّكُونُ مَعَهُ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ. وَاحِدَةٍ. وُعَقَفٌ مِثْلَ:

الْـهَمْزَةُ

بَعْدَهُ فِي

كَلِمَتَيْنِ

مِثْلَ: ﴿ مَا لَهُ رَ

أَخْلَدُهُ ﴿ ﴾

وَيُلْحَقُّ وَيُمَدُّ بِهِقْدَارِ بِالْـمُنْفَصِلِ ٦ حَرَكَاتٍ مَدُّ الصِّلَةِ الْكُثْرَى وَاحِدَةٍ
مِثْلَ:
﴿حَامَهُ
وَيُمَدُّبِمِفُدَارِ
وَيُمَدُّبِمِفُدَارِ
٤ أَوْه حَرَكَاتٍ.

الْهَمْزَةُ

بَعْدَهُ فِي

كَلِمَةٍ

مَدُّ الْبُدَلِ مَدُّ الصَّلَةِ الصَّغْرَى مَدُّ الْعِوَضِ كُلُّ هَنْرَةٍ هُوَ صِلَةُ هَاءِ هُوَ التَّغْوِيضُ مَدُودَةٍ الضَّمِيرِ عَنْ تَنْوِينِ عَنْ تَنْوِينِ مِنْلَ: لِلْمُفْرَدِ الْغَائِبِ النَّصْبِ حَالَةَ مِنْلَ: النَّصْبِ حَالَةَ مَا اللَّمُ الْفِ الْمُفْرَدِ الْغَائِبِ النَّصْبِ حَالَةَ مَا الْمُفْرَدِ الْغَائِبِ النَّصْبِ عَالَةَ مَا الْمُفْرَدِ الْغَائِبِ النَّصْبِ عَالَةَ مَا الْمُفْرَدِ الْغَائِبِ النَّصْبِ عَالَةَ مَا الْمُفْرَدِ الْمُفْرَدِ الْمُفْرَدِ الْمُفْرَدِ الْمُؤْمِدِ الْمُفْرَدِ الْمُفْرَدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدِ الْمُودِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُ

مِثْلَ:

(إِنَاءَ ﴾ (بِنَاءَا)

﴿عَلِيمًا ﴾ (عَلِيمًا)

الضَّمِيرِ
مَـهُدُودَةٍ
الْمُفْرَدِ الْفَائِبِ
الْمُفْرَدِ الْفَائِبِ
الْمُلْكَكُمْ
الْهَاءُ
الْمَلْكُمُّمُ
الْهَاءُ
عَلَيْهِ ﴾ مَضْمُومَةً،
عَلَيْهِ ﴾ مَضْمُومَةً،
مَضْمُورَةً، بِشَرْطِ
مَكْسُورَةً، بِشَرْطِ
بَيْنَ مُتَحَرِّكِيْنَ

مِثْلَ: ﴿ إِنَّهُ

عَلَىٰ رَجُعِهِ

لَقَادِرٌ﴾

تَعْرِيفُ الْمَدِّ لُغَةً : الزِّيَادَةُ وَالتَّطْوِيلُ.

وَاصْطِلَاحًا: إِطَالَةُ الصَّوْتِ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللِّينِ أَوْ حَرْفَى اللِّينِ.

حُرُوفُ الْمَدِّ وَشُرُوطُهَا: حُرُوفُ الْمَدِّ ثَلَاثَةٌ وَهِيَ: (الْأَلِفُ ،الْيَاءُ ، الْوَاوُ) وَتُسَمَّى حُرُوفُ مَدًّ وَلِينٍ وَذَلِكَ لِخُرُوجِهَا بِامْتِدَادٍ وَلِينِ مِنْ غَيْرِ كُلْفَةٍ.

شُرُوطُهَا: أَنْ يَسْبِقَ حَرْفَ الْمَدِّ حَرَكَةً مُجانِسَةً لَهُ وَذَلِكَ يَتِمُّ بِالتَّالِي:

- أَنْ يَكُونَ الْأَلِفُ سَاكِنًا وَمَا قَبْلَهُ مَفْتُوحٌ نَحْوَ: ﴿ قَالَ ﴾ ﴿ وَحَالَ ﴾ .
- وَأَنْ تَكُونَ الْوَاوُ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ نَخْوَ: ﴿ يَقُولُ ﴾ ﴿ يَحُولُ ﴾ .
- وأَنْ تَكُونَ الْيَاءُ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَكْسُورٌ نَحْوَ: ﴿قِيلَ﴾ ﴿ وَحِيلَ ﴾.
- وَحُرُوفُ الْمَدِّ مَجْمُوعَةُ: فِي لَفْظِ (واي)، وَهِيَ مَجْمُوعَةُ بِشُرُوطِهَا فِي كَلِمَةِ: ﴿ وُحِيهَا ﴾.
   أَمَّا حَرْفَا اللِّينِ: فَهُمَا (الْوَاوُ وَالْيَاءُ) السَّاكِنَتَانِ الْمَفْتُوحُ مَا قَبْلَهُمَا نَحْوَ: ﴿ خَوْفٍ ﴾ ﴿ بَيْتِ ﴾.

وَقَدْ أَشَارَ الْعَلَّامَةُ الْجَمْزُورِيُّ رَحِمَهُ اللهُ إِلَى حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللِّينِ بِقَوْلِهِ:

مِنْ لَفْظِ (وَايٍ) وَهْيَ فِي فِي (نُوحِيهَا) شَرْطُ وَفَتْحَ قَبْلَ أَنْفِي فِي كُنْتَرَمْ الْمُؤْ وَفَتْحَ قَبْلَ أَنْفِي كُنْتَرَمْ إِن انْفِتَا حُقَبْلً أَكْلِ كُلِّ أُعْلِلْنَا

حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا وَالْكُسْرُ قَبْلَ الْيَا وَقَبْلَ الْوَاوِضَمْ وَاللِّينُ مِنْهَا الْيَا وَوَاقُ سُكِّنَا

# أُوَّلًا: الْمَدُّ الْطَبِيعِيُّ

هُ وَ الْ مَدُّ الَّذِي لَا تَقُومُ ذَاتُ الْحُرْفِ إِلَّا بِهِ، وَلَا يَتَوَقَّ فُ عَلَى سَبَبٍ مِنْ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ، فَحُ وَالْمَدُ اللَّهِ عَلَى سَبَبٍ مِنْ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ، خَوَد: ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُولَهُمْ ﴾، وَيُمَدُّ بِمِقْدَارِ حَرَكَتَيْنِ لَا غَيْرَ.

## مُلْحَقَاتُ الْمَدِّ الطَّبِيعيِّ

#### أُوَّلًا: مَدُّ الْبَدَل



مَدُّ الْبَدَلِ: هُ وَ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْهَمْزُ عَلَى حَرْفِ الْمَدِّفِي كَلِمَةٍ وَلَيْسَ بَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ هَمْزُ أَوْ سُكُونٌ، وَهُ وَ حَالَةٌ خَاصَّةٌ مِنَ الطّبِيعِيِّ وَيُمَدُّ بِمِقْدَارِ حَرَكَتَ يْنِ. نَحْوَ: (ءَادَمَ) - (لإِيلَفِ) - (أُوفِ).

## ثَانيًا: (مَدُّ الصِّلَةَ الصُّغْرَى)

مَدُّ الصَّلَةِ: هُوَ صِلَةُ هَاءِ الضَّمِيرِ- لِلْمُفْرَدِ الغائِبِ الْمُذَكَّرِ - بِوَاو إِنْ كَانَتِ الْهَاءُ مَضْمُومَةً، وَبِيَاءٍ إِنْ كَانَتْ مَكْسُورَةً، بِشَرْطِ أَنْ تَقَعَ بَيْنَ مُتَحَرِّكَيْنِ، خَعْوَ: ﴿ إِنَّهُ وَعَلَىٰ رَجِّعِهِ عِلْقَادِرٌ ﴾

## أُقُسَامُ مَدِّ الصِّلَةِ

صِلَةً كُبْرَى بَعْدَ الْهَاءِ هَمْزَةُ قَطْعٍ خَوْ: ﴿مَالُهُ وَأَخْلَدُهُ ﴾ ﴿ إِلَىٰ طَعَامِهِ ٓ أَنَّا ﴾

صلَةً صُغْرَى لَيْسَ بَعْدَ الْهَاءِ هَمْزَةُ قَطْعٍ نَحْوَ: ﴿ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴾ ﴿ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ﴾

# مَقُدَارُ مَدِّ الصِّلَةُ الصُّغْرَى

تُمَدُّ الصِّلَةُ الصُّغْرَى بِمِقْدَارِ (حَرَكَتَيْنِ) وَتُلْحَقُ بِالْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ نَحْوَ: تُقْرَأُ هَكَذَا ﴾ ﴿ إِنَّهُو عَلَى ) ﴿ إِنَّهُ,عَلَىٰ ﴾ → (رَجْعِهِی لَقَادِرٌ) ﴿رُجُعِهِ عِلْقَادِرٌ ﴾ تُقْرَأُ هَكَذَا

**F** 

## تُنْبِيهُ (١)

يَكُونُ مَدُّ الصِّلَةِ فِي الْوَصْلِ لَا غَيْرَ، فَإِذَا وَقَفْنَا نَقِفُ بِالسُّكُونِ، نَحْوَ:

## تَنْبيهُ (۲)

لَيْسَ فِي الْأَمْثِلَةِ التَّالِيَةِ - وَلَا فِيهَا يُهَاثِلُهَا - مَدُّ صِلَةٍ لِانْعِدَام الشَّرْطِ:

## لِأَنَّ قَبْلَ الْهَاءِ سَاكِنٌ لِلْأَنَّ قَبْلَ الْهَاءِ وَبَعْدَهَا سَاكِنٌ لِلْأَنَّ بَعْدَ الْهَاءِ سَاكِنٌ



## تَنْبيهُ (٣)

يُسْتَثْنَى مِنْ قَاعِدَةٍ مَدِّ الصِّلَةِ - عَلَى رِوَايَةِ حَفْصٍ - كَلِمَتَانِ: الْأُولَى: لَمْ تَنْطَبِقْ عَلَيْهَا الْقَاعِدَةُ - لِسُكُونِ مَا قَبْلَ الْهَاءِ - وَفِيهَا صِلَةٌ، وَهِيَ: ﴿ وَلَي اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الل

الثَّانِيَةُ: انْطَبَقَتْ عَلَيْهَا القَاعِدَةُ - لِوُقُوعِ الْهَاءِ بَيْنَ مُتَحَرِّ كَيْنِ - وَلَاصَلَةَ فِيهَا وَهِيَ: ﴿ وَلَاصَلَةَ فِيهَا وَهِيَ: ﴿ إِللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ الللَّا الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

## تَنْبِيهُ (٤)

تُعَامِلُ الْعَرَبُ هَاءَ ( هَلَذِهِ ) مُعَامَلَةَ هَاءِ الضَّمِيرِ مِنْ حَيْثُ الصِّلَةِ وَعَدَمِهَا، نَحْوَ:

﴿ هَاذِهِ ٱلشَّجَرَةَ ﴾ • لَاصِلَةً فِيهَالِسُكُونِ ﴾ • هَاذِهِ الشَّجَرَةَ ) مَا بَعْدَ الْهَاءِ

## تُنْبيهُ (٥)

الْهَاءُ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَمَا مَاثَلَهَا لَيْسَتْ مِنْ هَاءِ الضَّمِيرِ وَإِنَّمَا هِي هَاءُ سَكْتٍ تُلْحِقُهَا الْهَاءُ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَمَا مَاثَلَهَا لَيْسَتْ مِنْ هَاءِ الضَّمِيرِ وَإِنَّمَا هِي هَاءُ سَكْتٍ تُلْحِقُهَا الْعَرَبُ آخِرَ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ لِبَيَانِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخْيَرِ مِنْهَا، وَتُقْرَأُ - فِي رِوَايَةِ حَفْصٍ عَنْ الْعَرَبُ آخِرَ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ لِبَيَانِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخْيَرِ مِنْهَا، وَتُقْرَأُ - فِي رِوَايَةِ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمٍ - سَاكِنَةً وَصْلًا وَوَقْفًا، نَحْق:

﴿ مَالِيَهُ ﴾ ﴿ سُلْطَنِيَهُ ﴾ ﴿ مَالِيهُ ﴾

## تُنْبِيهُ (٦)

الْهَاءُ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَمَا مَاثَلَهَا هِيَ مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ وَلَيْسَتْ هَاءَ ضَمِيرٍ:

﴿ وَجُهِ أَبِي ﴾ ﴿ فَوَرِكُهُ كَثِيرَةٌ ﴾ ﴿ لَمْ بَنتهِ لَنسَفَعًا ﴾



# ثَالِثًا: (مَدُّ الْعِوْضِ)

مَدُّ الْعِوَضِ: هُوَ التَّعْوِيضُ عَنْ تَنْوِينِ النَّصْبِ حَالَةَ الْوَقْفِ بِأَلِفٍ تُمَدُّ بِمِقْدَارِ حَرَكَتَيْنِ وَيُلْحَقُ بِالطَّبِيعِيِّ، نَحْوَ:

## تُنبيهَاتُ

- ١- يُوضَعُ التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ فَوْقَ الْحَرْفِ وَلَيْسَ فَوْقَ الْأَلِفِ.
- ٢- تُرْسَمُ أَلِفُ زَائِدَةً بَعْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ مِثْلَ: ﴿ فَرِيبًا ﴾ ﴿ أَبَدًا ﴾ ﴿ حَرَجًا ﴾،
   وَلَا تُكْتَبُ هَذِهِ الْأَلِفُ الزَّائِدَةُ فِي الرَّسْمِ الْعُثْمَانِيِّ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:
- أ- في الاسْمِ الْمُنْتَهِي بِالْتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، مِثْلَ: ﴿ رِيبَةً ﴾ ﴿ كَبِيرَةً ﴾ ﴿ بِطَانَةً ﴾. ب- في الاسْمِ الْمُنْتَهِي بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ أَوِ الْمَمْدُودَةِ، مِثْلَ: ﴿ هُدَى ﴾ - ﴿ طُوى ﴾ - ﴿ سُوَى ﴾.
- في الاسم المُنتَهِي بِمَمْزَةٍ مُفْرَدَةٍ قَبْلَهَا أَلِفُ سَاكِنَةٌ ،مِثْلَ: ﴿ عَطَآءً ﴾ ﴿ مِّآءً ﴾ ﴿ بِنَآءً ﴾.

## ثَانِيًا: الْمُدُودُ الْفَرْعِيَّةُ

## أُوَّلًا: الْمَدُّ الْمُتَّصِلُ الْوَاجِبُ:

الْمَدُّ الْمُتَّصِلُ: هُوَ أَنْ يَأْتِيَ حَرْفُ الْمَدِّ وَبَعْدَهُ هَمْزَةٌ فِي الْكَلِمَةِ نَفْسِهَا، نَحْوَ: ﴿ وَجَاءَكُمُ ٱلنَّذِيرُ ﴾ ﴿ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ ﴾ ﴿ سِحت ءَ بِهِمْ ﴾

وَيُقَالُ لَهُ: (الْمَدُّ الْوَاجِبُ) لِوُجُوبِ تَطْوِيلِهِ عَنِ الطَّبِيعِيِّ لِكُلِّ الْقُرَّاءِ وَيُمَدُّ (فِي رِوَايَةِ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمٍ) بِمِقْدَارِ (٤) أَوْ (٥) حَرَكَاتٍ.

## ثَانِيًا: الْمَدُّ الْمُنْفَصِلُ الْجَائِزُ وَيُلْحَقُ بِهِ مَدُّ الصَّلَةِ الْكُبْرَى

الْمَدُّ الْمُنْفَصِلُ: هُوَ أَنْ يَأْتِيَ حَرْفُ الْمَدِّ آخِرَ الْكَلِمَةِ الْأُولَى، وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ فِي أَوَّلِ الْمُنْفَصِلُ: هُو أَنْ يَأْتِي حَرْفُ الْمَدِّ آخِرَ الْكَلِمَةِ الْأُولَى، وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَلِيهَا نَحْوَ:

﴿ مِلَّ أُنزِلَ ﴾ ﴿ فَا لُوَّا ءَامَنَّا ﴾ ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ ﴾

وَيُقَالُ لَهُ: (الْمَدُّ الْجَائِزُ) لِاخْتِلَافِ الْقُرَّاءِ فِي مَدِّهِ وَقَصْرِهِ.

وَيُمَدُّ (فِي رِوَايَةِ حَفْصٍ مِنَ الشَّاطِبِيَّةِ) بِمِقْدَارِ (٤) أَوْ (٥) حَرَكَاتٍ.

# تنبية

كُتِبَتْ (يَا) الَّتِي لِلنَّدَاءِ وَ (هَا) الَّتِي لِلتَّنْبِيهِ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ مَحْذُوفَةَ الْأَلِفِ مَوْصُولَةً بِمَا بَعْدَهَا، نَحْوَ:

﴿ يَكَأَيُّهَا ﴾ ﴿ يَكَأُو لِي ﴾ ﴿ هَا أَنتُمْ هَا أَنتُمْ هَا وُلاَّءٍ ﴾

وَالْمَدُّ فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ وَمَا مَاثَلَهَا مَدٌّ مُنْفَصِلٌ وَلَيْسَ مَدًّا مُتَّصِلًا.

وَيُلْحَقُ بِالْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ الْجَائِزِ: مَدُّ الصِّلَةِ الْكُبْرَى.

تُمَدُّ الصِّلَةُ الْكُبْرَى بِمِقْدَارِ (٤) أَوْ (٥) حَرَكَاتٍ، وَتُلْحَقُ بِالْمَدَّالْمُنْفَصِل، نَحْوَ:

# ثَالِثًا: الْمَدُّ اللَّازِمُ

هُ وَ أَنْ يَا أَتِي حَرْفُ الْمَدِّ وَبَعْدَهُ حَرْفُ سَاكِنُ سُكُونًا أَصْلِيَّا (وَصْلًا وَصُلًا وَوَقْفًا)، نَحْوَ:

﴿ ءَ ٱلْتَنَ ﴾ ﴿ ٱلصَّلَخَةُ ﴾ ﴿ ٱلضَّلَانِينَ ﴾ ﴿ ٱلْتَكَبُّونِي ﴾ ( صَآدْ) (نُوَنْ) ( حَامِيمْ) ( طَاسِيَمِّيمْ)

# أُقْسَامُ الْـمَدِّ اللَّازِمِ



يُمَدُّ اللَّازِمُ بِكُلِّ أَقْسَامِهِ بِمِقْدَارِ (٦) حَرَكَاتٍ.



ابْتَدَأَ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ (٢٩) سُورَةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِحُرُوفٍ مُقَطَّعَةٍ اللهُ أَعْلَمُ بِمَعْنَاهَا، حَظُّنَا مِنْهَا:

١- الْإِيمَانُ أَنَّهَا كَلَامُ اللهِ.

٢-تِلَاوَتُهَا كَمَا وَرَدَتْ.

عَدَدُ الْخُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ (١٤) حَرْفًا يَجْمَعُهَا: (نَصُّ حَكِيمٌ قَطْعَا لَهُ سِرُّ )

#### الْمُدُودُ الْوَاقِعُةُ فِي الْحُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ

تُقَسَّمُ الْخُرُوفُ الْمُقَطَّعَةُ مِنْ حَيْثُ الْمَدُّ الَّذِي فِيهَا إِلَى أَرْبَعِ مَجْمُوعَاتٍ: ١- أَلِفْ: وَلَامَدَّ فِيهَا: لِعَدَمِ وُجُودِ حَرْفِ مَدِّ.

-حُرُوفُ (حَيُّ طَهُرْ): يُنْطَقُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى حَرْفَيْنِ ثَانِيهِمَا حَرْفُ مَدِّ، وَيُمَدُّ
 بِمِقْدَارِ حَرَكَتَيْنِ، مَدًّا طَبِيعِيًّا هَكَذَا: (حَا- يَا - طَا - هَا -رَا).

٣- حُرُوفُ (سَنَقُصُ لَكُمْ): يُنْطَقُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ، أَوْسَطُهَا حَرْفُ مَدًّ، يُمَدُّ بِمِقْدَارِ (٦) حَرَكَاتٍ، مَدًّا لَازِمًا هَكَذَا: (سِيَـنْ، نُوَنْ، فَوَنْ، فَوَنْ، صَاّدْ، لَآمْ، كَآفْ، مِيَمْ).

٤- حَرْفُ (عَيْنٍ) يُنْطَقُ عَلَى ثَلَاثِ أَحْرُفٍ أَوْسَطُهَا حَرْفُ لِينٍ، وَيُمَدُّ بِمِقْدَارِ (٢) أَوْ (٤) أَوْ (٦) حَرَكَاتٍ عَلَى حَسَبِ الطَّرِيقِ الَّذِي تَقْرَأُ بِهِ، وَيُلْحَقُ بِمَدِّ الطِّرِيقِ الَّذِي تَقْرَأُ بِهِ، وَيُلْحَقُ بِمَدِّ الطِّين.

وَذَلِكَ فِي: ﴿كَهِيعَمْ ﴾ ﴿حمَّ ۞ عَسَقَ ﴾ فَقَطْ.

تَنْبِيهُ (١): يَقْرَأُ التَّالِي لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَسْمَاءَ الْخُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ لَا الْخُرُوفَ نَفْسَهَا، فَمَثَلًا:

تَنْبِيهُ (٢): عَلَى الْقَارِئِ أَنْ يُطَبِّقَ أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ عَلَى الْخُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ فِي الْفُورِيدِ عَلَى الْخُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ فِي الْفُورَانِ الْكَرِيمِ، فَيُدْغِمُ وَيُخْفِي وَيُقَلْقِلُ وَيُفَخِّمُ وَيُرَقِّقُ، نَحْو:

( أَلِفْ لَآمْ مِّيِّمْ)	تُدْغَمُ الْمِيمُ فِي الْمِيمِ	*	الَّمَ	<b>*</b>
( طَآ سِيِّن مِّيِّمْ)	تُدْغَمُ التُّونُ فِي الْمِيمِ	<b>*</b>	طسم	<b>*</b>
( كَآفْ هَا يَا عَيِّنْ صَآدْ)	تُخْفَى النُّونُ عِنْدَ الصَّادِ وَتُقَلْقَلُ الدَّالُ	۔ ص ﴾	ے ہیع	<b>)</b>

# حُلَاصَةُ الْبَحْثِ لِلْهَدِّ اللَّارَمِ



الْحَرْفُ

نَوْعُ الْمَدِّ الَّذِي فِيهِ

يُمَدُّ بمِقْدَارِ

لَا مَدَّ فِيهِ (أَلِفْ)

مَدُّ طَبِيعِيٌّ (حَى طَهُرْ) ۲

مَدُّ لَازمٌ (سَنَقُصُّ لَكُمْ) ٦

مُلْحَقُ بِمَدِّ اللِّينِ ٢ أو ٤ أو ٦ (عَيْنْ)

-الْمَدُّ اللَّازِمُ الْكَلِمِيُّ كُلُّهُ مُثَقَّلُ إِلَّا كَلِمَةَ: (عَاكْنَ) مَوْضِعَى [يونس: ٥١- ٩١] فَإِنَّهَا الْوَحِيدَةُ عِنْدَ حَفْص مَدٌّ لَازِمٌ كَلِمِيٌّ مُخَفَّفٌ.

-الْمَدُّ اللَّازِمُ الْكَلِمِيُّ لَمْ يَقَعْ إِلَّا فِي (الْأَلِفِ وَالْوَاوِ) وَلَمْ يَقَعْ مَعَ (الْيَاءِ).

-الْـمَدُّ اللَّاذِمُ الْـحَرْفِيُّ كُلُّهُ ثُخَفَّ فُ إِلَّا فِي (اللَّام وَالسِّينِ الْـمَثْبُوعَتَيْنِ بِحَرْفِ الْسِمِيم)، نَحْسَوَ: (الَّمْ) وَ (طسَّمْ) وَذَلِكَ لِوُجُسُودِ الْإِدْغَامِ بَيْنَ (اللَّام وَالْسِمِيمِ) فِي (الَّمْ) وَنَحْوِهَا، وَالْإِدْغَامِ بَيْنَ (السِّينِ وَالْسِمِيمِ) فِي (طسَّمَ ).



# رَابِعًا: الْمَدُّ الْعَارِضُ لِلسُّكُونِ وَمَدُّ اللِّينِ

# أَوَّلُا: الْـمَدُّ الْعَارِضُ لِلسُّكُونِ

هُ وَ أَنْ يَا أَيْ حَرْفُ الْمَدِّ وَبَعْدَهُ حَرْفٌ سَاكِنٌ سُكُونًا عَارِضًا بِسَبَبِ الْوَقْفِ فَ هُو أَنْ يَأْتِي حَرْفُ الْمَدِّ وَبَعْدَهُ حَرْفٌ سَاكِنٌ سُكُونًا عَارِضًا بِسَبَبِ الْوَقْفِ نَحْدَوَ: ﴿ ٱلْبَيَانَ ﴾ ﴿ وَتَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ وَمَنْتَعِينُ ﴾.

وَيُمَدُّ الْعَارِضُ لِلسُّكُونِ بِمِقْدَارِ (٢) (٤) (٦) حَرَكَاتٍ.

وَإِذَا ابْتَدَأَ الْقَارِئُ تِلَاوَتَهُ بِأَحَدِ الْمَقَادِيرِ الثَّلَاثَةِ السَّابِقَةِ لِلْمَدِّ الْعَارِضِ لِلسُّكُونِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَسْتَمِرَّ عَلَى ذَلِكَ الْمِقْدَارِ إِلَى أَنْ يُنْهِيَ تِلَاوَتَهُ.

# ثَانِيًا: مَدُّ اللَّينِ

هُ وَ أَنْ يَ أَتِي حَرْفُ اللِّينِ وَبَعْدَهُ حَرْفٌ سَاكِنٌ سُكُونًا عَارِضًا بِسَبَبِ الْوَقْفِ فَ فَ أَنْ يَ أَتِي حَرْفٌ ﴿ وَأَلْمَيْتِ ﴾ .

وَيُمَدُّ اللِّينُ بِمِقْدَارِ (٢) (٤) (٦) حَرَكَاتٍ.

وَالْأَوْلَى لِلْقَارِئِ أَنْ يَقْصُرَ اللِّينَ فِي الْحَدْرِ وَيُوَسِّطَهُ فِي التَّدْوِيرِ وَيُطَوِّلَهُ فِي التَّحْقِيقِ لِتَتَنَاسَبَ الْقِرَاءَةُ.

تَنْبِيهٌ: إِذَا ابْتَدَأَ الْقَارِئُ تِلَاوَتَهُ بِأَحَدِ الْمَقَادِيرِ الثَّلَاثَةِ السَّابِقَةِ لِدِّ اللِّينِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَنْبِيهٌ: إِذَا ابْتَدَرَّ عَلَى ذَلِكَ الْمِقْدَارِ إِلَى أَنْ يُنْهِيَ تِلَاوَتَهُ.

## هَمْزُةُ الْقَطَعِ وَالْـُوصَـلِ

١ - هَمْزَةُ الْقَطْعِ: هِيَ التَّيِ تَثْبُتُ فِي الابْتِدَاءِ وَالْوَصْلِ، وَتُنْطَقُ ظَاهِرَةً، نَحْوَ:

﴿إِيَّاكَ ﴾ ﴿إِسْتَبْرَقٍ ﴾ ﴿أُرِيدُ ﴾

٢- هَمْزَةُ الْوَصْلِ: هِيَ التَّي تَثْبُتُ فِي الابْتِدَاءِ، وَتَسْقُطُ فِي الْوَصْلِ، فَتُنْطَقُ ظَاهِرَةً فِي الابْتِدَاءِ، وَلَا تُسْقُطُ فِي الْوَصْلِ.
 الابْتِدَاءِ، وَلَا تُنْطَقُ حَالَ الْوَصْلِ.

#### حُكْمُهَا:

أ) تُفْتَحُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي الابْتِدَاءِ فِي الاسْمِ الْمُعَرَّفِ بِ (أَلْ)، نَحْوَ:

﴿ٱلْحَمْدُ ﴾ - ﴿ٱلرَّخْمَٰنِٱلرَّحِيرِ ﴾ - ﴿ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ﴿ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾

- ب) وَتُكْسَرُ فِي الاسْمِ الْمُنكَّرِ، وَذَلِكَ فِي سَبْعَةِ أَلْفَاظٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهِيَ:
  - ١ ﴿ أَبِّنَ ﴾ نَحْوَ: ﴿ إِنَّ أَبْنِي مِنْ أَهْلِي ﴾ .
  - ٢- ﴿ أَبُنْتَ ﴾ ﴿ أَبُنَّتَ ﴾ نَحْوَ: ﴿ وَمَرْيَمُ أَبُنَتَ عِمْرَنَ ﴾ ﴿ إِحْدَى أَبْنَتَى ﴾.
- ٣- ﴿ ٱمْرُؤُا ﴾ ﴿ آمْراً ﴾ ﴿ آمْراً ﴾ ﴿ آمْراً ﴾ ﴿ مَاكَانَ أَبُوكِ آمْراً سَوْءِ ﴾
   ﴿ كُلُّ ٱمْرِي عِاكَسَبَ رَهِينٌ ﴾ .
  - ٤ ﴿ ٱثَّنَانِ ﴾ ﴿ٱثْنَانِ ﴾ فَحُو: ﴿ٱثْنَانِ ذَوَا عَدْلِ مِنكُمْ ﴾ ﴿لَانْنَخِذُوٓا إِلَهُ مِنِ ٱثْنَيْنِ ﴾.
- ٥- ﴿ٱمْرَأَتَ ﴾ ﴿ٱمْرَأَتَيْنِ ﴾ نَحْق: ﴿وَإِنِ ٱمْرَأَةُ خَافَتْ ﴾ ﴿وَوَجَدَمِن دُونِهِمُ ٱمْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِّ ﴾.
  - ٦- ﴿ أَسَّمُ ﴾ ﴿ أَسْمُهُ ، كَنْحُونَ ﴿ وَأَذَّكُرُواْ ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ ﴿ أَسْمُهُ ٱلْمَسِيحُ ﴾ .
    - ٧- ﴿ أَثُنَتَيْنِ ﴾ ﴿ أَثُنَتَا ﴾ ﴿ أَثُنَتَى ﴾ نَحْوَ: ﴿ فَإِن كَانَتَا أَثُنَتَيْنِ ﴾

﴿ فَأَنفَ جَرَتْ مِنْهُ أَثْنَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ ﴿ وَقَطَّعْنَهُمُ أَثْنَتَى عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمُمَّا ﴾.

ج) وَتُكْسَرُ أَيْضًا إِذَا كَانَتْ فِي فِعْلِ مَفْتُوحِ النَّالِثِ، نَحْوَ: ﴿ آَعْمَالُوا ﴾ ، أَوْ مَكْسُورِ النَّالِثِ، نَحْوَ: ﴿ آَصْرِبِ ﴾ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ ثَالِثُ الْفِعْلِ مَضْمُومًا ضَمَّا عَارِضًا تُكْسَرُ ، نَحْوَ: ﴿ آَمْشُوا ﴾ - ﴿ آَبُنُوا ﴾ - ﴿ آَبُنُوا ﴾ - ﴿ آَبُنُوا ﴾ - ﴿ آَفُضَوا ﴾ الْخُسُرُ ، نَحْوَ: ﴿ آَمْشُوا ﴾ - ﴿ آَبُنُوا ﴾ - ﴿ آَبُنُوا ﴾ - ﴿ آَفُضُوا ﴾ وَدَلِيلُ عُرُوضِ الضَّمَّةِ أَنَّكَ إِذَا خَاطَبْتَ الْوَاحِدَ أَوِ الْاثْنَيْنِ قُلْتَ: (اقْضِ ، اقْضِيا وَدَلِيلُ عُرُوضِ الضَّمَّةِ أَنَّكَ إِذَا خَاطَبْتَ الْوَاحِدَ أَوِ الْاثْنَيْنِ الْمُشِيا ) ، فَتَجِدُ عَيْنَ الْفِعْلِ وَلَيْسَتْ أَصْلِيَّةً كَلُزُومِ الضَّمَّةِ فِي نَحْوِ: ﴿ آَنُظُرُ وَالنَّيْ لَوُ الْاثْنَيْنِ لَقُلْنَا: (انْظُرْ ، انْظُرُ ا ، انْظُرُوا ) ، فَتَجِدُ أَنَّ الضَّمَّةِ فِي نَحْوِ: ﴿ آَنُ الضَّمَّةِ لِهَا الْوَاحِدَ أَوِ الْاثْنَيْنِ لَقُلْنَا: (انْظُرْ ، انْظُرُ ا ، انْظُرُوا ) ، فَتَجِدُ أَنَّ ضَمَّ الثَّالِثِ لَا يَرُولُ .

د) يُبْدَأُ بِهَا مَضْمُومَةٌ إِذَا كَانَتْ فِي فِعْلٍ مَضْمُومِ الثَّالِثِ، نَحْوَ: ﴿ النَّالِثِ، نَحْوَ: ﴿ النَّالُوا ﴾ - ﴿ اَعْبُدُوا ﴾ - ﴿ اَخْرُجَ ﴾.

قَالَ الْعَلَّامَةُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ:

وَابْدَأْ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمْ وَاكْسِرْهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي ابْنِ مَعَ ابْنَةِ امْرِئِ وَاثْنَيْنِ

إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمْ لَاسْمَاءِ غَيْرَ اللَّامِ كَسْرَهَا وَفِي لَاسْمَاءِ فَيْرَ اللَّامِ كَسْرَهَا وَفِي وَامْرَأَةٍ وَاسْمٍ مَصِعَ اثْنَتَيْنِ

# الْتِقَاءُ الْحَرْفَيْنِ السَّاكِنَيْنِ فَي كَلِمَتَيْنِ

لَا تَجْمَعُ الْعَرَبُ بَيْنَ حَرْفَيْنِ سَاكِنَيْنِ فِي كَلِمَتَيْنِ، فَإِنْ وُجِدَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ تَخَلَّصُوا مِنْهُ بِإِحْدَى الطَّرِيقَتَيْنِ الْآتِيتَيْنِ:

١- بِإِسْقَاطِ الْأَوَّلِ لَفْظًا إِنْ كَانَ حَرْفَ مَدٍّ. نَحْوَ:

﴿ وَقَالَا ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ ﴾ ﴿ وَإِذْ قَالُواْ ٱللَّهُمَّ ﴾ ﴿ أَفِي ٱللَّهِ شَكُّ ﴾

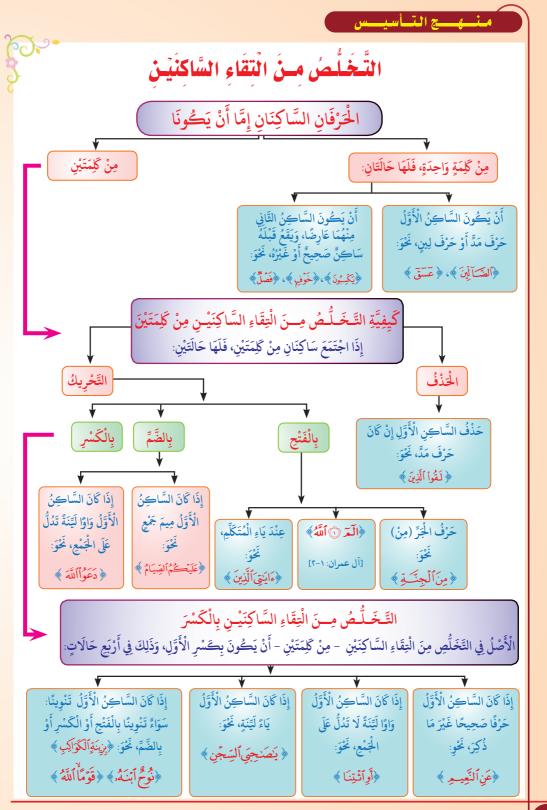
٢-بِتَحْرِيكِ السَّاكِنِ الْأَوَّلِ إِنْ كَانَ حَرْفًا صَحِيحًا أَوْ حَرْفَ لِينٍ أَوْ تَنْوِينًا، نَحْوَ:

﴿ مِنَ ٱللَّهِ ﴾ ﴿ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ ﴾ ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ ﴾

﴿ دَعَوُّا ٱللَّهَ ﴾ ﴿ يَصَاحِبَي ٱلسِّجْنِ ﴾

﴿ ثُوحُ ٱبْنَهُ, ﴾ → يُحَرَّكُ التَّنْوِينُ → (نُوحُنِ ابْنَهُ)

﴿ مُطوى ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ ﴾ • يُحَرَّكُ التَّنْوِينُ ← (طُوَنِ اذْهَبْ)





# الإِدْغَام فِي المُتَمَاثِلِيْنِ والمُتجَانِسِيْنِ والمُتقَارِبِيْنِ

الإِدْغَامُ لُغَةً: إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي الشَّيءِ.

وَاصْطِلاحًا: إِذْخَالُ حَرْفٍ سَاكِنِ فِي حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ بِحَيْثُ يَصِيرَانِ حَرْفًا وَاحِـدًا مُشَـدَّدًا كَالشَّانِي.

> أولا: المتماثلان وهُمَا الحَرِفَانِ اللَّذَانِ اتَّفَقَا مَخْرِجًا وَصفَة

يَنْقَسِمُ الْمُتَمَاثِلَانِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ

كَبيرً

#### صَغِيرٌ

مُطْلَقُ

وَهُو أَنْ يَكُونَ أَوَّلُ

الْمُتَمَاثِكَيْنِ مُتَحَرِّكًا وَالشَّانِي

سَاكِنًا، نَحْوَ: ﴿ نَنسَخْ ﴾.

وَحُكْمُهُ: الْإِظْهَارُ عِنْدَ

جَمِيعِ الْقُرَّاءِ.

وَهُو أَنْ يَتَحَرَّكَ الْحَرْفَانِ الْمُتَمَاثِلان، نَحْوَ: ﴿ مَّنَسِكَ عُمُ مُ ﴿ ٱلرَّحِيمِ ۞ مَلكِ ﴾. وَحُكْمُهُ: وُجُوبُ الْإِظْهَارِ عِنْدَ حَفْصٍ.

\* تَنْبِيـهُ: الْمُتَمَاثِـلانِ الْكَبِـيرُ لَيْـسَ لِحَفْصِ فِيهِ الْإِدْغَامُ إِلَّا بِاعْتِبَارِ الْأَصْل وَذَلِكَ فِي كَلِمَتَيْن.

الْأُولَى: ﴿ تَأْمُنَّا ﴾ في (يوسف: ١١) وَأَصْلُهَا (تَأْمَنُنَا) وَلِحَفْصِ فِيهَا الْوَجْهَانِ، الْإِشْمَامُ وَالرَّوْمُ.

وَالثَّانِيَـةُ: ﴿مَكَّنِّي ﴾ في (الكهف: ٩٥)، وَأَصْلُهَا ( مَكَّنَىٰ ). وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَوَّلُ الْمُتَمَاثِلَيْنِ سَاكِنًا وَالثَّانِي مُتَحَرِّكًا، نَحْوَ: ﴿ يُدْرِكَكُم ﴾، ﴿ أَذْهَبِ بِكِتَابِي ﴾، ﴿ عَصُواْقِكَانُواْ ﴾.

وَحُكْمُهُ: وُجُوبُ الإِدْغَامِ إِلَّا فِي حَالَتَيْن:

١- السَّكْتُ: وَذَلِكَ فِي ﴿ مَالِيَهُ ﴿ هَلَكُ ﴾ بِالْحَاقَّةِ، حَيْثُ أَنَّ السَّكْتَ يَمْنَعُ الْإِدْغَامَ، وَلِحَفْصٍ فِيهَا الْوَجْهَانِ: الْإِدْغَامُ عِنْدَ عَدَمِ السَّكْتِ، وَالْإِظْهَارُ حَالَ السَّكْتِ.

٢- أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمِثْلَيْنِ حَرْفُ مَدِ، نَحْوَ: ﴿قَالُواْوَهُمْ ﴾ ﴿فِ يَوْمِ ﴾، وَيُسَمَّى هَذا الْمَدُّ بِمَدِّ التَّمْكِينِ (١).

(١) مَدُّ التَّمْكِينِ: هُـوَ مَـدُّ يُـوْقَى بِـهِ وُجُوبًا لِلْفَصْلِ بَـيْنَ الْوَاوَيْنِ فِي نَحْـوٍ: ﴿ اَمَنُوا وَعَمِلُوا ﴾ أَوِ الْيَاءَيْن فِي نَحْـوٍ: ﴿ اللَّهِ عَلَى الْعَامَلُوا ﴾ أَوِ الْيَاءَيْن فِي نَحْـوٍ: ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَاللَّالِي الللَّا الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّا يُوسُوسُ ﴾ خَشْيَةَ الْإِدْغَامِ أَوْ سُقُوطِ الْمَدّ.

وَلَهُ صُورَةً أُخْرَى فَهُوَ كُلُّ يَاءَيْنِ أُوْلَاهُمَا مُشَدَّدَةً مَكْسُورَةً وَالثَّانِيَةُ سَاكِنَةٌ نَخُو: ﴿ حُيِبُمُ ﴾ ، ﴿ النَّبِيِّنَ ﴾ وسُمِّيَ تَمْكِينًا لِتَمْكِيْنِ النُّطْقِ بِحَرْفِ الْمَدِّ حَرَكَتَيْنِ، وَهُوَ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ.



### ثَانيًا: النَّمُتجَانِسَانِ

#### وهُمَا الحَرِفَانِ اللَّذانِ اتَّحَدَا مَخْرِجًا واختلفًا صفَة

مثل (الجيم والشين \_ الدال والتاء والطاء \_ العين والحاء \_ الهمزة والهاء \_ الميم والباء والواو)

## يَنْقَسِمُ الْمُتَجانِسَانِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ

#### صَغِيرٌ

### مُطْلَقً

وَهُوَ أَنْ يَتَحَرَّكَ الْحَرْفَانِ الْمُرْفَانِ الْمُرْفَانِ الْمُتَجَانِسَانِ، نَحُو: ﴿ الْمُنَاكِمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ الْمُنَالِحَاتِ طُوبِينَ ﴾.

كَبِيرٌ

وَحُكْمُهُ: الْإِظْهَارُ عِنْدَ حَفْصٍ.

وَهُوَ أَنْ يَتَحَرْكَ الْأَوَّلُ وَيُسُكُنَ الثَّانِي، خَوْ: ﴿ وَيَسْكُنَ الثَّانِي، خَوْ: ﴿ وَأَفَنَظُمُعُونَ ﴾.

وَحُكْمُهُ: الْإِظْهَارُ عِنْدَ جَمِيعُ الْقُرَّاءِ.

وَهُو أَنْ يَسْكُنَ الْخَرْفُ الْأَوَّلُ وَيُحَرَّكَ الثَّانِي، خَوَ: ﴿ عَلَيْهِمْ وَلَا ﴾ ﴿ فَاصْفَحْ عَنْهُم ﴾ ﴿ أَرَدَتُّمُ ﴾ وَحُكْمُ هُ: الْإِظْهَارُ مُطْلَقًا إِلَّا فِي أَحْرُفٍ مَخَصُوصَةٍ، خَمْسَةٍ وَاجِبَةٍ وَاثْنَيْنِ جَائِزَيْنِ، وَإِلَيْكَ بَيَانُهَا: أَوِّلًا: الْخَمْسَةُ الْوَاجِبَةُ.

١- التَّاءُ مَعَ اللَّالِ: فِي مَوْضِعَـيْنِ لَا ثَالِـثَ لَهُمَـا ﴿ أَنِيبَتَ دَّعُوتُكُما ﴾ ﴿ أَنِيبَتَ دَّعُوتُكُما ﴾ (الأعراف:١٨٩) - ﴿ أَنِيبَتَ دَّعُوتُكُما ﴾ (يونس ١٨٩).

١لدَّالُ مَعَ التَّاءِ: خَوْو: ﴿ عَنهَدتُم ﴾ - ﴿ وَقَد تَّبَيِّنَ ﴾ .

٣- التَّاءُ مَعَ الطَّاءِ: نَحْوَ: ﴿ قَالَت طَّلَّا بِفَدٌّ ﴾.

٤- الطَّاءُ مَعَ التَّاءِ: نَحْوَ: ﴿بَسَطَتَ﴾ (المائدة: ٢٨)
 ﴿أَحَطَتُ ﴾ (النمل: ٢٢) ﴿فَرَطَتُمْ ﴾ (يوسف: ٨٠)

﴿ فَرَّطْتُ ﴾ (الزمر:٥٦) ولا خامس لهم من جنسهم.

٥- الذَّالُ مَعَ الظَّاءِ: فِي مُوْضِعَـيْنِ لَا ثَالِـتَ لَهُمَـا ﴿إِذْ ظَٰلَمْتُمَّ ﴾ (الزخرف:٣٩).
 ﴿إِذْ ظَٰلَمْتُمَّ ﴾ (الزخرف:٣٩).
 قُانِيًا: الإثْنَانِ الْجَائِزَانِ.

٦- الشَّاءُ مَع الذَّالِ: في ﴿ يَلْهَثَ ذَّالِكَ ﴾ (الأعراف:١٧٦)
 وَلِحَفْصٍ فِيْهَا الْوَجْهَانِ الْإِدْغَامُ وَالْإِظْهَارُ.

٧- الْبَاءُ مَعَ الْمِيْهِ: في ﴿ أَرْكَب مَعَنَا ﴾ (هود: ٤٠)
 وَلِحَفْهٍ فِيْهَا الْوَجْهَانِ الْإِدْغَامُ وَالْإِظْهَارُ.

## ثَالثًا: الْمُتَقَارِبَان

- \* وَهُمَا الْحَرْفَانِ اللَّذَانِ تَقَارَبَا فِي الْمَخْرَجِ وَالصِّفَةِ مِثْلَ اللَّامِ مَعَ الرَّاءِ، نَحْوَ: ﴿وَقُل رَّبِّ﴾.
  - \* أَوْ تَقَارَبَا فِي الْمَخْرَجِ دُونَ الصَّفَةِ مِثْلَ الدَّالِ مَعَ السِّينِ، نَحْوَ: ﴿فَدْسَمِعَ ﴾.
  - \* أَوْ تَقَارَبَا فِي الصَّفَةِ دُونَ الْمَخْرَجِ مِثْلَ الذَّالِ مَعَ الْجِيمِ، نَحْوَ: ﴿إِذْ جَآءُوكُمْ ﴾.

### يَنْقَسِمُ الْمُتَقَارِبَانِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ

#### مُطْلَقً

## کبِیر*ُ* ۔

## صَغِيرٌ

وَهُو أَنْ يَتَحَرَّكَ الْأَوَّلُ مِنْ الْمُتَقَارِبَيْنِ وَيَخُوزَ وَيَسْخُنَ الشَّانِي تَخُوزَ الشَّاءِ الشَّاءِ هِيسَتَنْنُونَ ...

وَحُكْمُهُ: الْإِظْهَارُ.

وَهُو أَنْ يَتَحَرَّكَ الْحُرُفَانِ الْمُرْفَانِ الْمُرْفَانِ الْمُتَقَارِبَانِ، خَوْدَ: السَّاءُ مَعَ الذَّالِ الذَّالِ

﴿وَٱلذَّارِيَاتِ ذَرُّوا ﴾.

وَحُكْمُهُ: الْإِظْهَارُ.

وَهُوَ أَنْ يَسْكُنَ الْحُرْفُ الْأَوَّلُ وَيَتَحَرَّكَ التَّانِي، خَوَ: النَّونُ مَعَ الرَّاءِ هُمِن رِّذْقِ»، وَالتَّاءُ مَعَ النَّاءِ هُ كَذَبَتْ ثَمُودُ». وَحُكْمُهُ: الْإِظْهَارُ عِنْدَ حَفْصِ إِلَّا فِي أَحْرِفِ مَخْصُوصَةٍ، وَهِي:

١- اللَّامُ السَّاكِنَةُ مَعَ الرَّاءِ، خَوْ: ﴿ رَقُل رَبِ ﴾ ﴿ بَل َ فَعَهُ ﴾.
 وَيُستَثْنَى مِنْ ذَلِكَ لِحَفْصٍ مِنْ طَرِيقِ الشَّاطِبِيَّةِ إِدْغَامُ لَامِ
 (بل) في الرَّاءِ مِنْ ﴿ بَلِّ رَانَ ﴾ (المطنفين: ١٠) بِسَبِ السَّكْتِ.
 ١- الْقَافُ مَعَ الْكَافِ، فِي: ﴿ أَلْزَغَنَّلُقَكُم ﴾ في (المرسلات: ٢٠)،
 وقد جاءت بروايتَيْن.

أَوَّلَا: الْإِدْغَامُ الْكَامِلُ: وَهُوَ تَرْكُ الِاسْتِعْلَاءِ فِي الْقَافِ. وَثَانِيًا: الْإِدْغَامُ النَّاقِصُ: وَهُوَ بَقَاءُ صِفَةِ الِاسْتِعْلاءِ فِي الْقَافِ. ٣- الْإِدْغَامُ الشَّمْسِي: وَهُوَ إِدْغَامُ لَامِ التَّعْرِيفِ فِي حُرُوفِهَا الْأَرْبَعَةَ عَشَرَ الْمَجْمُوعَةِ فِي أَوَائِلِ كَلِمَاتِ الْبَيْتِ التَّالِي:

طِبْ ثُمَّ صِلْ رُحْمًا تَفُزْ ضِفْ ذَا نِعَمْ دَا نِعَمْ دَعْ سُوءَ ظَن زُرْ شَريفًا لِلْكَرَمْ

وَذَلِكَ خَوْرَ: (الطيب) (الثواب)، وَيُسْتَثْنَى مِنْهَا حَرْفُ اللَّامِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ قَبِيل الْمُتَمَاثِلَيْنِ.

النّونُ السّاكِنَةُ وَالتّنْوينُ فِي حُرُوفِ (يَرْمُلُونَ)
 بِاسْتِثْنَاءِ حَرْفِ التُونِ؛ لِأَنّهُ مِنْ قَبِيلِ إِدْغَامِ الْمُتَمَاثِلَيْنِ،
 خَوَ: ﴿خَيْرًا يَسَرَهُ,﴾ ﴿مِن دَبِهِمْ﴾ ﴿مِن مَالِ﴾ ﴿مَن لَبَنِ﴾
 ﴿مِن وَلِيِّ﴾.



# أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

# تَعْرِيفُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ:

النُّونُ السَّاكِنَةُ: هِيَ النُّونُ الْخَالِيَةُ مِنَ الْحَرَكَةِ، الثَّابِتَةِ وَصْلًا وَوَقْفًا، وَلَفْظًا وَخَطًّا،

وَتَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ، نَحْوَ: ( سُندُسِ ).

وَالْأَفْعَالِ نَحْوَ: (أَنعُمَ).

وَالْـحُرُوفِ نَحْوَ: (عَنْ).

التَّنْوِينُ: هُوَ نُونٌ سَاكِنَةٌ زَائِدَةٌ لِغَيْرِ تَوْكِيدٍ (١)، تَلْحَقُ آخِرَ الاِسْمِ لَفْظًا وَوَصْلًا، وَتُفَارِقُهُ خَطًّا وَوَقْفًا، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَٱللهُ سَمِيعٌ عَلِيكُ ).

(١): لِغَيْرِ تَوْكِيدٍ؛ أَيْ: غَيْرِ نُونِ التَّوْكِيدِ الْخَفِيفَةِ الَّتِي تُلْحَقُ بِالْأَفْعَالِ، فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى:

<sup>(</sup>وَلَيَكُونَا يِّنَ ٱلمَّنْغِيِنَ ) وَ(لَنَسْفُا وَالَاصِيَةِ)؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ تَنْوِينًا وَإِنْ أَشْبَهَتْهُ فِي إِبْدَالِهَا أَلِفًا عِنْدَ الْوَقْفِ؛ وَذَلِكَ لاتِّصَالِهَا بالْفِعْل؛ فَهِيَ إِذًا نُونٌ سَاكِنَةٌ شَبِيهَةٌ بالتَّنْوِين، وَلا ثَالِثَ لَـهُمَا فِي الْقُرْآنِ.

التَّهَجِّي: (وَلَيَكُونَا مِّنَ) نُونٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ عِبَارَةٌ عَنْ نُّونِ تَوْكِيدٍ خَفِيفَةٍ مُدْغَمٌ فِي الْمِيمِ الْمَكْسُورَةِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ(وَلَيَكُونَامِ).

التَّهَجِّي: (لنَشْفَعُّا بِالنَّاصِيةِ): عَيْنٌ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ عِبَارَةٌ عَنْ نُّونِ تَوْكِيدٍ خَفِيفَةٍ مُنْقَلِبٌ لِمِيمٍ مَحْفَاةٍ عِنْدَ الْبَاءِ الْـمَكْسُورَةِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ (لَنَسْفَعًا بِ).

# أُوَّلًا: الْإِظْهَارُ



## الْإِظْهَارُ لُغَةً: الْبَيَانُ.

وَاصْطِلَاحًا: إِخْرَاجُ كُلُّ حَرْفٍ مِنْ مَخْرَجِهِ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ فِي الْغُنَّةِ.

تُظْهَرُ النُّونُ السَّاكِنَةُ أَوِ التَّنْوِينُ إِذَا أَتَى بَعْدَهُمَا حَرْفٌ مِنْ أَحْرُفِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ السِّتَّةِ وَهِيَ:

## (الْهَمْزَةُ ، الْهَاءُ ، الْعَيْنُ ، الْحَاءُ ، الْغَيْنُ ، الْخَاءُ)

﴿ فَإِذَا وَقَعَ حَرْفٌ مِنْهَا بَعْدَ النُّونِ السَّاكِنَةِ فِي كَلِمَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ، أَوْ بَعْدَ النَّويِينِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ كَلِمَتَيْنِ: وَجَبَ الْإِظْهَارُ، وَيُسَمَّى إِظْهَارًا
 حَلْقِيًّا.

الشَّاهِدُ مِنْ تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ:

لِلْحَلْقِ سِتُّ رُتِّبَتْ فَلْتَعْرِفِ لِلْحَلْقِ سِتُّ رُتِّبَتْ فَلْتَعْرِفِ مُهْمَلَتَانِ ثُلْمَ غَيْنٌ خَاءُ

فَالأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرُفِ هَالْأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرُفِ هَاءُ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءُ

## عَلَامَةُ إِظْهَارِ النُّونِ السَّاكِنَةِ:

وَضْعُ رَأْسِ الْحَاءِ الصَّغِيرَةِ فَوْقَ الْحَرْفِ هَكَذَا (ح).

عَلَامَةُ إِظْهَارِ التَّنْوِينِ:

تَرَاكُبُ الْحَرَكَتَيْنِ هَكَذَا: ( - و - ).



# ثَانِيًا: الْإِدْغَامُ

الْإِدْغَامُ لُغَةً: الْإِدْخَالُ.

تَقُولُ الْعَرَبُ: أَدْغَمْتُ اللِّجَامَ فِي فَم الْفَرَسِ؛ أَيْ: أَدْخَلْتُهُ فِي فِيهَا.

وَاصْطِلَاحًا: هُو إِيصَالُ حَرْفَ سَاكِنٍ بِحَرْفِ مُتَحَرِّكِ بَحَيْثُ يَصِيرَانِ حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا مِنْ جِنْسِ الثَّانِي يَرْ تَفِعُ الْمَخْرَجُ عَنْهُا ارْتِفَاعَةً وَاحِدَةً.

نَحْوَ: ﴿ وَمَن يَرْغَبُ ﴾ ﴿ مِّن رَّبِهِمْ ﴾.

◊ تُدْغَمُ النُّونُ السَّاكِنَةُ أَوِ التَّنْوِيرِ إِذَا أَتَى بَعْدَهُمَا حَرْفٌ مِنْ أَحْرُفِ ( ) تُدْغَمُ النَّونَ السَّاكِنَةُ أَوْ التَّنْوِيرِ إِذَا أَتَى بَعْدَهُمَا حَرْفُ مِنْ أَحْدُونَ إِنَّ كَلِمَتَانِ.

وَهُوَ قِسْمَانِ:

١ - إِدْغَامٌ بِغُنَّةٍ، فِي أَحْرُفِ (يُومِنُ) أَوْ (يَنْمُو).

٢ - إِدْغَامٌ بِلَا غُنَّةٍ ، فِي ( لَ، رَ ).

◊ كَيْفِيَّةُ الإِدْغَامِ بِغُنَّةٍ:

## كَيْفِيَّةُ الْإِدْغَامِ بِغَيْرِ غُنَّةٍ



# الْحَرْفُ

اللَّامُ

الرَّاءُ

#### التَّنْوِينُ النُّونُ السَّاكِنَةُ

غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۖ تُقْرَأُ ۖ ﴾ غَفُورُ رَّحِيمٌ

لَا تُدْغَمُ النُّونُ السَّاكِنَةُ فِي الْوَاوِ أَوِ الْيَاءِ إِذَا اجْتَمَعَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَذَلِكَ فِي: ١- ﴿قِنْوَانُ ﴾ و ﴿ صِنْوَانُ ﴾ ٢- ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ و ﴿ بُنْيَانُ ﴾ وَنُسَمِّى هَذَا الْحُكْمَ (إظْهَارًا مُطْلَقًا).

## الشَّاهِدُ مِنْ تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ:

لَكِنَّهَا قِسْهَانِ قِسْمٌ يُدْغَـمَـا إِلَّا إِذَا كَانَا بِكِلْمَةٍ فَلَا

وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ فِي يَرْمُلُونَ عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ فِيهِ بغُنَّةٍ بِيَنْمُ وعُلِمَا تُدْغِمْ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنْوَان تَلَا وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِغُنَّهُ فِي السَّلَّامِ وَالسَّرَاثُمَّ كُرِّرَنَّهُ

# ⊘ وعَلَامَةُ إِدْغَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ فِي كِتَابِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ:

تَجْرِيدُ النُّونِ مِنَ السُّكُونِ قَبْلَ حُرُوفِ ( يَرْمُلُونَ ) نَحْوَ ( إِن نَّفَعَتِ)، وَعَلَامَةُ إِدْغَام التَّنْوِينِ: تَتَابُعُ الْحَرَكَتَيْنِ هَكَذَا: ( مِ )، ( رَ )، ( رَ ).



# ثَاثِثًا: الْإِقْلَابُ

الْإِقْلَابُ لُغَةً: التَّحْوِيلُ.

اصْطَلَاحًا: قَلْبُ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِين مِيمًا مَعَ إِخْفَائِهَا وَالْغُنَّةِ.

۞يَأْتِي الإِقْلاَبُ مَعَ النُّونِ السَّاكِنَةِ فِي كَلِمَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ، أَوْ مَعَ التَّنْوِينِ وَيَانِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي كَلِمَتَيْنِ.

كَيْفِيَّةُ الْإِقْلَابِ:

أَوَّلًا: قَلْبُ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ مِيًّا خَالِصَةً لَفْظًا لَا خَطًّا.

ثَانِيًا: إِخْفَاءُ الْمِيمِ عَنْدَ الْبَاءِ.

ثَالِثًا: إِظْهَارُ الْغُنَّةِ مَعَ الْإِخْفَاءِ.

الشَّاهِدُ مِنْ تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ:

وَالثَّالِثُ الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ مِيًّا بِغُنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ

- ⊘ وَعَلَامَةُ إِقْلَابِ النُّونِ السَّاكِنَةِ: وَضْعُ مِيمٍ رَأْسِيَّةٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَ النُّونِ
   هَكَذَا: (نُ ).
- $\bigcirc$  وَعَلَامَهُ إِقْلَابِ التَّنُويينِ: وَضْعُ مِيمٍ رَأْسِيَّةٍ صَغِيرَةٍ بَدَلًا مِنَ الْحَرَكَةِ  $\bigcirc$  الثَّانِيَةِ هَكَذَا:  $( \frac{7}{ } ) ( \frac{7}{ } ) ( \frac{7}{ } )$ .

# رَابِعًا: الْإِخْفَاءُ الْحَقِيقِيُّ



# تَعْرِيفُ الْإِخْفَاءِ:

لُغَةً: السَّتْرُ.

اصْطِلَاحًا: هُوَ النُّطُونُ بِالنُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ بِصِفَةٍ بَيْنَ الْإِظْهَارِ وَالسَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ بِصِفَةٍ بَيْنَ الْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ، عَارٍ عَنِ التَّشْدِيدِ، مَعَ بَقَاءِ الْغُنَّةِ فِي الْحَرْفِ الْأَوَّلِ.

## شَرْحُ التَّعْرِيفِ:

أَوَّلًا: (هُ وَ النُّطْقُ بِالنُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ بِصِفَةٍ بَيْنَ الْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ) أَوَّلًا: (هُ وَ النُّطْةُ بِالْإِدْغَامِ كَمَا فِيهِ مُخَالَفَةٌ لَهُمَا.

ثَانِيًا: (عَارٍ عَنِ التَّشْدِيدِ): أَيْ: يَبْقَى صَوْتُ الْحَرْفِ الْمَخْفِيِّ - أَيْ النَّونُ السَّاكِنَةُ أَوِ التَّنُويِنُ - مُسْتَقِلًا عَنْ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمَخْفِيِّ عِنْدَهُ.

ثَالِثًا: (مَعَ بَقَاءِ الْغُنَّةِ فِي الْحَرْفِ الْأَوَّلِ) أَيْ يَبْقَى صَوْتُ الْغُنَّةِ مَعَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ) أَيْ يَبْقَى صَوْتُ الْغُنَّةِ مَعَ الْحَرْفِ الْحَرْفِ الْمَخْفِيِّ عِنْدَهُ. الْحَرْفِ الْمَخْفِيِّ عِنْدَهُ.

- ﴿ يَأْتِي الْإِخْفَاءُ مَعَ النُّونِ السَّاكِنَةِ فِي كَلِمَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ، أَوْ بَعْدَ التَّنْوِينِ وَلَا يَحُونُ إِلَّا مِنْ كَلِمَتَيْنِ.
   يَكُونُ إِلَّا مِنْ كَلِمَتَيْنِ.
- ﴿ ثُخْفَى النَّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ عِنْدَ (١٥) حَرْفًا، جَمَعَهَا الشَّيْخُ الْجَمْزُورِيُّ وَرِيُّ رَحِمَهُ اللهُ فِي أَوَائِلِ كَلِمَاتِ الْبَيْتِ الْأَخِيرِ مِنْ حُكْمِ الْإِخْفَاءِ.

الشَّاهِدُ مِنْ تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ:

مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ فِي كِلْمِ هَـذَا الْبَيْتِ قَـدْ ضَمَّنْتُهَا دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقَى ضَعْ ظَالِاً. وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرٍ رَمْدُهَا صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَا

# تنبِيهُ

الْغُنَّةُ مَعَ حَرُوفِ الْإِخْفَاءِ تَتْبَعُ الْحَرْفَ الَّذِي بَعْدَهَا تَفْخِيلًا وَتَرْقِيقًا. قَلْانَّةُ مَعَ حَرُوفِ الْإِخْفَاءِ تَتْبَعُ الْهِ:

.......وَتَتْبَعُ الْأَلِفْ مَا قَبْلَهَا، وَالْعَكْسُ فِي الْغَنِّ أُلِفْ.

أَيْ: تَتْبَعُ الْأَلِفُ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَهَا تَفْخِيمًا وَتَرْقِيقًا، نَحْوَ ﴿ طَابَ ﴾ ﴿ تَابَ ﴾ وَالْعَكْسُ فِي الْغَنِّ، أَيْ: تَتْبَعُ الْغُنَّةُ الْحَرْفَ الَّذِي بَعْدَهَا تَفْخِيمًا وَتَرْقِيقًا نَحْوَ: ﴿ وَالْعَكْسُ فِي الْغَنِّ، أَيْ: تَتْبَعُ الْغُنَّةُ الْحَرْفَ الَّذِي بَعْدَهَا تَفْخِيمًا وَتَرْقِيقًا نَحْوَ: ﴿ وَالْعَكُسُ وَلَا ﴾ ﴿ أَنْدَادًا ﴾

وَعَلَامَةُ إِخْفَاءِ النُّونِ السَّاكِنَةِ مِثْلَ عَلَامَةِ الْإِدْغَامِ: تَحْرِيدُ النُّونِ مِنَ السُّكُونِ قَبْلَ حَرُوفِ الْإِخْفَاءِ، نَحْوَ: ﴿ أَندَادًا ﴾ السُّكُونِ قَبْلَ حَرُوفِ الْإِخْفَاءِ، نَحْوَ: ﴿ أَندَادًا ﴾ وَعَلَامَةُ إِخْفَاءِ التَّنْوِينِ مِثْلَ عَلَامَاتِ الْإِدْغَامِ. تَتَابُعُ الْحَرَكَتَيْنِ هَكَذَا: ( و اللهِ عَلَامَاتِ الْإِدْغَامِ.

# تَنْبِيهَاتٌ عَلَى تَهَجِّي أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

# 🔵 تَنْبِيهُ (١)

- عِنْدَ حُرُوفِ الْإِظْهَارِ يَكُونُ التَّهَجِّي: نُونٌ سَاكِنَةٌ مُظْهَرَةٌ قَبْلَ الْعَيْنِ الْمَفْتُوحَةِ ... مَثَلًا.
- عِنْدَ حُرُوفِ الْإِدْغَامِ يَكُونُ التَّهَجِّي: نُونٌ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي الْيَاءِ الْمَفْتُوحَةِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ... مَثَلًا
- عِنْدَ حُرُوفِ الْإِظْهَارِ الْمُطْلَقِ يَكُونُ التَّهَجِّي: نُونٌ سَاكِنَةٌ مُظْهَرَةٌ قَبْلَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ إِظْهَارًا مُطْلَقًا...مَثْلًا
- عِنْدَ حُرُوفِ الْإِقْلَابِ يَكُونُ التَّهَجِّي: نُونٌ سَاكِنَةٌ مُنْقَلِبَةٌ لِمِيمٍ خُفْاةٍ عِنْدَ الْبَاءِ الْمَكْسُورَةِ بِغُنَّةٍ حَرَكَتَيْنِ ... مَثَلًا.
- عِنْدَ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ الْحَقِيقِيِّ يَكُونُ التَّهَجِّي: نُونٌ سَاكِنَةٌ مُخْفَاةٌ عِنْدَ الدَّالِ الْمَفْتُوحَةِ بِغُنَّةٍ حَرْكَتَيْنِ ... مَثَلًا.

انْتَبِهُ لِأَلْفَاظِ ( قَبْلَ ) حِينَ الْإِظْهَارِ، وَ( فِي ) حِينَ الْإِدْغَامِ، وَ(عِنْدَ ) حِينَ الْإِقْلَابِ وَالْإِخْفَاءِ.

# تَنْبيه (٢)

يُرَاعَى التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ حَينَ تَهَجِّي النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

## التَّهَجِّي مَعَ التَّنْوِينِ

التَّهَجِّي مَعَ النُّونِ السَّاكِنَةِ

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ مُظْهَرٌ قَبْلَ

نُونٌ سَاكِنَةٌ مُظْهَرَةٌ قَبْلَ

تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ مُدْغَمٌ فِي

نُونٌ سَاكِنَةٌ مُدْغَمَةٌ فِي

تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ مُنْقَلِبٌ لِمِيمٍ مُخْفَى عِنْدَ

نُونٌ سَاكِنَةٌ مُنْقَلِبَةٌ لِمِيمٍ مُخْفَاةٍ عِنْدَ

تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ كُخْفَى عِنْدَ

نُونٌ سَاكِنَةٌ نُخْفَاةٌ عِنْدَ

الْإِقْلَابُ الْإِخْفَاءُ

الْحُكْمُ

الْإظْهَارُ

الْإِدْغَامُ

125



# عَلَامَاتُ الْوَقْفِ فِي الْمُصْحَفِ الشَّريفِ

تُفِيدُ لُزُومِ الْوَقْفِ وَلُزُومِ الْبَدْءِ بِمَا بَعْدَهَا، وَهُوَ مَا يُسَمَّى بِنَا لَكُو فَوْلِهِ تَعَالَى: بِالْوَقْفِ اللَّازِمِ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى:

﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَٱلْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ ﴾ (الأنعام:٣٦).



تُفِيدُ بِأَنَّ الْوَصْلَ أَوْلَى مَعَ جَوَازِ الْوَقْفِ، غَوْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كُلَّ إِنَّهُ كُانَ لِآئِينَا عِنِيدًا ﴾ (المدثر:١٦).



تُفِيدُ بِأَنَّ الْوَقْفَ أَوْلَى مَعَ جَوَازِ الْوَصْلِ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿ وَجَعَلُواْ لِلَّهِ أَندَادًا لِيُضِلُواْ عَن سَبِيلِهِ \* قُلُ تَمَتَّعُواْ فَإِنَّ مَصِيرَكُمُ

إِلَى النَّادِ ﴾ (إبراهيم ٣٠٠).



تُفِيدُ جَوَازَ الْوَقْفِ، خَوْ قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿ وَهُو ٱلَّذِى يُحِيء وَيُمِيتُ وَلَهُ ٱخْتِلَاثُ
ٱلْيَّلِ وَٱلنَّهَارِ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (المؤمنون: ٨٠).



عَلَامَةُ التَّعَانُقِ تَفِيدُ جَوَازَ الْوَقْفِ بِأَحَدِ الْمَوْضِعَينِ، وَلَيْسَ فِي كِلَيْهِمَا، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِ تَلْكَ الْمُعَلِّدُ مَنْ فِيهِ مُدَى الْمُقَيِّنَ ﴾ (البقرة:٢).



#### أبو أنس محمد بن سيد

#### ما يراعى لحفص عند القراءة بالتوسط (الشاطبية) والقصر (الطيبة)

القصر (الطيبة) طريقي الفيل وزرعان عن عمرو بن الصباح من روضة ابن المعدل

التوسط (الشاطبية)

الكلمة واسم السورة

إدغام كا مل فقط

تفخيم فقط

الإبدال فقط

الإشمام فقط

قصر

حذف الياء فقط

حذف الألف

ترك السكت

ترك السكت (إدغام)

زرعان

الإدغام

بالصاد

الإظهار بالسين

الفيل

بالسين بالسين

بالصاد بالسين

بالفتح بالضم

إدغام كا مل أو ناقص

تفخيم وترقيق الراء

التسهيل والإبدال

الروم والإشمام

توسط وطول

إثبات الياء أو حذفها وقفًا

إثبات الألف أوحذفها وقفًا

السكت

السكت

﴿ نَخُلُقَكُم ﴾ [الموسلات:٢٠]

﴿ فِرْقِ ﴾ [الشعراء: ٦٣]

﴿ يَالْكُنَ ﴾ [يونس: ٩١] ﴿ عَالَلُهُ ﴾ [يونس: ٩٥] ﴿ عَالَدُكَرَيْنِ ﴾ [الأنعام: ١٤٣]

﴿ تَأَمُّنَّا ﴾ [يوسف: ١١]

(عين) [مريم، الشورى]

﴿ عَالَنِ عَ ﴾ [النمل: ٣٦]

﴿سَكُنسِكُ ﴾ [الإنسان: ٤]

﴿عِوْجًا ﴾ [الكهف: ١]

﴿مَرْقَدِنًّا ﴾ [يس: ٥٦]

﴿ مَنْ رَاقِ ﴾ [القيامة: ٢٧]

﴿ بَلِّ رَانَ ﴾ [المطففين: ١٤]

الإظهار

بالسين

بالسين والصاد

بالصاد

بالفتح والضم

﴿ يِسَ ﴾ [يس: ١] ﴿ نَّ ﴾ [القلم: ١]

﴿ وَ مُنْصُولُ ﴾ [البقرة: ٢٤٥]

﴿ بَصَّ طَلَّةً ﴾ [الأعراف: ٦٩]

﴿ٱلْمُصِيَطِرُونَ ﴾ [الطور: ٣٧]

﴿ بِمُصَيْطِرٍ ﴾ [الغاشية: ٢٢]

﴿ضَعْفٍ ﴾ [الروم: ١٥]

#### الفَرْقُ بَيْنَ رَسْمِ الْمُصْحَفِ وَالرَّسْمُ الإِمْلائِي

رَسْمُ الْمُصْحَفِ هُوَ تَمَامًا كَالرَّسْمِ الإِمْلَائِي الَّذِي بَيْنَ أَيْدِينَا إِلَّا خَمْسَةَ فُرُوقٍ وَهِيَ:

٥- مَا رُسِمَ بِالتَّاءِ الْمِمْبْسُوطَةِ مِنْ
هَاٰءَاَتِ التَّاٰنِيثِ

## ١- الْخَذْفُ ٢- الزِّيَادَةُ ٣- قَلْبُ حَرْفٍ إِلَى حَرْفٍ ٢- الْقَطْعُ وَالْوَصْلُ

#### ١- أمثلة على ما وقع فيه الحذف، نحو:

الرسم الإملائي	الرسم العثماني	الحرف المحذوف
(مَالِكِ) ، (الْكِتَابُ)	﴿ مَلِكِ ﴾ ، ﴿أَلْكِتُبُ ﴾	الألف المحذوفة
(دَاوُودَ) ، (الْغَاوُونَ)	﴿ دَاوُرِدَ ﴾ ، ﴿ أَلْفَاوُرِنَ ﴾	الواو المحذوفة
(إِيلَافِهِمْ) ، (النَّبِيِّينَ)	﴿ إِ-لَفِهِمْ ﴾ ، ﴿ٱلنَّبِيِّنَ ﴾	الياء المحذوفة
(وَاللَّيْلِ) ، (وَاللائِي)	﴿وَالَّيْلِ ﴾ ، ﴿ وَالَّتِي ﴾	اللام المحذوفة
(نُنْجِي)	﴿ثُجِي﴾	النون المحذوفة

#### ٢- أمثلة على ما وقع فيه من الزيادة، نحو:

الرسم الإملائي	الرسم العثماني	الحرف الزائد
(لِشَيْءٍ)، (وَجِيءَ)	﴿لِشَانَءٍ ﴾ ، ﴿ وَجِأْيَّ }	الألف الزائدة
(أُلَائِكَ) ، (سَأُرِيكُمْ)	﴿ أُوْلَتِكَ ﴾ ، ﴿سَأُوْرِيكُمْ ﴾	الواو الزائدة
(ىأَىْد)، (نَيَا الْدُرْسَلينَ)	﴿بَأَمْدُدِ ﴾ ، ﴿نَبَائُ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾	الياء الزائدة

#### ٣- أمثلة على ما وقع من قلب حرف إلى حرف، نحو:

الرسم الإملائي	الرسم العثماني	الحروف التي تغيرت
(الصَّلَاةَ) ، (الزَّكَاةَ)	﴿الصَّلَوْةَ ﴾ ، ﴿الزَّكُوةَ ﴾	الألف المكتوبة واوًا
(بُشْرَاكُمُ) ، (التَّوْرَاةَ)	﴿بُشْرَنكُمْ ﴾ ، ﴿التَّوَرِنةَ ﴾	الألف المكتوبة ياءً
(تَفْتَأُ) ، (الْعُلَمَاءُ)	﴿ تَفْتَوُّا ﴾ ، ﴿ الْفُلَنَاوُا ﴾	الهمزة المكتوبة واوًا
(تِلْقَاءِ) ، (آنَاءِ)	﴿تِـلْقَآيِي ﴾ ، ﴿ وَانَآبِي ﴾	الهمزة المكتوبة ياءً
(وَيَبْسُطُ) ، (بَسْطَةً)	﴿وَيَبْضُطُ ﴾ ، ﴿بَضَّطَةً ﴾	السين المكتوبة صادًا

#### ٤- أمثلة ما وقع فيه من القطع والوصل، نحو:

الرسم الإملائي	الرسم العثماني	الحالة
(إِنَّمَا) ، (وَحَيْثُمَا)	﴿ إِنَّ مَا ﴾ ، ﴿ وَخَيْثُ مَا ﴾	ما رسم مقطوعًا
(يَا ابْنَ أُمَّ) ، (وَيْ كَأَنَّهُ)	﴿يَبْنَوُمُ ﴾ ، ﴿وَيُكَأَنَّهُۥ ﴾	ما رسم موصولًا

#### ه- أمثلة ما رسم بالتاء المبسوطة من هاءات التأنيث، نحو:

الرسم الإملائي	الرسم العثماني
(وَرَحْمَةُ رَبِّكَ)، (امْرَأَةَ نُوحٍ)	﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ ﴾ ، ﴿ أَمْرَأَتَ نُوجٍ ﴾







جمع و ترتیب ایالا کی ابو انس محمد بن سید

٨ شَارِعُ البُسُتَانَ (عَبُد السَّلَامِ عَارِفْ سَابِقًا) نَقَاطُع شَارِع الجَمْهُورِيَة - عَابِدِين - القَاهِرَ. هاتف: ١٩٠٠ ٢٩٩٣ / ٢٩٩٣ / ١٠٠١ مهاتف . ١١١٩٩٠٣٨٠

